工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
出紙兩大張售價壹毫

每日兩大張下午四時出版

美將抽調國內陸軍赴越
北越責美派兵直接參戰

【華盛頓十四日合衆國際社電】國防部人士星期六指出：美國可能調動駐在國內本土之陸戰隊至太平洋地區，接替調南越之陸戰隊之空缺。不過，目前未有開始作此項調動之跡象。海軍方面人士表示：現仍未達致確切之決定。他們甚至不願忖測由東岸抑西岸調動這些陸戰隊。

不過，據悉北加羅來納卅里珍營將有陸戰隊三千五百人將於三月二十二日運至加勒比海，參加預定至四月十日為止的軍事演習，華府方面之消息說：美國將派調更多軍隊至南越，而這種軍隊將為陸軍與陸戰隊，而非如過去之顧問與訓練人員。

【東京十四日合衆國際社電】北越官方報紙昨天說：美國決定派遣美軍直接參加南越的戰爭，再加上對北越的空襲，「是對全越南人民的公開宣戰。」

河內「人民報」指摘說：美軍的登陸和空襲，是侵犯越南的主權與領土完整，「因此，我們將用一切方法來保衛我們自己，並消滅美國的侵略者」。

【華盛頓十三日路透社電】權威人士今日對美國政府是否會接受所傳增派一師一萬五千至二萬人之美軍赴南越增防的建議，表示懷疑。他們說：這幾乎要兩倍於現駐南越之美國兵力，所以他們懷疑政府對此意見甚至不表興趣。

據說，這項建議是西貢美國官員於美陸軍參謀長約翰生將軍式訪問南越時，向約翰生提出，并由他轉達華府。

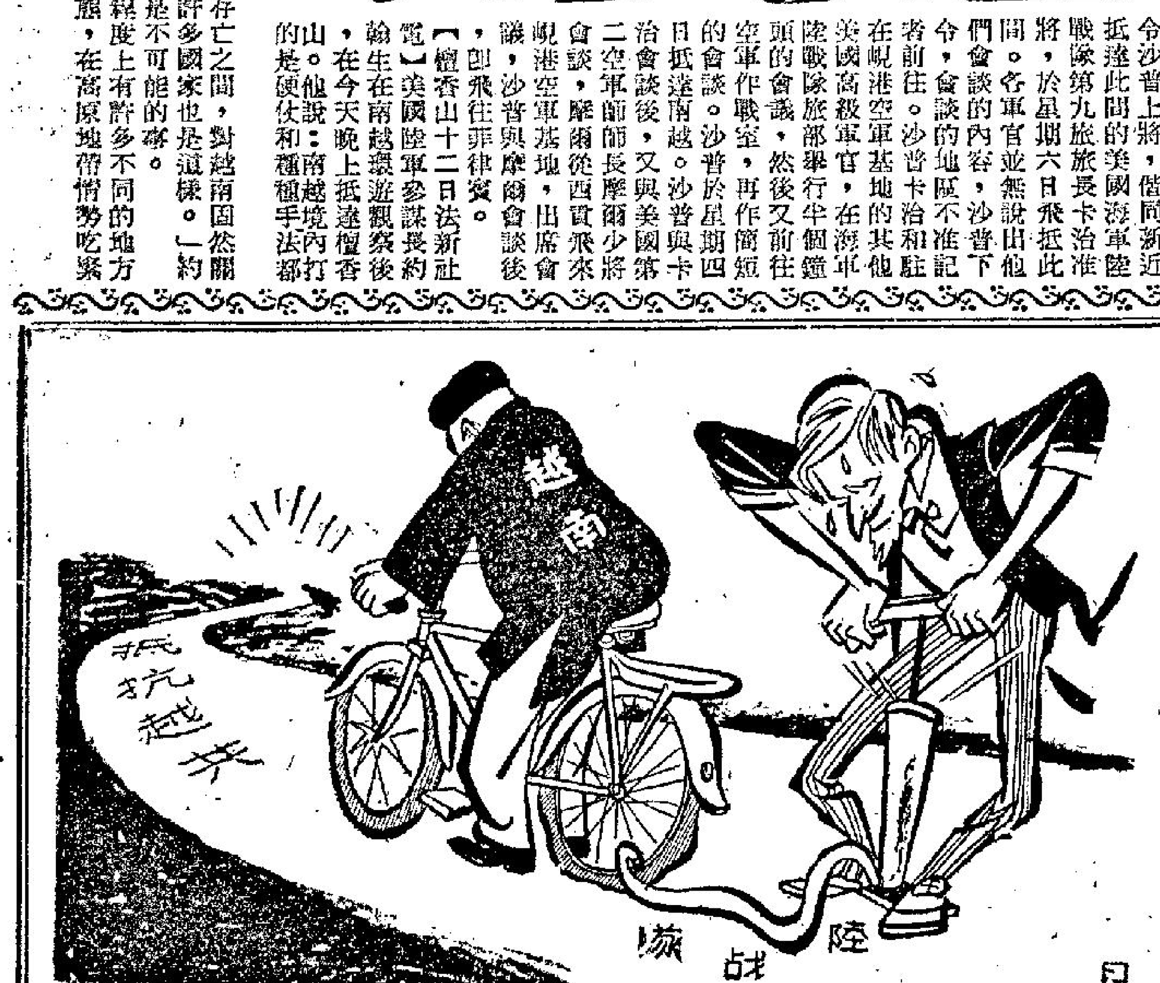
增派軍隊的責任，將是加強南越美國基地之防衛，讓南越軍隊負責對共作戰。

【峴港十三日美聯社電】美國太平洋海軍總司令沙普上將，偕同新近抵達此間的美國海軍陸戰隊第九旅旅長卡治准將，於星期六日飛抵此間。各軍官並無說出他們會談的內容，沙普下令，會談的地區不准記者前往。沙普卡治和駐在峴港空軍基地的其他美國高級軍官，在海軍陸戰隊旅部舉行半個鐘頭的會議，然後又前往空軍作戰室，再作簡短的會談。沙普於星期四日抵達南越。沙普與卡治會談後，又與美國第二空軍師師長摩爾少將會談，摩爾從西貢飛來峴港空軍基地，出席會議，沙普與摩爾會談後，即飛往菲律賓。

【檀香山十二日法新社電】美國陸軍參謀長約翰生在南越環遊觀察後，在今天晚上抵達檀香山。他說：南越境內打的是硬仗和種種手法都見使用的戰仗。

約氏說：「自由到在南越真正處於存亡之間，對越南固然關係重要，對東南亞其他新興國家中的許多國家也是這樣。」約氏說：要概略說明南越的軍事情勢，是不可能的事。

約氏說：「南越境內各地的戰況在程度上有許多不同的地方，即軍事活動呈現大大可觀的波動狀態，在高原地帶情勢吃緊，在三角洲地區則相當平靜。」



為南越打氣　陳弓作

本港教育界人士發表意見
兒童入小學年齡 私校多主張放寬
認為外國專家意見對本港不適合

【本報訊】馮秉芬議員前日在立法局預算辯論致詞中提到官小入學年齡問題，主張放寬兒童入學年齡。

據稱：「兒童進官立及補助小學肄業年齡限制，曾為各界人士所反對，故政府不得不稍放寬限制。現希望完全修改這項規定，而學生進官立及補助小學肄業的年齡，應為六歲而非七歲。英文小學准許五歲的兒童進入幼年學校，這種情形更使中國居民嘖有煩言。如果政府認為若干規定是頗不適合的話，就應採取大膽一點的步驟，改善一切。」

記者曾就上述的問題就教于港九若干中小學校長。

據遠東中學校監黎嘉潮及校長黎樂紹芳說：

「一九六三年秋季開始，本港實行小學新制，而小學一年級學生須足七歲始可入學，在本港氣候和環境，可說是甚為適合的，入學的年齡並不算大，而且新制小學一年級上學期之課程，相當于舊制二年上及一年下之間的課程，比較舊制一年級的課程深奧得多了。如小孩子並未接受幼稚教育或一年預備班課程，則在新制一年級期間，學生吸收既難，而教師也更難於施教。但供子弟讀幼稚園，並不是一件容易的事，由于幼稚園設備較為講究，收費也比小學昂貴得多，故一般婦等人家是無法供給子女就讀幼稚園的，所以要解決這個問題，最好當局能補助私校辦理一年預備班，等於入港大而先讀預科同一意義。

本港教育制度戰後似乎水準提高，但諸多改變，當然任何制度須跟時代變更，有時變得太多又有無所適從之感。

此外官校年齡限制由七歲變為六歲，還對私立小學未免有甚大影響，過去，私立小學的學生，幾乎大部份是七歲以下五歲以上，換句話說，這些學生都是被公立學校拒于門外的學童，而私立小學則盡量收拾，藉此勉強維持，假若公立學校學生入學年齡限制降為六歲，則私立小學原有的六至七歲間的學童，便會被公立學校招去了，這無形中是把私立學校的學生拉走。

救恩書院校長蘇寫正稱：公立小學和輔助學校學童入學年齡如改變，私立小學六歲到七歲間的學童，不少都會到公立或輔助學校就讀，而六歲到七歲的學童在私立學校最多是讀二年級，因此私立小學二年可能有許多空額無人補津。不過影響卻不會很大，因為一家出色的學校，學生是不願意離去的。

聖光堂學校一位姓唐的負責人，認為新制小學入學年齡的限制，是不可以稱為完善的。他說：身為一個教育界人士是有責任協助政府推行一種良好的教育制度的，現在此制度所顯示出若干的缺點正好說明七歲入學是不切實際。據所知有部份學校的特別中一只辦了一年，便因學生太少便停辦了，只有部份學校所開的班數不及班房的一半，這小學新制的缺點，在最初施行時已有很多教育界的老前輩予以評論，但他認為建議實行新制的專家，是在英國聘請的，在英國他可以稱為專家，但在本港則未得稱為專家，因他並不熟識本港居民的情況。

該位負責人認為六歲入學是比較適合，因為普通幼稚園只能容納六歲以下的兒童，六歲至七歲的兒童便無處可去。不能接受教育，他們停學了一年之後，再進入小學一年級，是特別難教的。雖說現時入學年齡已經放寬了些，但仍限六歲九個月，以上，仍然不切實際，且新制課程一般看來，是比較深一些，以一個未入學的兒童而要負担這些重担，是吃不消的，現時尚未有一套適合新制用的教科書。祇由一些出版商自己編寫，可說不大適合，故此，該校仍採舊制入學年齡及課程。

黃鳳翎小學的黃校長稱：該校是由政府津貼，是不宜批評政府的措施，政府施行新制是自有其理由及立場的，且現在入學年齡已加放寬，六歲多些便可以進入小學一年級了。

聖瑪利亞堂小學譚校長私人，認為本港環境特殊，不論窮苦人家或富有的家庭，亦有夫婦兩人都一同出外做事的，孩子小的時候可交給托兒所，四歲至六歲時可以送入幼稚園，六歲後便可跟著進入小學，但新制實施後，六歲至七歲的兒童便沒有地方容納，在沒有管教的情況下，便越來越頑皮，至七歲入學時，因不習慣學校生活，是十分難以管教的。

菲律賓五美女 後日赴台訪問

【本報訊】菲律賓一年一度在菲律賓舉行選美之「德士古小姐」首名蘇亞斯及前五名入選美女，本月十一日乘泰國公司班機由馬尼剌飛抵香港，伊等此行係獲獎到香港遊覽，將在港逗留一週，後日乘泰航機飛往台北訪問。

圖為德士古小姐抵港時攝於啓德機場，左起第四人為蘇亞斯小姐，左起第二人為德士古（亞洲）公司副經理周亞璋。

港政府已定下長遠計劃
推行戒煙運動
目前暫不將加重烟稅政策 亦不擬禁止公共場所吸烟

【本報訊】政府業已從事戒煙運動，並已籌備作更廣泛之長期運動。

目前運動之初步目標，勸阻本港青年吸煙。教育司署經已向學校就此問題發出通告，並列入教師訓練課程之內。

政府採取此等步驟，據報係因過去三年本港肺癌症宗之激增。據醫務處統計，一九六一至六二年有肺癌症三三九宗，結果死二九四人。翌年則有四五四宗，死三三九人。一九六三至六四年增至五五七宗，死三八七人。本港患癌症至死者，一九六三至六四共二五三二人，其中百分之十五係肺癌。由於廣泛相信吸煙與肺癌之間有一種關係，醫學會曾向醫務顧問委員會提出建議。此等建議，據報會由輔政司，醫務署，教育署，新聞處，市政事務處，及華民政務司署加以考慮，同時，市政衛生教育選委員會及公共交通諮詢委員會所表示之若干觀點，亦予考慮。一般同意，宜儘嚴有利之目標係年靑一代。教育司署業已向學校發出通告，附列師範課程中。

除鼓勵教師間之合作與興趣之各種方法外，教育司署並考慮對此問題作更為經常化與有系統之處理。經由兒童組織散播消息之可能性亦予研究。

除着重指導學童之需要，醫務顧問委員會建議之長期運動之價值，已被接納，並已由醫務處負責此行動之調配。醫務處將供給基本資料與數字，及與市政事務處，教育司署，防癌會聯合，作適當之宣傳。

關於廣告方面，曾有建議應予徵稅，以減少以少年為目標之廣告，但在此階段，政府不考慮禁止廣告。

關於醫務顧問委員會之建議立法禁止在戲院及公共交通吸煙，則不特執行上有困難，且勢將成為售票員與乘客，戲院與觀衆間之困難關係。雖則曾與戲院經理談及不使觀客在院內吸煙，但政府目前無意行之以法。

對於增加香烟稅率，政府目前並未採取決定，從其他對香烟徵重稅之國家所得經驗，此舉不能遏止烟癖，而只能增加稅收。

政府發言人昨日證實，政府目前並未採取禁止香烟廣告之步驟，但將注意英國最近禁止電視香烟廣告之結果。

小評
收購危樓之補償問題

立法局舉行預算案會議時，各議員對於立法、行政上各項問題提出意見極多，大都針對現實，切中時弊，而其中關於舊樓改建，解決屋荒計劃，尤為目前亟須急行解決者。

本港舊樓，以年齡關係，有非拆卸不可者，此為本質問題，故半年來，工務當局，對於危樓封閉，迭有執行。而若干地區，為了解決屋荒，或改良道路，係因原有樓宇之障礙，以致無法進行。

根據此次提出推行舊改建計劃，對於由重新發展受到擱置的地盤業主，得以公平的代價購買毘鄰的危樓，或與此等危樓的業主磋商共同進行發展。此實為現時對於整個城市建設及道路計劃有重大關係者，正如提議人指出，舊樓業主，亦應摒除成見，共同商討解決歧見及集合資源，以採取迅速行動，惟對於「公平代價」一點，當局尤應慎重從事，蓋何為「公平」？殊難定論，假如意見不同，糾紛自多，今後如何判定樓價，作為收購之根據，當局更須事前作縝密之考慮也。

金鋪伙記 猛飲鏹水

【本報訊】一名金鋪職員，今晨六時被伙記發現他飲了鏹水，痛苦呻吟，立即以開水給他洗胃搶救，並報警將他送往醫院救治。

該飲鏹水男子名劉正興，廿六歲，未婚，為雙喜月金鋪職員，住大道中一四六號五樓，上址用作金鋪工場及伙記宿舍，今晨起床時，劉嘔吐大作，伙記發覺他飲了鏹水。

嬰兒出生後三天夭折
祖母向港督請願

【本報訊】居住荃灣大窩口徙置區的一名鐵器商人的母親，昨天到港督府請求港督要為她於上月二十三日在九龍寶血醫院出生三天便被宣告死亡的孫兒伸寃。她的理由是：

㈠嬰孩死亡時的形態值得研究。

㈡當嬰孩由院方通知死亡時，並無醫生在場。

㈢嬰孩被宣佈死亡十四小時零十分鐘後，她發覺包裹嬰兒「屍體」的草紙滲着鮮紅的血，拆開草紙後，嬰兒仍有鼻涕鼻血流出，雙手仍然柔軟。她認為孩子尚未氣絕，要求醫生診治，而院方的殮房人員却匆忙地把嬰兒放入棺木內，加蓋上釘；同時，當她請求院方一位修女找醫生替其孫兒診治時，該修女答稱：「無需診治」。

這名被宣佈死亡了的嬰兒，由於其家人不同意就此殮葬，到昨天為止，尚未殮葬，嬰兒仍然擱置在九龍公衆殮房。嬰孩的祖母為了孫兒的死亡情況值得懷疑，堅決希望有關當局能開庭研究死嬰的死因。

除已遞呈港督要求調查此案外，昨天下午五時五十分，再帶同他的兒子吳方往港督府請願，要求港督通知公衆殮房將孫兒吳佐皓的屍體保留，等待法院審訊完畢案情大白後，方始殮葬。

陳婢母子兩人於抵達督憲府後，將來意與傳達室說明，約摸半小時之後，傳達室中人員對陳婢表示：港督不予接見，但提出三項辦法由她選擇：㈠可將求見目的以中文信給港督；㈡可於星期一（十五日）到深水埗警署見署長；㈢可通知深水埗警署派人員與她接洽。

陳婢母子經考慮後，決定選擇了第一項辦法，當場寫了一封信給港督。該信的內容，是要求港督通知公衆殮房將其孫兒吳佐皓的屍體保存，等待法院將案情審訊後才殮葬。

陳婢母子昨日在港督府停留了兩小時又十五分，直至晚上八時零五分然後離去。

右圖為：死者吳佐皓母親李麗瓊及未見過面的二歲姊姊吳雲朗。

左圖為：到港督府替她的孫兒伸寃的陳婢及其子吳方爲。

香港市場怪現象
麵粉價平過麥糠
麥糠價錢貴過麵粉，即係等如米糠價錢貴過白米，你話古怪唔古怪？何以有此現象，原來……

市場漫步

日本和台灣麵粉均加強來港推銷，香港出產的麵粉與來自美國、加拿大、澳洲的麵粉，均進一步遭受他們低價競爭的威脅。

本港麵粉商收到日本與台灣麵粉的新訂盤：都比早一陣降低，日本的下級麵粉每噸來價廿八鎊十先令，台灣的下級麵粉每包來價（五十磅庄計）十元零三角，均屬運到本港船邊交貨計算。

現時香港市場的下級麵粉，其價格不但比較米碌低得多，並且比較麥糠的價亦低一些，中等米碌每担價格為四十元，麥糠每担價格為廿七元五毫，但五十磅庄的下級麵粉每包十元，每担等於廿七元，實在是一種很特殊的現象，麵粉比較米碌價格低還有可說，但麵粉平過麥糠就幾乎沒有人相信了，因為麥糠是麵粉的麩皮，其性質與米糠和白米相同，在理論上，斷沒有米糠貴過白米的道理，但麥糠貴過麵粉，則是目前香港市塲千眞萬確的事實。

為什麼香港市場的下級麵粉價格這樣低？原因是商家運來的下級麵粉，原初預算轉銷印尼和柬埔寨的，誰料今年新春到現在，印尼和柬埔寨都停止來香港購買麵粉，這樣，香港商家存倉的下級麵粉就沒有出路，雖然香港一部份廉價的麵製品，是採用下級麵粉製造的，例如街邊大檔售賣的麵食、油條，以及廉價的糕餅等，都是下級麵粉的成品，但因為現在香港所存的下級麵粉數量過多，商家如果不及早降價沽出，存倉再多一個月，就要變質，最先是結成硬塊，接着就生蟲，等到幼蟲變成為「穀牛」之後，就咬破布袋走出來；這時候，那些變質的麵粉就祇有供飼料用，不適合製造食品了，故現在存貨較多的商家，為了急於沽出，遂跌破成本，更兼現在日本和台灣的下級麵粉訂價均降低，又加速香港市場現貨的跌勢。

日本和台灣麵粉降低價格向香港爭市場，有相同的背景和不同的背景，相同的背景是日本和台灣最近都獲得美國大批的廉價小麥供應，製成的下級麵粉能夠以低價出口銷售，不同的背境是日本麵粉出口，有政府的補貼，成本減輕而利於推銷，台灣麵粉廠的出品，三分之二要供給本地銷售，三分之一可以出口，在本地售價每包可以照出口的底價高港幣八毫，無形中減輕了出口的成本，故台灣麵粉能夠與日本麵粉同等價格在香港市場競爭。台灣麵粉在香港銷售還有一種優勢的條件，就是運輸迅速，今日落船明日就可以運到香港，故此近年來台灣麵粉在香港的競爭力量很強。

・卜算子・

戶外運動表演會 明晚舉行

【本報訊】體育節戶外運動表演晚會，明晚八時將在港府大球場盛大舉行，由新法書院學生担任全部節目，日本金牌選手遠藤松下及女選手池谷小姐專程來港參加表演；其登場時間將為一句鐘左右。現任世界冠軍人物，本港難得一見，其身手風姿，今竟可親覩其現身表演，而表演時間又如此之長。港人之眼福可謂不淺，而主辦者之熱心與魄力，亦大堪稱許也。

今日天氣

預測今日吹和緩之東風，天色晴朗，氣候乾燥，氣溫與昨日大致相同。今晨最低溫度為攝氏十七點二度（即華氏六十三度），午間升至攝氏二十二度（即華氏七十二度）。

中谷良導絡檢驗診療所
地址軒尼詩道二九四號六樓
德華大廈
電話：七二六〇八五

九龍土瓜灣炮仗街（廣萬隆炮仗廠舊址）
分層出售・分期付款
全部建築符合
工務局
消防局
勞工處
規定及批准
東業工廠大廈

地点旺盛・交通方便・貨物運輸・最為便利
本大廈裝有最新型名厰載重兩噸電梯兩部另專有職員及乘客電梯一部上落及貨運極為敏捷
預告期內・特價優待・自置厰房・幸勿錯過
合營處：東建置業有限公司　東南建業有限公司　香港大道中興瑋大廈四樓308室　電話：227422, 232817, 227411

警東可能言和

電話：八四六一九一
水滾茶靚

嫻雅的西班牙元首之女

卡門・佛朗哥素描

【本報台北航訊】「西班牙女郎的大紅圍裙，隨着輕快緊促的音樂，在那兒轉，不停地轉；她那大又圓的耳環也在音樂旋律中搖曳……。」這個「紅裙與耳環」的熱烈鏡頭，相信每一位喜歡看電影的讀者都很熟悉的。

然而，當今西班牙的婦女領袖卡門・佛朗哥給人的印象却是嫻雅與溫文。她眨了下濃長的黑色睫毛說：「我喜歡淡的顏色。」卡門戴着一副小小的金色耳環，祇是它們時而會被耳際的髮絲掩蓋住了。

西班牙的陶器聞名世界

父親鍾愛每餐共桌

提起西班牙，人們也會很快想到西國的元首佛朗哥元帥。而這位掌握西班牙政權已二十六年的元帥，正是卡門・佛朗哥女士的父親。

美麗的卡門說：「我是爸媽的獨生女兒，一無兄弟姊妹。」七十二歲的佛朗哥元帥非常鍾愛卡門，他總盡可能把女兒留在身邊，好朝夕相見，餐餐共桌。

卡門說：「爸爸要處理那麼多事務，當然很忙。但是，我們一家的人，吃飯的時候總要在一起的。」

佛朗哥元帥是在推翻了親共的政府後，於公元一九三九年四月十日正式成爲西班牙的國家元首。到一九四七年，佛朗哥又經西國立法院批准爲終身的元首。佛朗哥實在是廿世紀的一位特出並具備傳奇性的人物，他的女兒說：「爸爸處理事情時，總是有條不紊，他的態度從容，他的頭腦冷靜。」[illegible]

[illegible]卡門說：「在爸爸底下，我們有許多位部長。爸爸每週都召開一次部長會議，主要的政策問題都在會議上提出討論，然後共同決定。當然，有些事情是爸爸一個人就能作決定，而不須經過部長們的會議。」

佛朗哥元帥也會與國家大[illegible]朗哥夫人談談？卡門說：「媽媽是負責領導一些慈善性的民間團體活動。媽媽不管國家大事的。」

卡門・佛朗哥與菲總統共舞

母女三代都叫卡門

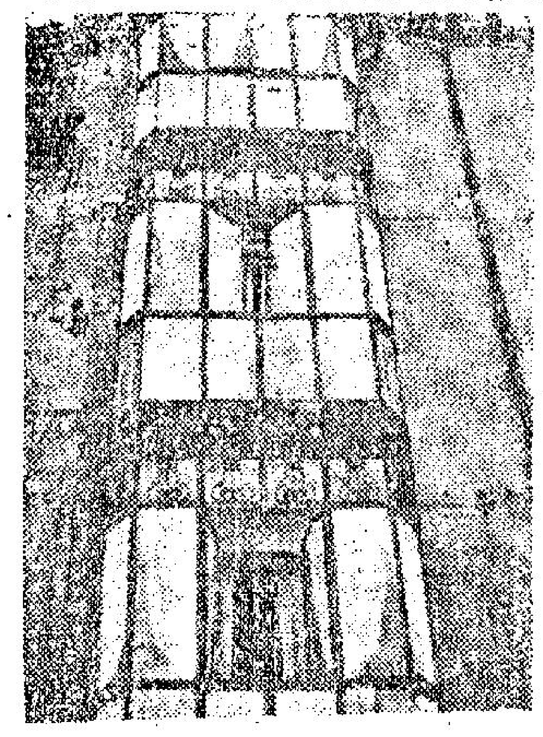
「『卡門』是一個西班牙極通俗討好的女性名字。」卡門說：「我的媽媽名字叫卡門，我叫卡門，我十四歲的大女兒也叫卡門。」她說得笑了起來，又加上一句：「我們在宴會中，常常會碰到幾個卡門。」

卡門是在二十一歲那年，和費蘭佛德侯爵結婚的，結婚之日爲一九五〇年四月二日。在曾經實行過長期君主政體的西班牙，身爲國家元首的獨生女，卡門想必曾有一個熱鬧非常的婚禮。她說：「我們西班牙人的婚禮都很熱鬧的。但我結婚時並沒舉行全國性的慶祝，不過在我父親的出生地，也就是我們的家鄉，有地方性的慶祝活動。」

丈夫醫學外科博士

卡門是在一次朋友的宴會中，與侯爵結識，經過兩年相戀，終於成了費蘭佛德侯爵夫人。十五年後的今天，他們已有子女七人四女三男，最小的兒子才滿八個月，卡門夫婦並將長子命名法朗西斯哥——就是跟隨佛朗哥元帥之名。

費蘭佛德侯爵畢業於西班牙馬德里大學，擁有醫學外科博士學位，擅長胸腔外科。現任西班牙美國胸腔疾病專校校長的侯爵，有着翩翩的頎長身材，一頭棕髮。卡門則是秉承雙親的黑髮，她沒進過大學。卡門在中學畢業後，就開始從事婦女社會服務的工作，以迄於今。她現在爲西班牙防癌協會婦女委員會主席，並兼任醫藥貧苦救助會婦女組主任。



西班牙的窗格圖案

侯爵喜愛打獵 馬球

這對侯爵夫婦十分喜愛打獵。卡門說：「我們曾到非洲去過好幾次，那裏是打獵的好地方。」至於打獵的目標則以雄獅與大象爲主要目標的，她說：「我們曾獵到過二頭雄獅和六頭大象，還有很多很多的小動物。」言下頗爲得意。侯爵更在愛好之餘，著有多種有關狩獵的書籍。而這位常露微笑，神情輕快的侯爵不但是位狩獵專家，也是位打馬球的好手。

卡門對丈夫的感情看來十分濃郁，她對侯爵的棕髮，她就特爲解說道：「西班牙人民大都爲黑眼黑髮，然在西國北部則有一些是棕髮，因爲侯爵的母親是棕髮，所以他像母親般也是棕髮。」

那麼作爲貴族階級，在西班牙國內侯爵夫婦能享到一些特權嗎？卡門說：「一點特權都沒有。我們反因有侯爵這個名銜，要付特別重的賦稅呢！」

衣飾簡樸名家設計

卡門雖是元首的女兒，也是一位多才俊的夫人，但在衣飾上並無些微「珠光寶氣」的跡象。她說：「我的衣服大部份是羅瑞蓋斯設計的。我有時也買成衣來穿。一般說來，我並不講究，衣服樣子很普通。」

按羅瑞蓋斯是西班牙的第一流服裝設計專家，本年二月中旬，羅瑞蓋斯曾率模特兒四人，來台北作過一場慈善性的時裝表演，羅瑞蓋斯設計特點爲：寓優雅於簡樸。

卡門的一頭濃髮上，別有一個黑緞蝴蝶型的髮結，蝴蝶結本是中國小女孩的恩物，卡門對別用它的原因解說道：「我表用它，是爲了免得頭髮垂到臉上。這麼方便些。」卡門大概不耐常理雲鬢之煩，她又說：「西班牙女子大都像我這麼把頭髮剪得不長不短，要不就是梳髻。我在參加晚宴時才梳髻。」

欣賞旗袍美麗端莊

談到服飾，卡門又道：「在台北一天多，最出乎我意料的事，是中國女子並不是都穿着旗袍。」

「我想大概是爲了工作和行動方便的緣故，中國女子都穿了很現代化的西式衣裙，對嗎？」卡門在問。她又說：「短袖、高領的中國旗袍使中國女性的頸項伸得又正又直，看來十分端莊，並極富東方世界的古意，很好看的。」

卡門也愛旅行，她說：「在歐洲除了鐵幕國家以外，各國我都去過。」此外，她也到過北美、南美和非洲。亞洲則是此次方始來到，她說：「我們這次是應邀到東半球來的。以前，除了一次到阿剌伯訪問和到比利時參加比王婚典外，每次出國旅行都是私人性質的。」

卡門夫婦與西班牙外長卡斯蒂愛雅等一行十人，是於十一日下午來台訪問的。他們將在十五日下午離台赴日，繼續訪問。然後經火奴魯魯，紐約，飛返西班牙首邑馬德里，結束這次環球之行。

另外：西班牙外交部長卡斯蒂愛雅、西班牙元首佛朗哥的女婿費蘭佛德侯爵及隨行官員七人，於昨十二日上午十時赴圓山忠烈祠獻花致敬。

他們並由外交部長沈昌煥、我駐西班牙大使周書楷，外交部歐洲司長薛毓麒等陪同，於十時三十分到市立殯儀館弔祭陳故副總統，繼赴台灣大學參觀了農業陳列室，聽取由經合會主持的簡報。

卡斯蒂愛雅部長，曾拜會行政院長嚴家淦，國防部長蔣經國及參謀總長彭孟緝上將。

今天上午，他們將赴石門水庫參觀，回程中參觀天主教輔仁大學，然後去陽明山遊覽。

卡斯蒂愛雅部長夫人偕佛朗哥元帥女公子費蘭佛德侯爵夫人，於昨天上午十時卅分，由外交部長沈昌煥夫人，蔣緯國將軍夫人陪同，赴婦聯總會晉見蔣總統夫人。蔣夫人並親自陪同她們參觀婦聯會的縫紉工場，諮訓班及惠幼托兒所等各項設施。

詹森談東南亞問題

美決心維持和平 使該區人民自由

在目前情形下不與越共談判

【華盛頓十三日法新社電】詹森總統今天在記者招待會强調說明：美國在東南亞的政策，其唯一目標，是在於准許世界那個地區的人生和平過活。

他說：美國在那個地區并無若何領土或政治野心。

他又說：美國的政策，是在於答覆對美國軍隊任何武裝的襲擊，并在於協助那些請求美國援助的國家保護其自由。

詹森總統并說：現時缺乏任何徵象顯示河內準備或願意終止對其鄰邦的侵略行動，這件事情，影響可能舉行談判的任何商討。

他并强調說明截至今天（星期六）爲止，美國并未有獲得顯示在越改變其政策的若何徵象。

詹森總統使用國務卿羅斯克在最近一次記者招待會所說明的詞句，說明缺乏任何那項「徵象」，是對越南問題舉行談判「所缺乏的成份」。

詹森總統今天在白宮玫瑰園在記者招待會，答覆關於越南局勢的數項的問題，關於和平解決越南問題的可能性，但强調說明那項談判將一定以有意談判的對手存在着爲其先決條件。

他叙述在西貢的政治局勢（在那裡政府曾常常更動）是微妙得很的。

他并且承認在越南的全盤局勢，過去五個星期（自美國開始轟炸北緯十七度以外地區以來那段時間）并未有獲得改善。

詹森總統又說，美國亞洲政策，自艾森豪總統和甘迺迪總統以前的日子以來并未有改變。

他說：「我們的一個願望，就是使東南亞人民和平過活，俾以他們自己的方法揀定他們的命運。」

詢以他是否認爲南越局勢在下一年將充份獲得改善，俾使到美國人員的眷屬回返那裡，他答道：「任何人如果在現時預言距今一年後的局勢的，將是一個良好的猜測者。」

他追述自一九六二年以來，美國曾跟實際上所有一九五四年和一九六二年日內瓦協定簽字國就共黨在東南亞侵略的危險交換過各項意見。

詹森總統這時并說明他迄今并未由任何人獲得若何徵象，顯示北越準備或願意停止其對鄰邦的侵害行動。

他說：這個個事實，是美國在東南亞政策的基礎。

詹森對記者表示：

美決保証種族平等

【華盛頓十三日路透社電】美國總統詹森今天在記者招待會上說：聯邦政府將盡一切力量，來保証阿拉巴馬州以及美國其他地區中的種族平等。

詹森與阿拉巴馬州州長華萊士商討塞爾馬地區緊張的種族情況並交換一些建議之後，在白宮玫瑰花園舉行記者招待會。

詹森說：本星期內，美國繼續在探尋中的自由，已遭遇到深切的和痛苦的挑戰。他說：聯邦政府將盡一切力量，來保証美國各種族的平等。上星期日在西爾馬所發生的事件，「不可也將不會再發生」。聯邦政府已隨時準備盡力來保護塞爾馬的人民對抗「進一步的非法行爲」。

詹森說：「對這個問題的最後答案將可得到，那就是沒有武裝戲劇，而是執行法律程序。」他說：政府已要求阿拉巴馬州的聯邦法庭下令該州執法官員，不要干涉爲了他們的憲法權利而作和平示威的美國人民，「當法庭下命令後，那就是必須遵守的事了」。

詹森招待記者　美國總統詹森，於本月十三日在華盛頓就阿拉巴馬局勢舉行三小時會議之後向各報記者發表談話。圖左爲阿拉巴馬州州長華萊士。（合衆國際社無綫電傳眞）

中共罵蘇虐待學生

【東京十三日美聯社電】中共於星期六重新指摘蘇聯醫院當局，對於三月四日在莫斯科一次反美示威遊行中受傷的學生，「並未給與適當的治療」。

新華社在星期五莫斯科通訊中並指摘蘇聯醫生「竟然在醫院內毒毆他們（指中國學生）」，這顯然是一項預謀的政治迫害行爲。

新華社並說：「中國受傷學生由於遭受迫害而產生的一切後果，應當由蘇聯方面負責」。

【莫斯科十三日合衆國際社電】蘇聯昨晚以一照會邀中共「大使館」，內指摘組織上週在莫斯科美大使館前的示威運動，後又在共產中國大規模展開叫囂反蘇宣傳運動，歪曲事實。並謂在該示威事件後，中共「大使館」，組織另一襲擊，「又一羣中國人到波特金醫院，毫無根據地要求他們入醫院或發給他們受重傷的証明書」。

醫生們查明該等中共學生並不需要入醫院治療，但中共學生在醫院大鬧。「該等中國學生在莫斯科的行動乃是在他們本國所決不容許的。今中國（共）却爲這事展開廣大的誹謗蘇聯運動。」

蘇聯要求中共學生「像蘇聯人民一樣遵守蘇聯的法律和秩序」。

【莫斯科十三日合衆國際社電】據此間的消息靈通人士說：三月四日示威事件中的數名中共「挑撥分子」，可能被驅逐出境。

阿聯繼續恐嚇西德

【貝魯特十三日路透社電】阿聯總統納塞爾，今天指摘西德企圖賄賂阿剌伯國家，並重申：如果西德承認以色列，阿聯將斷絕與它的關係。

開羅電台廣播納塞爾的一頁演詞說：如果阿聯承認東德，則將凍結西德所有的財產。他說：「我們將永不接受讓價的辦法，因這是與我們的信仰原則相反的。」

新聞鼻之微

中共侈言不怕炸

中共政權十二日發表一項聲明，認爲美派遣三千五百名海軍陸戰隊進入南越，已堵塞了政治解決越南問題之門。中共在那篇聲明中，除了侈言「本身亦有準備，不怕美國轟炸」之外，又替解決越局問題開出了一張支票，說「美國武裝力量之撤出越南，乃政治解決越南問題之唯一渠道，捨此並無他途」。

中共的聲明，完全顯出一派「嘴硬骨頭軟」的腔調，他們不敢再提及會派遣志願軍，甚至眼看着北越捱不起美機轟炸，也不敢提出他們會派出飛機去援助的話。爲甚麼中共怯弱至此？原因是詹森總統曾說過如果中共的人力和飛機敢於投入越戰場內，他將不再會讓有韓戰中「庇難所」出現，換言之，中共如敢眞正的出面參戰，美軍必予大陸致命的打擊；毛哥雖說其頭不蠻，不認識近代武器的威力，其可怕程度是如何之大，但鑑於長崎和廣島的傷亡數字，總不能不接受教訓，所以迄今爲止，寧可抱持龜縮的態度，祗有嘴說不怕，但實際上不敢越雷池半步。

中共空說恐嚇話，原不打緊，可是說滑了嘴，竟在聲明中提出要美軍撤出南越，而且一個也不能留的條件，輕輕地便替解決越戰問題上打了個死結。美國早已提出的條件，是要求越共先行停戰，而且，又要中共與北越都應保證不再威脅南越，然後才進行和談。如今中共開出的條件，恰好和美國是兩個極端，中共的用心，也許可能是「開天要價」，等待對方的「落地還錢」，可是，美國的態度，目前正在增強大力打擊的階段，他們灑落的將是殺傷力更大的炸彈，而不是其他。

峴港陸戰隊開火

奉命增援峴港的美國海軍陸戰隊，於十二晚發現基地西部山谷中，有一項嫌疑的移動跡象，立即發照明彈，並發射四顆高度爆炸力的炮彈，這是美軍直接參加越戰的第一響槍聲，這聲音帶來的意義，是南越戰爭不再是純粹的屬於內戰型了。

跟着這次開火之後，兩營陸戰隊的人員，即於十三日接替了南越軍隊的防地，他們用混凝土和沙包構築陣地，監視僞裝的敵人，但兩營人是不够用的，看來美軍還要陸續增援。

黎明斷送了和談

英女王孝義感人

正擬使温莎公爵結束非正式流亡

將邀公爵夫婦在宮中度週末

【倫敦十三日路透社電】銷路頗大之倫敦「世界新聞」今晚報導：英女王伊利沙白打算結束其伯父溫莎公爵二十九年之非正式流亡。該報在星期日之早版中說：一俟醫生許可，伊利沙白即前往倫敦一家醫院探訪那位現年七十歲的英國前王，他現在該院施行三次眼科手術後，已逐漸康復中。此後，女王將邀請公爵暨公爵夫人前往一個皇家住宅度週末。（白金漢宮今晚不願評論此消息）。「世界新聞」在其頭條新聞中說：女王本人是欲使「此場悲故事將爲人人所希望之得以愉快結束」的首要發起人。溫莎公爵當年爲英王愛德華第七世，一九三六年退位，以便娶曾兩度離婚之辛普遜夫人爲妻。自後公爵及其夫人即過實際之流亡生涯，主

西德副總理指出

中共已分爲兩派

一派屬於急進一派屬於温和 毛澤東周恩來分別代表兩派

【柏林十三日美聯社電】西德副總理兼「全德事務」部長曼迪星期六指出：中共統治者已分爲急進與溫和兩派。曼迪在對東德廣播之一項最近國際局勢發展檢討中說：急進派以共黨領袖毛澤東爲首，溫和派則服膺中共「總理」周恩來。曼迪說：「久已有迹象顯示中共已分裂成爲兩個陣營。」

西德副總理（自由民主黨領袖）說：毛澤東可能因健康問題（他現年七十一歲）脫離政壇，或「被某等勢力迫走」。曼迪說：「中共黨內現有之各黨派，無疑一致同意外表上顯得極强硬之反蘇路綫。」

【西柏林十三日法新社電】非洲尼日爾總統哈瑪尼今天在這裏指摘說：曾受中共訓練的非洲顚覆特工人員，正經由迦納滲入非洲各國。

哈氏說：這些非洲特工曾在中國大陸南京附近的某個訓練中心接受顚覆方法和共黨思想訓練。

哈氏告記者說：尼日爾曾動用作戰經驗豐富的退伍軍人和青年志願人員，以協助軍警和其他維護治安的人員在去年彈平國內的顚覆活動。

蘇俄外長訪英時 英將提對越條件

美工人杯葛替北越運貨船

【倫敦十三日法新社電】這裡消息靈通人士今天說：當蘇聯外長葛羅米柯於下週訪問倫敦時，英國政府將會提出有關解決越南問題的三階段「公式」。

這項英國計劃的要點是：一、北越停止「進攻」南越。二、停止在南越境內的敵對行動。三、試圖尋覓一項舉行談判的基礎。

【紐約十三日路透社電】國際碼頭工人協會，將杯葛與北越貿易的輪船。

據國際碼頭工人協會主席格里遜昨天說：那協會會員，將以一艘貨船爲其開端，那艘被叙述爲懸掛巴拿馬國旗的英國貨船自三月四日以來即已留在紐約，等候載運一艘廢鐵。

他在致函與佛羅里達州民主黨衆議員羅傑斯的一封電報中宣佈那項杯葛行動，那個衆議員於星期三說：來自非共世界的輪船，在一九六四年下半年曾訪問北越各海港二百次。他在星期四提出一項法案，俾阻止那些輪船載運貨物進出美國各港口。

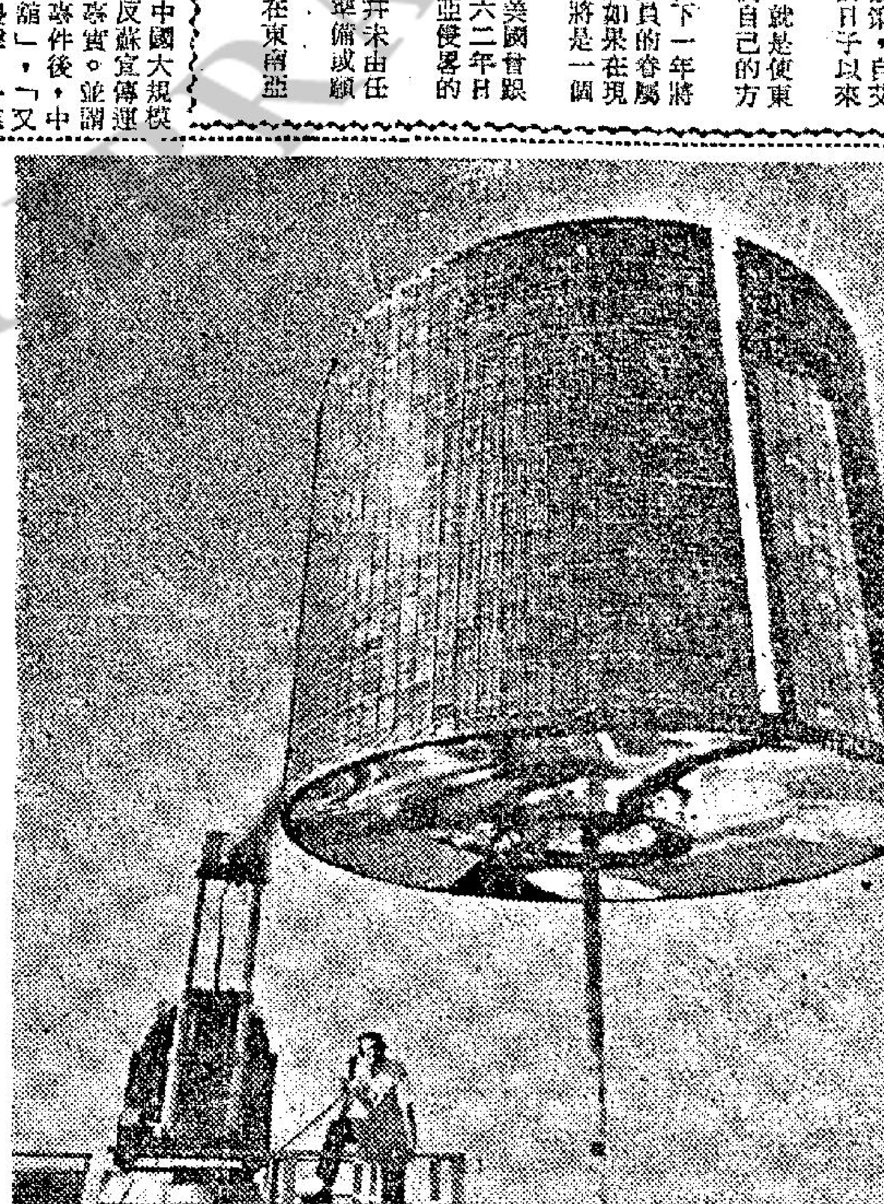
秘魯警方下令 強迫阿飛剃頭

【秘魯里馬十三日路透社電】警方今天對二百五十名疑犯和「阿飛」分子進行「强迫理髮」。

曾有二百五十人被帶至警察總部訊問，然後進行剪髮。

【西貢十四日合衆國際社電】南越一位與佛教有密切聯系的政治家昨天表示：撤退南、北越的外國勢力，是導致重新統一與和平的必須步驟。

阮春潞博士以新成立的「人民革命委員會」名義發表一份宣言，阮氏以前的政治活動，都是佛教示威的先聲。他昨天的聲明，可能表示佛教將重新進行政治活動。阮氏以前曾任國家議會主席，與有勢力的佛教領袖有密切的聯系。



美國通訊衛星「捷足先登」　世界第一個商用通訊衛星「捷足先登」，在美國加州洛杉磯休斯飛機製造廠中被升起作天綫試驗。這個重八十磅的衛星，將被發射至大西洋高空二萬二千三百哩的同週期軌道中，來提供歐洲與北美洲間二百四十條電話綫或電視綫，以前所發射的二顆「辛康」衛星仍在太平洋和印度洋上空活動。（美聯社）

詹森致函狄托

請其向各國說明美國對越南政策

不結盟國家大使昨舉行會議

【伯爾格來德十三日法新社電】美國總統詹森在今日所公佈之致南斯拉夫總統狄托的函件中，促請狄托「與其他國家領袖」接觸時，顧及美國對越南之立場。詹森此函是答覆狄托最近給他的一封有關越南局勢的函件，今日由美國駐伯爾格來德大使遞交南外次尼克基治。此函是於各不結盟國家大使聚集此間，準備出席定於星期一舉行之越南問題會議前夕中寄抵此間。

詹氏之函件强調美國在越南之行動是出於南越政府之要求，且意旨僅在於協助南越政府反抗外來的侵略。該函繼稱：「漠視這種侵略等於鼓勵侵略，我們不能使今日世界上的不法分子與擴張主義者相信侵略是擾亂國際關係之可接受與有效的方法。」詹森保証「河內停止其對南越之侵略，該國和平得以確保時，美國便可撤退其現駐南越之軍隊。」他繼稱：「要是河內願意不侵犯其鄰邦，我們對北越軍事目標的防禦行動，便成爲不必要，而且越南問題之和解，亦將無障礙。」詹氏旋又表示希望「閣下與其他國家會談與通訊時，能想及此意」。

【伯爾格來德十四日合衆國際社電】十一個不結盟國家的大使，於星期五曾應南斯拉夫總統狄托的請求舉行會議，俾覓致對終止越南戰爭的一項和平方案。

政治方面人士說：那項集會（狄托定於下週初在那裡發表演說）在結束之前，將提出對東南亞各項和平建議。

據向各報記者所發表一項正式的簡單聲明說：阿爾及利亞、錫蘭、古巴、埃及、衣索匹亞、迦納、幾內亞、印度、馬里、突尼西亞和東道主國南斯拉夫正出席參加那項會議。那聲明並說：一個阿富汗代表團，正以「觀察員」身份出席參加。

英學生遠行 向前推啤酒桶

【倫敦十三日路透社電】今天有一批學生從倫敦特拉法加廣場出發，擬走八十英里，前往樸資茅斯，前面放有一個投保五萬英鎊的空啤酒桶，將把這個酒桶推滾前行。這批學生的領隊名叫第絲維爾，頭戴高頂帽子。他說：「這隻酒桶的保費祇是一英鎊。保險公司的人把這件事看得有點像開玩笑似的。」

據說：這批學生如此遠般地作遠足旅行，是想爲協助籌募奮賦的學生週廣泛宣揚。

紐約華僑開會 追悼陳故副總統！

【紐約十四日合衆國際社電】紐約華僑，於星期六舉行一項追悼會，俾向中華民國已故副總統陳誠表示悼念之忱。在追悼會發言人包括有中華民國駐紐約領事游建文等多人。

英國公共泳池

男女將可混雜裸體游泳

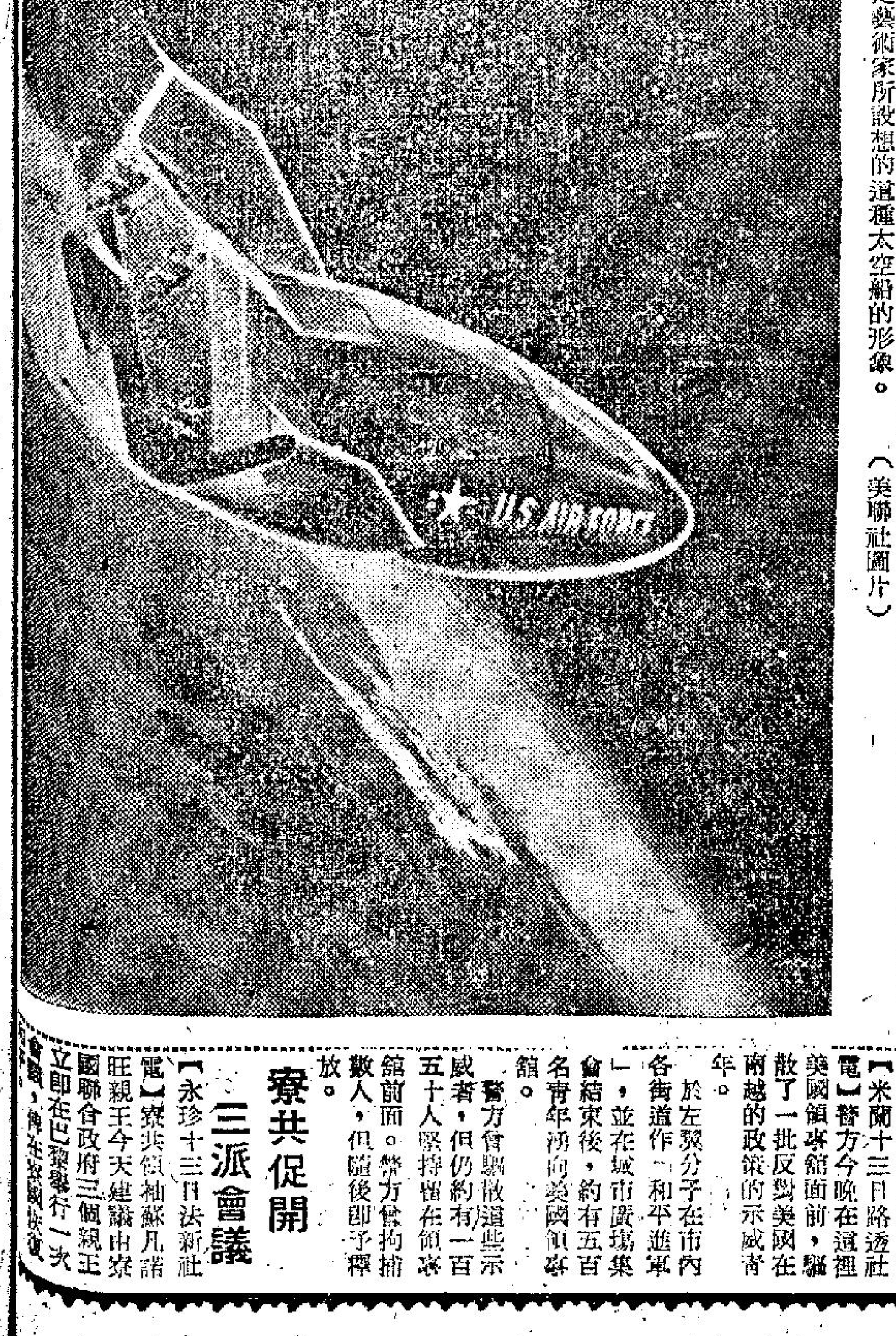
但必須將門關起來

【英格蘭南部布來頓城十三日路透社電】男女混雜裸體游泳，今年夏季可能在布來頓公共游泳池獲准實行——但以那些裸體者在裡面關閉起來爲其條件。

那個市鎮的娛樂委員會，已經通過布來頓太陽俱樂部（有七十個會員）的一項請求，那些會員，大多數是年在二十歲至卅五歲，業已結婚的夫婦，他們需要一個星期有一天晚上脫光衣服在水中嬉戲。

據負責那個泳池事務二十年的傑克遜今天說：他的職員，會清除所有閒雜人等，然後那些會員開始脫去衣服。

他又說：「一經做到這件事情，那些會員可以把他們自己關閉起來。那裡沒有甚麼窗門可以給人偷窺的。」那項計劃，必需由布來頓市議會通過，預料那個計劃在那裡將受到强硬的反對。



美設計噴射機操縱的無人太空船

美國空軍正在設計一種由遙遠的噴射機操縱的無人太空船。這種太空船將在加州范登堡空軍基地發射，以時速一萬七千五百餘哩進入大氣層，隨後將降落在太平洋卡瓦茲林島附近。圖是藝術家所設想的這種太空船的形象。（美聯社圖片）

米蘭青年反美示威

【米蘭十三日路透社電】警方今晚在這裡美國領事館前面，驅散了一批反對美國在南越的政策的示威青年。

於左派分子在市內各街道作「和平進軍」，並在城市廣場集會結束後，約有五百名青年湧向美國領事館。

警方曾驅散這些示威者，但仍約有一百五十人堅持留在領事館前面。警方曾拘捕數人，但隨後即予釋放。

寮共促開三派會議

【永珍十三日法新社電】寮共領袖蘇凡諾旺親王今天建議由寮國聯合政府三個親王立即在巴黎舉行一次會議，俾在寮國恢復

雨遮

本報記者李耀

東南亞各地雨季，每年通常是在四月份就開始

孟氏基金會主辦

大專演講比賽

優勝名單揭曉

昨日賽馬各場結果

雨季即將來臨
雨遮業開始入旺月

特寫

本報記者李耀

東南亞各地雨季，每年通常是在四月份就開始了，香港的地區是屬亞熱帶氣候，雨季的開始也不會例外。香港是各種雨具的主要產地，雨遮、雨帽、雨衣及水鞋等，爲數輸往東南亞的泰國、星架坡及菲律賓等地區。

據目前的出口商消息：製做雨具工人的工作，目前是開始忙碌了，因爲季候踏入春天，天氣轉入溫暖，連綿的春雨是隨時降臨的。因此本港的雨遮製做廠商，都早已開始，積極策劃業務，以應付東南亞各地投來的新訂單；另一方面是供應本港推銷的零售市場。

商店裡所出售的雨遮，是多姿多采的，價錢有平、有貴，當一把雨遮製做成時，要經過裁面、車縫、穿骨、上面、熨光、鑲配，及包裝等各部門。

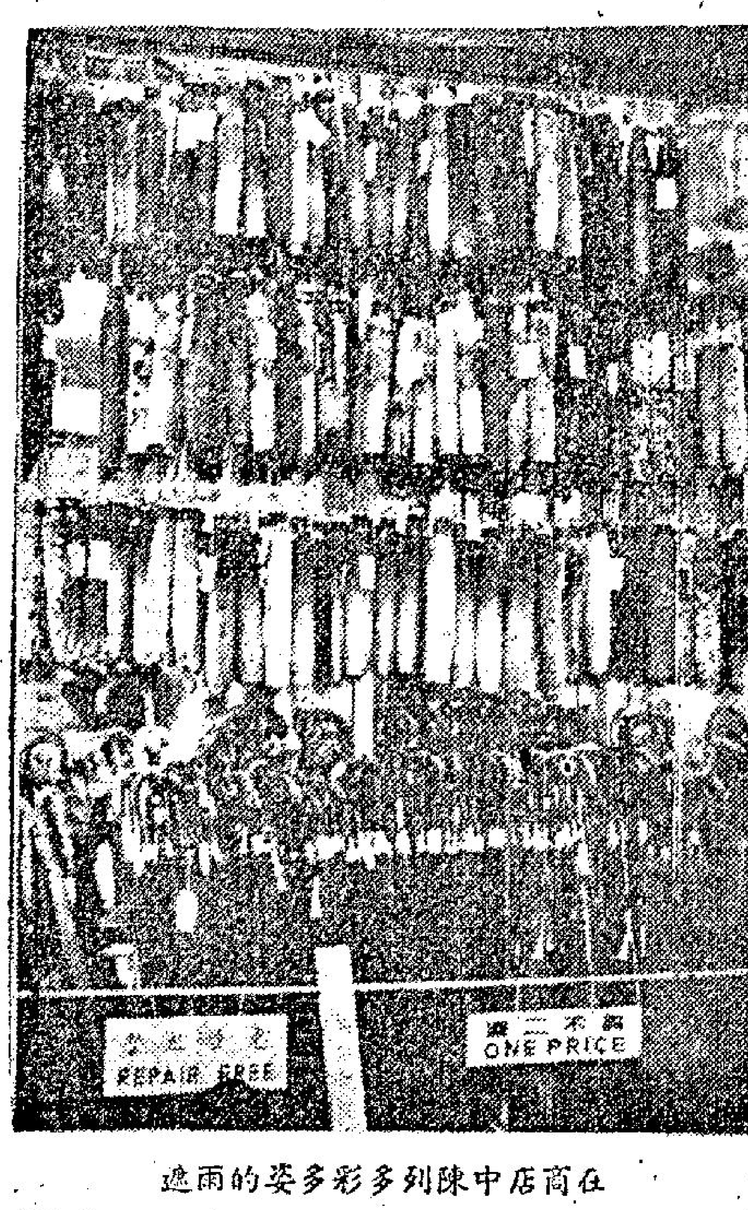
裁面部：是把訂購的一定足遮面布，交由裁剪師父裁成各款尺碼遮面用的一定男女裝雨遮用的，這種工作全是由男工人負責。車縫部：是由女工人將一幅一幅裁好的布樣車成完好的遮面。穿骨部：把每把遮所需用的鋼骨穿連在一起，然後把布面用綫釘縫在遮骨上，這種工作內行人稱做上面。當遮面上好在遮骨上後，要經過熨光的部門，把滾水淋上遮面的布，經過滾水熨光之後，遮面的布便緊縮光亮，經過檢查後，再鑲上遮頭、遮尾，交到包裝部，使成爲一把完整的雨傘了。看來以上的工作是很簡便，但要經過各部門工人緊密的分工合作。

除上述用布面及鋼骨所作的雨遮外，另一種是用紙和竹製作的，這種是油紙雨遮，的製做過程比較布面製作簡單，遮面是用紙兩層相黏而成，至於遮桿和遮骨是用竹製作的，工作比較簡單，但是這種油紙雨遮的工資也比較低微。

鋼骨遮的製作程序，也是和鋼骨遮一樣，是要裁面，黏面，上面，穿骨，鑲遮頭，鑲遮尾，熨光，檢查，及包裝等各部門，所不同的是工作製作容易，熨光不是用滾水而是用油質也，多是花樣美觀而不耐用。

裁面和穿骨的工作部門是由製遮廠裡男工負責，他們多是廠裡供膳供宿的長工，工作時間每天八小時至十小時，每天工資七、八元，旺月裡開夜工，是由廠方負責其津貼費用，如旺月過後陷入淡月裡，廠方則負責長工的膳與宿。

目前本港製造雨遮廠商，約有二十餘家，各廠商及設在九龍及香港地區，從事這行業工作的男女工人約有二千多名，大部份製雨遮工人爲女性，她們負責的工作是論件計值的，而且這類工作是很自由的，所以一般製遮女工，多由廠家發給材料回家作，不用天天准時返工廠或放工的麻煩。她們祗坐在家裡工作，每天也可得工資四、五元了。因爲一般的家庭主婦，多喜歡作爲家庭工業。



在商店中陳列多彩多姿的雨遮

新樓售價降低百分十
舊樓身價繼續下跌

【本報訊】近據本港地產業界人士消息：據調查舊樓身價繼續下跌，而且甚少買主，即使低價出售亦難找到買主，究其原因有下列三點：

（一）新樓之樓花非常滯市，一個地盆要想在未建成之前出售樓花，不似從前的容易。

（二）建成之新樓售價亦比前爲低，平均約降百分之十左右，如以前每平方呎售八十元者，現在降爲七十元，因是引致舊樓售價亦隨而下跌。

（三）由舊樓變成新樓，中間經過之手續非常多，如劃則之批准，及經過法律手續之收回舊樓拆樓（工資又提高），打樁整理地盆，需時不少，然後方能興建，在此期間，由於時日之耽擱，利息負荷相當重。

有上述三個因素，故近月來地產界多不願買舊樓加以改建。

東亞銀行去年獲利七百餘萬
股息及紅利每股十元

【本報訊】香港東亞銀行有限公司，昨日在該行議事室舉行第四十六屆股東年會，到席者有該行董事局主席簡悅強，董事黃潤棠、李蘭生、黃頌民、李福樹、董事兼總經理馮秉芬、董事兼副總理簡悅隆、李福和、及本行核數員畢馬城、廣曹核數公司代表，及股東等數十人。首由馮總經理將邀請股東會議通函宣讀，繼由簡主席致詞稱：「本行去年結册及董事與核數員之報告書業已寄呈各位股東省覽，鄙人作爲已經宣讀，恕不再贅述。鄙人對於去年本行業務，有顯著之成績，較之前屆有更佳之進步，實至快慰，蓋去年溢利、存欵、貸欵、各項，均有嶄新之紀錄也。查去年本行所獲之純利爲七百七十四萬六千一百七十六元五毫五仙，較之一九六三年增加一百零二萬一千零六十一元二毫七仙，是年溢利連同上屆撥存餘利一百六十五萬七千五百三十三元六毫六仙，共獲可分配餘利九百四十萬零三千七百一十元零二毫一仙。董事局爲求健全資本總額，擬撥出三百五十萬元入公積金項內，並擬派股息及紅利每股十元。現本行實收資本，連同公積金，及分配餘利，三項總額共達四千六百九十八萬六千七百七十九元三毫七仙，此數字在本行歷史上，目前乃屬最高之紀錄。

本行是年存欵額，比較前屆增加，其總數爲二億五千零五十二萬五千三百四十二元一毫四仙。查一九六四年中，本港工商業續有發展，本行仍本以往扶助工商業之宗旨，故貸欵方面，亦有加增，總額達至一億三千八百七十六萬五千零一十九元三毫。本行爲加強對顧客服務，近年擴展營業，增設支行，在一九六四年中，先後開設西營盤辦事處，及九龍大坑西辦事處，一九六五年一月，又增設銅鑼灣辦事處，查各支行業務上之進展，尚稱滿意。德輔道中總行爲擴展業務而進行裝修，此項工程，甚感滿意，預計在本年六月間，當可全部工竣。裝修完成後，大行自用之地方，大爲擴展，深信今後爲顧客服務，益臻完善。本行自創立至今，已歷四十六載，現金向有充足之儲備，業務推進，凡關興革，悉力以赴，吾人始終保持穩健之傳統政策，加强爲顧客服務，使各方面均有良好之印象與極大之信心，故能達到今日成就。最後，鄙人謹代表本行董事局，對各同人之忠誠服務，而促進業務之進展，深表謝忱。更望各顧客與各位股東時加指導，尤深感激。本董事局擬將該溢利分配如下：㊀開派股息及紅利每股十元正，該港銀二百萬元正；㊁撥公積金，該港銀三百五十萬元正；㊂撥溢利稅準備金，該港銀九十萬元正；㊃撥行員長俸金，該港銀二十萬元正；㊄折低行址價值，該港銀八十一萬六千九百三十元零八毫四仙；㊅撥餘利歸下期計算，該港銀一百九十八萬六千七百七十九元三毫七仙。以上六柱合共該港銀九百四十萬零三千七百一十元零二毫一仙。現鄙人提議將此年結通過，經一位股東和議後，如各位有詢問，鄙人自當答覆。」由李業成君和議，全體贊成將年結通過。由黃頌盈君提議，郭廣標君和議：簡悅強君、李蘭生君、黃頌民君、馮秉芬君、李福樹君、簡悅隆君、李福和君，被復選爲當年董事。由馮慶麟君提議，衛君和議：畢馬城、李大曹核數公司，被復任爲本行核數員，年酬二萬五千元正。主席宣佈：由本月十五日起開派股息及紅利每股十元正。

東亞銀行昨舉行股東會，圖爲各董事及核數師。

孟氏基金會主辦
大專演講比賽優勝名單揭曉

【本報訊】孟氏基金會第五屆大專校際學術演講比賽，昨在香港大會堂九樓北演講廳舉行。獲得是次國語比賽的爲首三名是：第一名朱莉，講題「文藝與人生」，獲得二百七十分。第二名張玉梅，講題「文藝與人生」，獲得二百六十二分。第三名周志浩，講題爲「現代家庭觀念」，獲得二百五十八分。

主持這次演講比賽的三位評判員是：翁平（本報總編輯）、鄭郁郎（星島日報總編輯）、黃天石（香港中國筆會主席）。參加演講的講員八人：陳學東、陸慧鳳、朱亞仁、黃建成、周志浩、詹雪茂、張玉梅、朱莉。

元朗防洪計劃
第二期將興工

【本報訊】元朗防洪計劃工程，經當局積極施工，第二期工程及最後一段渠道，不久將興工建築。該計劃之目的，爲使元朗墟獲得防禦洪水之最大保障。此段渠道爲明渠，全長約一千五百呎，由元朗大馬路向南伸展，平均闊約四十呎，建築工程需時約七個月。

最新身體檢驗器
良導絡在港面世

一種使用簡便專門來檢驗身體的檢驗器，在本港面世了。據悉：它是日本著名醫學博士中谷義雄發明，名爲「良導絡」。這種「良導絡」最主要部份爲自律神經測定計，探測導子（測定導子）及手握導子等，使用這種良導絡時，首先調節好遵導的電流和電壓，受檢驗者手握着「手握導子」，而用探索導子按在左右手和左右脚的六個部位，當探索導子一按在人的手脚上時，那種自律神經測定計的指針便會自行移動。在錶上指出度數，如果十二次測定計指針所指的數字相差不大，便說明身體健康，如果指針所指的數與平均值相差極大，便是有病了。至於究竟是甚麼病呢？祇要根據中谷義雄博士所發明的「自律神經檢驗表」便可查悉。這張表格包括兩個部份，一爲度數，由五度至二百度不等，排列在數十個曲線面上，而另一部份則爲「症狀」等明各種疾病的原因和病徵，包括肺、心、心包、小腸、淋巴管、大腸、脾、肝、腎、膀胱、胆、胃等十二部份。這些疾病都註明由那一個部位測得的。這種良導絡經日本多間醫院臨床實驗，準確性在百分之九十以上，而本港醫學中谷良導絡檢驗診療所，最近亦使用該種儀器。

圖爲中谷義雄博士發明的「良導絡」。

馬經

昨日賽馬兩場大冷門
非同及老友記獨贏派彩過百
彭利來奪滙豐紀念盃

第七次賽馬首天，在共賽八場中，除尾場何偉航的快活人能以大熱門姿態勝出外，其餘各場大熱門馬俱全部倒灶，計先後爆出大小冷門凡四場，新舊馬各佔兩場。大師傅如梅道登、郭子猷、衛林士、洪燮康及後起之秀鄭棣池、唐宏洲、蘇國仁等，均交白卷，反而莫華灼、何偉航、各得孖寶，此外跑獲頭馬的，爲羅倫、梁錦垣、彭利來及陳仕高，故昨捧大師傅的馬迷焦頭爛額。

獨贏派彩最多者爲第三場新馬跑一英里，九駒上陣，最熱是梁錦垣的世運健將，在是場獨贏票九萬多張中，佔三萬四千票，次熱羅倫的財神，二萬六千多票，三熱郭子猷的得寶，萬多票，結果爲莫華灼的非同，一路領返終點，財神窮追已近，僅以一馬頸見負，世運健將於四份三馬位後得季軍，賽後曾亮出紅燈，隨宣佈馬會董事對非同的跑獲冠軍提出抗議，但不久又宣佈馬會董事撤銷該抗議，於是非同因僅得獨贏票二千八百六十六張，乃爆出一個派彩一百三十三元九角的大冷門。

其次第四場第三班馬跑一英里，八駒出賽，郭子猷的紅寶與梅道登的忠誠並頭大熱，在是場獨贏票十二萬六千多張中，各佔三萬三千多張，次熱是蘇國仁的偉程和洪燮康的飛輪，亦各有二萬多票，不料結果爲梁錦垣的老友記，由頭領回終點，以一馬頸之微，險勝忠誠而獲冠軍，飛輪搶回季軍，老友記祇有獨贏票四千二百七十二張，於是又爆出一個派彩一百廿六元九角的大冷門，但連贏位派彩，即四號忠誠搭五號老友記，派彩有四百六十五元（按是場連贏位票共四萬一千三百廿一張）。

是日重要節目，第六場滙豐紀念杯賽，由第六班馬門六化郎四十碼，紅牌騎師彭利來的神通廣大，於將近終點前，展出凌厲後勁，以三馬位勝鄭棣池的龍驃，勇奪錦標，大熱門梅道登的美輝搶回第三，神通廣大在是場獨贏票十六萬二千七百多張中，祇佔七千二百七十三票，於是其獨贏派彩亦達九十五元一角，是場連贏位，二號龍驃搭八號神通廣大，派彩凡五百五十四元，爲昨日三場連贏位派彩最多者（按是場連贏位共得四萬五千二百五十八張）。賽後由滙豐銀行總經理兼馬會董事桑達斯夫人主持頒獎典禮，得勝馬主鍾華基及騎師彭利來分別獲獎大小銀杯各乙座。

另一小冷門是第五場新馬賽一英里，何偉航的蓋世所能，以四馬位壓倒莫華灼的愉快，輕取魁首，大熱門郭子猷的金玫瑰第三，蓋世所能在是場獨贏票九萬六千多張中，佔七千二百八十二票，於是其獨贏派彩，亦有五十六元四角。

當日孖寶，第一關是第一場新馬賽一英里，羅倫的霎蹄花，熱門馬次跑卻不外，霎蹄花，乃以半個馬位勝大熱門洪燮康的蜜熊，霎蹄花獨贏派彩廿五元六角，殊屬不俗。孖寶第二關，即第二場第六班馬門六化郎四十碼，結果亦是爲第三熱門陳仕高的威廉，以一馬頸壓倒馬思恩的及時，獨佔鰲頭，威廉獨贏派彩也有廿三元二角，但當日孖寶即第一場九號霎蹄花及第二場十三號威廉，派彩祇二百九十四元而已。

昨日賽馬各場結果

當日孖寶，第一場九號霎蹄花，及第二場十三號威廉，派彩二百九十四元。

第一場（孖寶第一關）新馬，路程一英里，出馬七匹，時間一分四十八秒。分段時速：廿七秒二，五四秒三，一二一秒四，一四八秒正（廿六秒一），第一勝一馬位半，第二勝十馬位。

㊀霎蹄花 羅倫 位置彩 七元三角
㊁蜜熊 洪燮康 六元一角
㊂非洲鑽石 鄭棣池 十元三角

獨贏彩廿五元六角，搖彩首名六一八八號，七千零五十三元，次名五五六一號，二千零一十五元，三名六六五二號，一千零八元。入圍獎九一九六，一一三一，六八〇三，及八九四二（每派彩一百元）。

第二場（孖寶第二關）第六班馬，路程六化郎四十碼，出馬七匹，時間一分十八秒。分段時速：兩秒二，廿七秒一，五一秒四，一一八秒（廿六秒一）第一勝一馬頸，第二勝兩馬位。

㊀威廉 陳仕高 位置彩 八元
㊁及時 馬思恩 八元
㊂和平萬歲 李家強 十元一角

獨贏彩二十三元二角，搖彩首名二四二四號，七千二百八十元，次名五二四八號，二千零八十元，三名四五八號，一千零四十元，入圍獎二三五七，五三七七，八二〇六，及一二五二（每派彩一百元）。

第三場，新馬，路程一英里，出馬九匹，時間一分五十秒又五份之二，分段時速：廿七秒，五五秒四，一二三秒一，一五〇秒二（廿七秒一）。第一勝一馬頸，第二勝四份三馬位。

㊀非同 莫華灼 位置彩 十三元三角
㊁財神 羅倫 六元五角
㊂世運健將 梁錦垣 六元七角

獨贏彩一百卅三元九角，搖彩首名二三二一號，七千二百一十六元，次名七〇九二號，二千零六十二元，三名五六三六號，一千零三十元，入圍獎一〇一九，一〇四二，二五三九，七二〇三，六四一七，及七九三五（每派彩一百元）。

第四場，第三班馬，路程一英里，出馬八匹，時間一分四十四秒又五份之一。分段時速：廿六秒四，五三秒四，一一九秒二，一四四秒一（廿四秒四），第一勝一馬頸，第二勝三馬位。

㊀老友記 梁錦垣 位置彩 十八元四角
㊁忠誠 梅道登 六元九角
㊂飛輪 洪燮康 八元四角

獨贏彩一百二十六元九角，連贏位四號搭五號，派彩四百六十五元，搖彩首名二七四號，七千五百一十二元，次名一〇三六四號，二千一百四十六元，三名七七四號，一千零七十四元，入圍獎四三九二，三三五五，七一七三，九七〇一及一八一一（每派彩一百元）。

第五場，新馬，路程一英里，出馬七匹，時間一分四十七秒又五份之四。分段時速：廿七秒二，五四秒二，一二一秒四，一四七秒四（廿六秒），第一勝四馬位，第二勝半馬位。

㊀蓋世所能 何偉航 位置彩 八元六角
㊁愉快 莫華灼 六元九角
㊂金玫瑰 郭子猷 六元

獨贏彩五十六元四角，搖彩首名七八二三號，七千五百八十六元，次名二三五六號，二千一百六十六元，三名五六七七號，一千零八十三元，入圍獎七三一二，五二五，三二一二及四九四二（每派彩一百元）。

第六場，滙豐紀念盃，第六班馬，路程六化郎四十碼，出馬十一匹，時間一分十七秒又五份之一，分段時速：兩秒三，廿六秒一，五一秒三，一一七秒一（廿五秒三）第一勝三馬位，第二勝一馬頸。

㊀神通廣大 彭利來 位置彩 廿元五角
㊁龍驃 鄭棣池 八元七角
㊂美輝 梅道登 八元四角

獨贏彩九十五元一角。連贏位二號搭八號，派彩五百五十四元。搖彩首名二五七九號，七千八百三十一元，次名五三一四號，二千二百三十八元，三名六一〇八號，一千一百一十九元。入圍獎九四九六，一七八二，九六一七，二一三二，四一一，三八二四，三六一五及四二七一（每派彩一百元）。

第七場，新馬，路程一英里，出馬八匹，時間一分四十六秒又五份之三，分段時速：廿六秒三，五二秒三，一二〇秒三，一四六秒三（廿六秒）第一勝三馬位，第二勝五馬位。

㊀寶島 莫華灼 位置彩 六元三角
㊁得寶 羅倫 五元八角
㊂壁辣 郭子猷 六元三角

獨贏彩廿五元五角，搖彩首名八四四九號，七千八百一十五元，次名四五四號，二千二百卅三元，三名八四四四號，一千一百一十六元。入圍獎四六九一，八四一六，九九四四，一〇六二七及五九五（每派彩一百元）。

第八場，第三班馬，路程一英里，出馬六匹，時間一分四十三秒又五份之二。分段時速：廿六秒一，五〇秒四，一一六秒四，一四三秒二（廿六秒三）第一勝三馬位，第二勝一馬位半。

㊀快活人 何偉航 位置彩 七元
㊁海上霸王 陳杰 八元三角
㊂鬥牛勇士 唐宏洲 十三元二角

獨贏彩十四元一角，連贏位三號搭六號，派彩七十一元，搖彩首名三三六九號，八千七百一十一元，次名四八八四號，二千四百八十九元，三名八五六八號，一千二百四十四元。入圍獎八一七一，一九五一，及四三五三（每派彩一百元）。

電台播音節目

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

天氣報告。四時十五分，京曲選唱。四十五分，轉播政府大球場足球表演賽「日本隊對香港足總聯隊」比賽情形。五時四十五分，時代曲。五十八分，天氣報告。六時報時，粵、國、潮、客語新聞報告，特別報告。二十分，小曲細聽。三十分，粵曲選唱。七時，宗教節目。三十分，民歌。四十五分，「古今中外」有獎問答節目。八時，錄音香港青年人民歌演唱會。三十分，轉播倫敦粵語新聞。四十五分，漁民天氣預告，革命探案「小白臉奇遇記」。九時三十分，空中歌壇。十時三十分，電影插曲。十一時，幻影心魔「血紅的玫瑰」。十五分，粵曲選唱。三十分，錄音轉播倫敦昨晚國語節目。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及時事評論。三十分，天氣報告，時代曲。五十五分，本週農產品市價。三十五分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，英語初階。五十四分，中央市場蔬菜價格報導。五十八分，天氣報告，音樂。九時，國語新聞，特別報告，音樂。二十五分，潮語新聞，詩歌詞選。三十分，科學與工業。四十五分，藝術歌曲。十時，文獻故事。十五分。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺）

分，故事演講「東周列國誌」。四十五分，點唱節目。五十八分，天氣報告。十一時三十分，粵曲選唱：玉簪記之偸詩（林小群、呂玉郎）。

天氣報告。五時三十分，兒童樂園。六時，轉播香港電台新聞簡報。三分，天氣報告。五分，時代曲。三十分，粵曲。七時，短篇小說「喋血危樓」。八時，天氣報告，情歌晚唱名曲。九時三十分，時代曲。十時，大丈夫日記。三十分，天氣報告，電影故事「孖寶頭」。十一時，天氣報告，明日節目預告。十分，時代曲。五十九分，轉播香港電台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣預測，繼續時代曲。四十五分，座右銘。八時，天氣報告，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。三十分，粵曲：英雄奪士野茶薇。三十分，重播井中會秀指導中文科廿五課。九時，南音「萬花樓」。十時，街市行情，漫遊北小說「大智若愚」。十一時，社團簡報。五分，婦女生活節目。三十分，倫理小說「昏相逝」。時代曲點唱。

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺）。

天氣報告，電影插曲。四十分，轉播政府大球場足球表演賽「日本隊對港聯隊」下半場比賽過程。五時四十五分，時代曲。六時，轉播香港電台新聞簡報。三分，天氣報告，粵語流行曲。十五分，跳舞專曲。三十分，婦女生活戲劇化節目「同是岸」。七時，時代曲。三十分，一週教育報導。八時，彩色天堂。九時，天氣報告，對聯徵求。三十分，粵曲。十時，曲藝雜談。三十分，時代曲。十一時，天氣報告，明日節目預告。十分，音樂欣賞。五十九分，轉播香港電台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。二十分，重播座右銘。三十分，天氣報告，節目預告，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報導，繼續時代曲。四十五分，天氣報告，天氣預測，繼續歐西音樂。九時，天氣報告，粵曲：㊀金絲蝴蝶（陳艷儂、馮玉玲）。十時，天氣報告，時代曲。十一時，天氣報告，綠裝小說「宋代豪傑之楊門虎將」。三十分，粵曲：㊀鍾瑤（鍾雲山、鍾麗蓉）。㊁漢苑杜鵑啼（任劍輝、梁素琴）。㊂蝴蝶香墳（芳艷芬）。

麗的銀台 今日下午四時：

粵劇主題曲。五時，時代曲介紹。三十分，俠義故事「魯山飛狐」。六時，小朋友樂園。三十分，短篇趣劇「乞兒與狗」。七時，練馬師，名勝古跡「比石山」，最新粵曲。三十分，報告各場賽狗消息。八時，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。十五分，科學競賽。三十分，小小說「花劍節會」。九時十五分，平安是福。三十分，名曲欣賞。十時，樂府新聲「燒曲凡經」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十二時十分，音樂及流行曲，報告各場賽狗消息。一時，完播曲。

明日上午播音節目：

七時，麗的呼聲進行曲，廣東音樂，天氣預測。十五分，英語教授。四十五分，專曲。八時，新聞報導，天氣報告，世界之最。十五分，今日節目報告。二十分，時代曲。三十分，轉播港台：日用英語初階。五十分，專劇名曲選「琵琶上路」。九時，大衆信箱。四十五分，論盂淺解。十時，街市行情。四十五分，新聯影樂公司特約：新片介紹。三十分，升中指南（算術科）。十一時，通俗故事「紅船三傑」。三十分，電影故事「寒降頭」。

麗的金台 今日下午四時：

潮音雜錦「李子長活靈」。四時五十五分，轉播足球表演賽「聯賽選手隊對日本隊」。五時四十五分，音樂。社會服務，中文電視節目報告。六時，越劇「秦香蓮訴案陳世美」。三十分，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。三十分，藝術歌曲。七時，最新潮曲。三十分，報告各場賽狗消息。八時，潮語傳奇「雪裡送炭」。三十分，時代曲。九時，國語短篇小說「滅肥妙術」。十時，上海評彈「濟公大鬧慶豐鎮」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，青燈夜話「桃源洞」。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

明日上午播音節目：

七時，麗的呼聲進行曲，早晨音樂，天氣預測。十五分，藝術歌曲，今日節目報告。三十分，京劇「女起解」。八時三十分，新聞報導，天氣報告。九時，今日賽。十五分，街市行情。三十分，潮州歌曲「狄青大鬧萬花樓」。十時三十分，客家山歌。十一時，福建歌曲。四十分，時代曲。

中文電視

下午七時，預告節目。二分，世界新聞。十五分，綜藝園地。四十五分，粵語長片「惜儕偸渡瀟湘館」（何非凡、鄭碧影主演）。九時三十分，影友俱樂部。十時，麗的音樂會。三十分，萬里遊蹤。五十五分，最後新聞及天氣報告。十一時，閉幕曲。

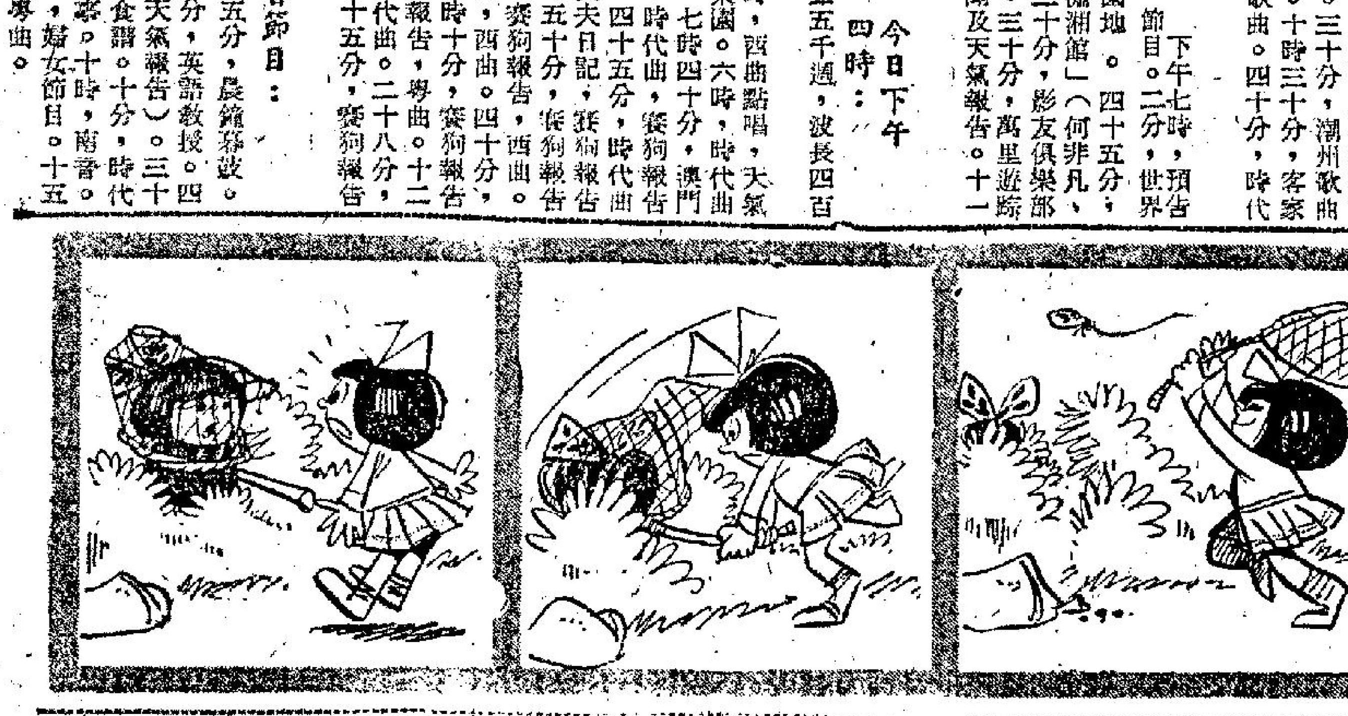
綠郵電台 今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺）。

社團專曲演唱。五時，西曲點唱，天氣報告。三十分，專曲點唱。六時，兒童樂園。六時四十分，賽狗報告。七時，時代曲，澳門體育消息報告。八時，時代曲。四十五分，賽狗報告。九時，賽狗報告，西曲介紹。三十分，歌曲選唱。四十五分，時代曲。十時，丈夫日記。五十分，賽狗報告。三十分，明日節目預告，西曲。十一時，賽狗報告，西曲。四十分，賽狗報告。十二時五分，賽狗報告，時代曲。四十五分，賽狗報告，完。

明日上午播音節目：

七時，輕音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂。三十分，英語教授。四十五分，粵語流行曲（天氣報告）。三十分，粵曲。九時，家庭食譜。十分，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，婦女節目。十一時，南音。三十分，時代曲。



比蒂，撲得大蝴蝶。仕叔作。

傻老牛

文：立十　圖：野草

老牛隨着主人工作了一整天，背着滿身臭汗，拖着疲乏的身驅回來了。在路上牠一面走着，一面在想：「我已替主人服務了十幾年，可是他卻對我一點表示都沒有。隔壁新來的小豬，每天甚麼都不會做，吃完了就睡，睡醒了又是吃，但是牠所食的飼料卻比我的好多多，而我卻仍然嚼着那些乾枯的稻草，一點味道也沒有，倒不如找個機會和主人談談，說不定他會讓我吃一頓豐富的晚飯也說不定。」心中想到高興後，連疲乏也忘記得一乾二淨，不自覺脚下的步伐，也輕鬆了許多。

回到家中，老牛一進屋子就嗅到一陣陣的香味，由小豬的那邊，隨着陣陣風吹了過來，這時，牠眞想過去試一試小豬的飼料是甚麼味道。剛巧小豬這時伸頭出來，瞧見老牛回來了，於是大聲向着牠說道：「老牛，你眞是大傻瓜，每天辛苦苦地替主人犂田，費了那麼大的氣力，可是他從來就沒有待好過你，連吃的東西都趕不上我所吃的。」

老牛聽了，也沒有作答，逕自走回自己那邊去了。這時牠才想起，由中午起到現在還未進食過任何東西，於是便將頭伸向旁邊的稻草堆中，一口一口地咀嚼着。不多久，牠將肚子全都填滿了。牠伸了一下懶腰，躺在地下呼呼的睡着了。

不知睡了多久，老牛被一陣凉風給吹醒，牠睜着雙眼，望着天上的浮雲，可是牠又發覺有一綫光由主人所住的房子中射了出來，大概他們還沒有睡覺。牠於是站了起來，準備跑過那邊和主人商量一下牠今天回來時所想的事情。

當牠走近那個屋子的時候，聽聞到一陣陣討論的聲音由裡面傳了出來，似乎是老主人說：「我家的牛已上了年紀了，殺近我看牠工作已不如從前一樣，照我的看法，不如今年我們還是宰了牠過年吧！」這個提議，馬上就引起小主人的反對，他說：「爸爸！老牛雖然年紀大了一點，假如你將牠宰了過年，那麼明年春天，誰替你犂田呢？我看倒不如將那隻肥胖的小豬賣掉吧！因爲最近豬肉的價錢很不錯，反正我們自己吃不了那麼多，倒不如省下來預備必需時急用還好。」

老牛在外面透氣也不敢太響，靜靜地聽着，起先牠聽到老主人的說法，嚇得全身發抖，以爲這一次必定逃不過這個大關，還幸小主人提出了異議，終算牠平日辛勞地工作，才能有此結果。這時老牛連甚麼也不敢說了，靜靜地溜回去繼續睡覺。。。。。

小豬對老牛說：「你眞是個大傻瓜」！

小老師

程義

街前街後，有許多小朋友都和許懋很要好。一天到晚在一起捉迷藏，騎竹馬和跳繩等，玩得非常快樂。

可是，自從許懋上了學校讀書以後，這些小朋友們好像都不和他要好了。有時他們正在一起玩耍，忽然看到許懋背着書包走來，每個人都張大了眼睛，一句話也不多說：沒有等許懋開口，大家就低着頭走散了。許懋心裡覺得非常奇怪，他想：是自己有甚麼不對？他們爲甚麼不再和自己一起玩呢？

因爲那時候是一千多年前的南北朝時代，學校很少，學費又貴，課本和紙筆也不容易買到。所以，窮家的孩子們，許多時到長大也沒有讀書的機會。現在他們看見許懋天天上學，不由得爲自己難過，同時又怕許懋看不起他們，所以都不願意和許懋說話和一起玩耍。

許懋一直想了好多日子，許懋才明白這個道理，有一天放學回家，他匆匆忙忙吃過晚飯，就東邊拉，西邊找，把他以前的小朋友集合在一起，對他們說：「我仍然是大家的好朋友，不要以爲我讀了書，就瞧不起別人了。——你們也喜歡讀書嗎？」大家都點了點頭。

「那也很容易。」許懋又說：「我們可以合辦一個夜校，你們白天在家裡幫爸媽做工，晚上來夜校上課，我白天到學校裡讀書，讀會了再在晚上教給你們。這樣大家不是都有書讀了嗎？」

「好，好的，小老師！」小朋友們高興得跳了起來，拍手大叫。

第二天晚上，夜校開學了。許懋雖然當了老師，可沒有一點老師的架子。講書時如果誰聽不懂，他就一遍，兩遍，講得清楚，講得好。一直講到大家都明白爲止。因爲他講得好，夜校的學生人數一天比一天加多。不但小朋友們每晚必到，連許多年紀大的人也來這裏聽課了。

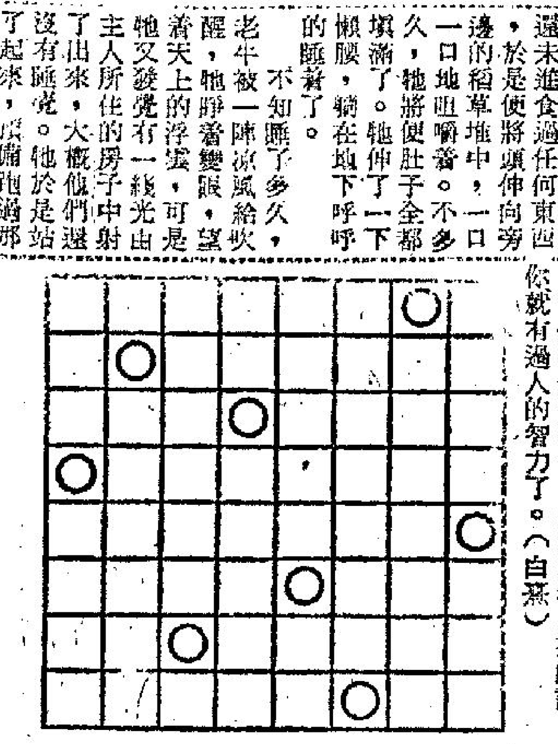
你猜這位小老師有多大年紀？原來許懋這時才只有十四歲呢。

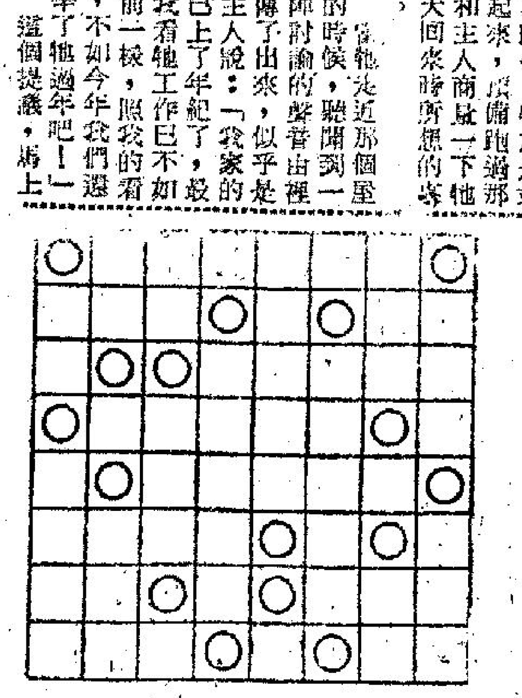
大家都來試試
測驗一下你的智力

這裡有兩個玩意，可以測驗一下你和別人的智力，現有一張橫直各有八個方格的表格，將八個銅幣放在方格內，要每一直行一橫行及斜行都只能有一個銅幣，不能有兩個或以上的銅幣，你能夠嗎？（答案見附圖右圖）

又同是一張橫直各有八個方格的表格，將十六個銅幣放在方格內，要每一直行，橫行及斜行都只能有兩個銅幣，不能有三個或以上的銅幣，你能夠嗎？（答案見左圖）

一個成人，要解答這個玩意也不容易，如果你是個孩子，却能解答出來的話，你就有過人的智力了。（白雲）





危險的蛇

蛇是否祇在被攻擊時或捲成圓餅時才會咬人呢？當然牠們會在上述的情形下咬你一口，因爲在那種情形下，牠們時常都是處在戒備的狀態下，隨時會張開口咬你一下的。其實許多有毒的蛇，牠們在任何情況下都會向你展開攻擊，而且行動的時候一點聲響也不會發出，這種蛇是最危險不過的了。（忠鏡）

今晚賽狗參攷資料

第一場　四五〇碼　八時正

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀火車頭	六五	二〇·二	二〇·一五	B4 B3 A2	衝刺甚勁	熱	衝刺有力	畢
㊁金牛	六七	二〇·四	二〇·三九	B5 B2 A4	前快後慢	熱	近況平常	畢
㊂航空母艦	七一	二〇·二	二〇·五八	A1 A1 A3	中線稍好	冷	質地較佳	奧
㊃半月		二〇·五	二〇·五四	B1 A6 A5	坐廂失利	大冷	中檔不宜	奧
㊄奔月	六一	二〇·九	二〇·六	C4 C4 C4	快開後弱	大冷	早課平常	施
㊅香港大亨	六三	二〇·二	二〇·九	B6 B5 A1	慢開後勁	次熱	狀態稍好	貝
後備　來茵河	六五半	初賽此程	二〇·二六	B2 B6 A2	久休復出	熱	舊績不弱	奧

第二場　五二五碼　八時廿五分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀冠軍	六五	三一·二	三一·一七	C5 C6 C3	快開後好	次冷	近況稍好	奧
㊁勝利	六六	三〇·六	三一·二九	C3 C6 C3	搶摔甚力	熱	走勢不弱	貝
㊂浩月	六二	三〇·七	三〇·七七	B3 A2 A6	沿途跟跑	熱	後勁不弱	孫
㊃世運日	六四	三一·九	三一·九〇	B5 B2 C5	中段受擠	冷	上賽堅步	施
㊄幸運寶	六一半	三一·二	三一·一六	C6 C3 C6	後勁轉弱	次熱	快開可取	奧
㊅豹王	六七	三一·八	三一·五六	C3 C5 C6	走勢平平	大冷	近況平常	畢
後備　樂生	五五	三一·二	三〇·八二	C3 C3 A6	出閘失利	次冷	狀態平常	畢

第三場　五九五碼　八時五十分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀探險家	五七	三四·九	三四·八九	D5 C2 C3	後段稍弱	次熱	近況稍勇	施
㊁煙鹵	五七	三四·三	三〇·二C	B1 D4 C1	直帶到底	大熱	狀態轉佳	畢
㊂雷公		三四·六	三〇·三八	D5 C2 C6	末段受擠	冷	路程過長	孫
㊃幸運號碼		初賽此程	三〇·四五	B2 C1 C5	坐廂跟跑	次冷	實力仍好	奧
㊄賭城		三四·九	三四·九	C3 C1 D1	快開勁足	熱	近況頗佳	畢
㊅保濟之寶		初賽此程	三四·八M	D5 D2 D3	出閘失利	次冷	近況不弱	貝
後備　天下太平	六二	三四·四	三四·九三	C1 D2 D5	走勢轉勢	次冷	狀態普通	孫

第四場　五二五碼　九時十五分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀荷蘭勇士		初賽此程	三〇·二五	C2 C1 C2	快開勁足	熱	態佳檔好	畢
㊁夜行太保	六五	三五·六	三〇·八	C1 D5 C6	中段受擠	冷	近況不弱	貝
㊂神威	六一	三四·四	三〇·四	D3 D2 D1	前快後勁	大熱	狀態仍好	奧
㊃珊瑚	六九	三四·二	三〇·七二	C5 D1 C5	受擠波勾	次熱	實力不弱	貝
㊄龍運	六九	三四·三	三〇·〇九	C1 D4 C2	保持到底	次冷	路程稍長	孫
㊅運隆	五三	三四·二	三〇·六四	C3 D1 C6	受擠後弱	次冷	近況平常	孫
後備　樂心		三四·二	三四·二五	D1 D2	走勢甚勁	次熱	上賽頗勇	孫

第五場　五二五碼　九時四十分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀發得福	六七半	三〇·二	三〇·一七	C3 D5 C5	前段頗後	冷	檔位吃虧	施
㊁快捷	七四	三〇·二	三〇·一五	C1 C3 C3	後上有力	熱	近況不弱	貝
㊂龍城飛將	五九半	三〇·二	三〇·二八	C3 C6 C4	前慢後勁	冷	狀態稍佳	施
㊃明敏	五八	三〇·一	三〇·〇二	C5 D2 D5	外欄受阻	次熱	底質較好	施
㊄獵人	六五	三〇·三	三〇·八二	D3 B3 C6	走勢軟弱	次冷	狀態仍沉	奧
㊅小飛俠		三〇·三	三〇·七一	B3 C2 C4	尾隨跟跑	大熱	後勁頗佳	貝
後備　捷跑郎	六九	三〇·三	三五·一一	C3 D3 C5	快開後弱	冷	近況平常	奧

第六場　三五〇碼　十時

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀珍寶		初次出賽	一九·七	A2 B1 A1	走勢頗勁	熱	檔宜有態	孫
㊁江蝦		初次出賽	二五·六	A2 A1 B1	直放到底	大熱	早課不弱	貝
㊂勇進		初次出賽	二五·九六	A2 A3 B2	後上有力	次冷	微有波勾	貝
㊃格力勇俠		二〇·五	二〇·四五	A4 B3 A2	前慢後勁	冷	後勁不弱	奧
㊄福將第二		二〇·二	二〇·二四	B5 B2 A3	末段稍好	次熱	近況仍好	畢
㊅無畏精神		二〇·一	二〇·〇七	B3 B5 A2	後勁不弱	次熱	實力不弱	奧
後備　常勝軍		初次出賽	二〇·五	A2 A4 A3	走勢平平	冷	早課跟跑	奧

第七場　五二五碼　十時廿分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀艷陽天	五九半	三〇·三	三一·二六	A3 B1 C2	快開勁足	次熱	檔宜有態	奧
㊁贏到笑	七三	三〇·九	三一·六五	C3 C2 C6	坐廂跟跑	冷	近況平常	奧
㊂雙辣	六九	三〇·六	三五·三七	D4 D5 D6	末段軟弱	大冷	數賽仍沉	施
㊃電算機	七七	三〇·五	三〇·九五	C5 C2 C4	走勢平平	次熱	近況稍佳	畢
㊄天龍星	六一	三〇·〇	三一·三三	C6 A3 C4	快開後弱	大冷	快開可取	貝
㊅山童	五七	三〇·四	三五·二四	D3 D3 D3	出閘失機	大熱	狀態不弱	孫
後備　聯福	六三	三〇·五	三〇·七	C5 C1 C1	末段勁足	熱	勇態仍在	貝

第八場　五九五碼　十時四十五分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀愛司	五九	三四·四	三四·六七	C1 C3 D2	後上有力	大熱	檔宜勁足	孫
㊁禮物	五三	三四·八	三〇·三	A1 C1 C1	狀態甚勇	熱	快開可爆	施
㊂贏得	六六	三四·七	三〇·五	D1 D6 C1	快開勁足	次熱	近況仍勇	畢
㊃運財	六六	三四·六	三〇·一六	D3 C5 C4	走勢平平	冷	實力平常	施
㊄金毛鼠	五四半	初賽此程	三一·七一	C3 C5 C5	波勾頗後	大冷	波勾難靠	貝
㊅小雪蕊		三五·四	三〇·四四	B1 C2 D5	打架失利	次冷	後勁較佳	奧
後備　卸時		三四·五	三〇·四	C3 D2 C5	沿途跟跑	冷	實力平常	貝

第九場　五二五碼　十一時廿分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀幸運者	六〇	三〇·五	三〇·五八	D3 D4 C2	後上勁足	大熱	狀態不弱	畢
㊁勝利王子	六五	三〇·四	三一·〇七	D6 C1 C6	快開後疲	次冷	近況普通	奧
㊂電報密碼		三〇·五	三一·〇三	C3 C3 C3	末段稍弱	次熱	快開可爆	孫
㊃木星	六〇	三〇·七	三〇·七	B1 C2 C1	後上甚勁	熱	近況頗勇	施
㊄水翼船	六四	三〇·四	三一·一	C5 D1 D6	波勾跟跑	熱	狀態仍好	施
㊅雷鵬	六二半	三〇·六	三〇·九八	C2 C1 C5	前段受擠	冷	實力稍遜	貝

第十場　五二五碼　十一時四十五分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀天財	五八	三〇·七	三一·一六	C6 C2 C2	快開態勇	大熱	檔宜有態	施
㊁鑽石皇牌	六六	三〇·六	三一·六二	C1 C4 C5	坐廂跟跑	次冷	近況平常	奧
㊂亞發	六七半	三〇·九	三〇·九四	C2 D3 C6	走勢頗勁	熱	後勁可取	施
㊃金貓	五九半	三〇·四	三〇·三	C6 A3 D5	擠擁後疲	大冷	近況普通	奧
㊄大把	六五	三〇·六	三一·二八	C4 D4 C5	快開後弱	次熱	狀態略起	孫
㊅粉紅鑽	六八	三〇·三	三一·三八	B3 C4 C4	沿途跟跑	次冷	走勢平常	畢
後備　生財	六四	三〇·四	三〇·〇四	C6 C5 C4	出閘失利	冷	稍有進步	施

第十一場　五二五碼　十二時十分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀黑鑽石	七〇	三〇·一	三一·一二	D4 C3 C5	走勢軟弱	冷	近況平常	貝
㊁綠屋	六七	三〇·九	三一·二	C2 A4 C2	後上有力	次熱	上賽有進	奧
㊂一本萬利	五五	三〇·六	三〇·九二	D5 C5 D4	前快後慢	次冷	近況稍勇	畢
㊃神腿	六二	三〇·九	三〇·九三	C4 C3 C2	走勢頗勇	冷	近況普通	施
㊄過江龍	七〇	三〇·五	三〇·六	D5 D5 C1	慢開後勁	大熱	質佳有態	奧
㊅忽必烈	六二	三〇·六	三五·〇七	D2 C3 D3	折摔甚力	熱	後勁不弱	孫
後備　確定得	六三半	三〇·五	三一·二四	D3 D4 C6	坐廂跟跑	冷	走勢未勇	施

第十二場　三五〇碼　十二時卅五分

籠號　犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	上賽走勢	冷熱	提示	
㊀福照	七一	二〇·四	二〇·四	B3 B5 A1	末段受擠	大熱	檔宜有態	貝
㊁飛奔	七四半	二〇·八	二〇·五八	A2 A2	久休復出	大冷	衝刺有力	貝
㊂福伯	六五	二〇·五	二〇·五四	B3 B3 A5	坐廂跟跑	熱	質佳可爆	貝
㊃上海小姐	五四	二〇·四	二〇·四八	A1 A2 A3	走勢軟弱	次冷	衝刺有力	畢
㊄小將軍	六七	一九·九	二〇·六	B6 B6 A6	波勾落後	冷	波勾難靠	畢
㊅伯爵之寶	六一半	二〇·〇	二〇·四七	B2 B2 B4	受擠失利	次熱	衝刺有力	施

勝利者退出本星補上

選狗熱門為主　半冷為輔

最後提供

今晚賽狗，秩序編排，除第九場改為五二五碼外，其餘賽程，與昨晚完全相同。即三五〇碼三場：五二五碼六場，五九五碼三場。從分場表看，賽犬班次和週末亦不遜色。重頭戲也是編在第四場最長途。由荷蘭勇士、夜行太保、神威、珊瑚、龍運、運隆六頭出籠，有前速的犬，一場會戰，將是一幕快門快局面。

以我的意見，今晚十二場賽事，除了第六場初出新狗混戰，較形混亂：其餘場次，狗頭大熱頗見清朗，撤開一些次熱門，我以為今晚不談，贏勝望甚穩。總的形勢，宜以次熱門為主，半冷為輔。如果一定要敵冷，只宜在一、六尾場推敲。下面依照我的心水，提供不同方式投注方法，給諸位參考：第一場：路程短，形勢沒有甚麼把握，我介紹排一檔獨贏黑眼罩上陣的火車頭，投注分頭。第二場：六犬實力不相伯仲，可從狀態上以選擇，由後備出替的勝利，冷搭冠軍。第三場：大熱浩月，投注獨贏無分頭，但熱煙鹵配搭選一頭探險家已足。第四

以此犬狀態實力，不勝有位，因此可作連位狗膽。第五場：六大門快，形勢頗累，重心難求。投連位機會較微。我推選一頭探險家，替跟一次珊瑚，贏位兼投，不贏也不會虧本。第五場：鑽石皇帝避戰，使得熱門優勢受到影響。因此，我連讓不如在這一場中扒逆水，小賽失利，但成績保持的穩得福。第六場：新狗之戰，我不擬介紹，最好先看一檔賽。第七場：除了三場短途，這一仗可說最亂，五頭沉狗圍攻新勇升班的艷陽天。看來此場不宜投重注，我的心水在這種情況下，還是再跟當頭起的艷陽天，新起碼有四元以上的賠率。第八場：禮物可以輕易取勝。第九場：大熱幸運者能贏沒有分，不闖事，排一二檔的愛司，機會甚大。第十場：這一場排一檔的天財頭，可配一頭木星投連贏位，可拔頭籌了。如果胃口大，配亞發投連贏位。在這檔位得利，今仗對手不強，機會甚大。第十一場：熱狗過江龍從沒有連勝紀錄，不宜賭捧。我以為次熱的忽必烈比較更穩。第十二場：煞科戲似鬆實簡，飛奔之寶優閑長於後勁，小將軍俱有質無態，機會有待。餘下三犬伯爵、上海小姐，路途難發揮。兩福福照，福伯可同勝此場。

今晚各場最後分析

由幻豹

第一場

㊀火車頭前賽負於香港霸王，取得本程位置，表現頗勇，今天在一檔，而且對手較弱，可期掄元。㊂航空母艦快開，外側的半月起步慢，不勝有利，帶出後，亦可得位。㊁金牛有一段前速，如能比火車頭先帶，搶入內欄，有上名機會。㊅香港大亨質差一皮，在外檔比較吃虧。㊄奔月早課表現，勁力平常，不過此犬有前速，可以扒冷。㊃半月出籠反應差，短途中檔難免座廂，不利。後備來茵河，底質甚優，出可一敵。

第二場

勝利消沉了一個時期，近續稍起了，在此低班中，可望一洗頹勢。㊂浩月有些後上力，形勢有利，與水狗跑長途，指位置。㊄幸運寶起步甚快，遲次左右兩側犬都慢開，可望領出，提防爆冷。餘犬㊃世運日走勢未順，此程比較弱，復在中檔，更難看好。㊅豹王質劣，在此組內，實力最弱。㊀冠軍前賽有極勇表現，不過此犬後勁仍嫌弱，跑此程，不易放到。後備樂生質劣態沉，出也祇有跟跑的份兒。

第三場

㊁烟鹵往績冠同羣，此犬上賽取得五三五碼首名，表現已見回勇，今次要另眼相看了。㊄賭城有頂班潛質，此犬尚未見底，快開有平均段速，再捷機會。㊃幸運號碼質新，速度不弱，跑五二五碼，會締佳續，處中檔起步如不受擠，三甲不脫。㊂雷公編在此組，班次吃虧。㊅保濟之寶實力也有不足之感。㊀探險家快開，在一檔，可能最先領出，比較有些威脅。後備天下太平健康欠佳，未可過信。

第四場

㊂神威後勁強橫，此程是一頭長途狗，可以熱捧。㊀荷蘭勇士在勇態中，此犬氣魄雄偉，段段有高速，而且在一檔，不勝亦可穩得位置。㊃珊瑚態況並未低落，前賽敗於受礙而已，如果能夠前帶，有上名機會。餘犬㊁夜行太保演出不穩，兩賽本程都走得一無是處。㊅運隆前賽五二五碼，帶出亦見後弱，而且檔位不合。㊄龍運有前速，但段比較弱，機會不大。後備樂心底質優，上賽見勇，出要留意。

第五場

㊁快捷態況冒升，前賽僅負於金星、金龍，此犬快開，放出後，機會甚大。㊂龍城飛將前賽有同勇表現了，此犬起步亦十分敏捷，定能跟着快捷開出，有上名機會。㊅小飛俠質新，後勁頗廣，這次在外檔，利於長驅直進，未宜輕視。㊄獵人態況轉弱，暫難看重。㊃明敏前段比較慢，同場快犬多，形勢不利。㊀發得福此犬有隱傷，不宜期望過殷。後備捷跑郎實力平平，祇宜扒冷。

第六場

這一場初出新犬混戰之局，㊁江蝦與㊀珍寶試跑短途，有滿意表現。㊀珍寶試本程亦走過九秒七，佔有一檔之利，機會殊不弱。㊂勇進實力比上兩組，頭再出新犬，仍處優越，算是第三實力。餘犬㊄福將第二出籠反應差，短途不宜。㊅無畏精神本程賽負于漆量，奪得本程位置，但在此組中，不易再有機會。㊃格力勇俠起步慢，中檔勢必坐廂，後備常勝軍新犬試績平平，出也未便捧場。

第七場

㊃電算機前賽雖落第，但已有同勇表現，應有作爲。今次對手比較弱，此程有利，而且後勁強。㊅山童態況頗勇，機會不弱。㊀艷陽天態況留得本程位置，這次又在一檔，不無威脅。餘犬㊄天龍星祇有一段前速，又波勾不足一步。㊁雙辣消沉未勇，早課呆滯。㊂贏到笑前賽演出，大失水準，不過此犬有底質，週冷可敵，出可一拚。後備聯福態況縷起。

第八場

㊀愛司往績冠同儕，後勁相當凌厲，近態亦勇，看高一線，復處一檔。㊅小雪蕊有頂班潛質，態況漸見回起，前賽敗於被贏得科纏而已。㊂贏得前賽有頗勇表現，不夠，難倚重。㊃運財近期跑五二五碼，亦見微弱。㊄金毛鼠更難看好，力最弱，初跑此程未足。

第九場

㊀幸運者後勁甚強，前賽有頗勇表現，此賽對手並不很強，可是賽首選。㊄水翼船有很佳往績，實力相當強，出可攝冷。㊁勝利王子敗於受碰而已，不宜輕視。㊂電報密碼底質甚優，前賽有同勇表現了。後備即時實力，出可扒冷。

第十場

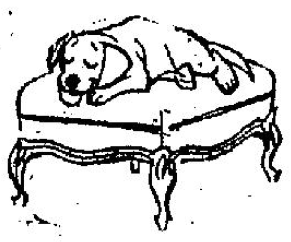
㊀天財近期兩賽走得頗勇，編在此組，形勢有利，可期掄元。㊂亞發態況趨起，氣夠力，而且是組內近績最佳之一頭，機會殊不弱。㊄大把起步頗快，前速亦不弱，適合此程，三甲不脫。㊃金貓久沉未勇，檔位又劣，未到可爆時候。㊁鑽石皇牌近態轉弱，且易波勾，㊅粉紅鑽每況愈下，未足重視。後備生財班次有利，出可一拚。

十一場

㊄過江龍氣力充沛，前賽本程掄元，走勢奇勇，今仗外側的忽必烈優閑，利於其搶出，可望再捷。㊅忽必烈後勁凌厲，前賽爆不成，今次對手比較弱，值得注意。㊁綠屋前賽復出負於金輝，表現勁力十足，奪得本程位置，遺次仍有威脅。㊀黑鑽石優開，易波勾，不宜內檔。㊂一本萬利忌擠碰，中檔不利。㊃神腿升班過高，祇宜以冷狗潛待。後備確定得日見消沉，機會有待。

十二場

㊀福照早課本程成績廿秒四，有水準表現，佔有此程最有利之一檔，勝望甚大。㊂福伯是同羣中比較



狩寶

第一場 (一)火車頭
第十一場 (六)忽必烈

吼到正

第八場 (二)禮物
第九場 (四)木星

今晚選膽

樸官

第一場(一)火車頭 優開衝刺力強，對手狀態不穩，排內檔可望一出即放，轉潤如不失地多或受擠迫，末段更無敵手，今賽短途位置。

第二場(二)勝利 編班有利，質素較餘犬為高，後勁殷強，餘犬除浩月外，俱屬有前無後之輩，今賽五二五碼路程適合，有力爭勝，可藉此而一振聲威。

第三場(二)烟鹵

第四場(三)神威 潛質高，後勁特強，每賽多能憑充沛後勁追上，今仗路程適合，雖處中檔，上賽由頭直帶，久沉回勇，今番對手弱多強少，有三條直路可鬥，不愁無機會趕上，勝望極濃。

第五場(三)龍城飛將 但快開不受影響，祇要前段不受擠迫，當可在末段爭勝。

第六場(二)江蝦 早課態勇，快開有後勁，短途合腳法，同場有威脅，僅珍寶一犬，如兩犬出籠不互擠，以江蝦衝刺，實可從容取勝。

第七場(四)電算機 擅跑長途，同場無此程對手，更兼近況勇，排內檔有利。

第八場(一)愛司 底質較佳，佔班次之利，後勁凌厲，近況已漸見回勇，在此場合中，對手多弱手，力足勝同一伎，一洗頹風。

第九場(一)幸運者 大熱強，如無意外，當可輕易取勝。

第十場(三)亞發 近賽有良好表現，後上有力，今賽餘犬出籠快不多，此犬雖處中檔，仍可竄出，以牠近期走勢刁鑽，當可殺出重圍搶出，今賽有狀態多，內檔又得地利，如能爭勝。

十一場(三)忽必烈 近況大勇，班次有利，對手雖強，但排外欄對此犬有助，此程尤合胃口，可從容殺上，機會極高。

十二場(一)福照 快開走位刁鑽，性喜自帶，今賽短途排內檔，最爲有利，對手多屬質高態沉。

工商晚報貼士

場次	選	犬名
第一場正選	㊀	火車頭
副選	㊂	航空母艦
第二場正選	㊁	勝利
副選	㊀	冠軍
第三場正選	㊁	烟鹵
副選	㊃	幸運號碼
第四場正選	㊂	神威
副選	㊀	荷蘭勇士
第五場正選	㊁	快捷
副選	㊂	龍城飛將
第六場正選	㊁	江蝦
副選	㊀	珍寶
第七場正選	㊀	艷陽天
副選	㊅	山童
第八場正選	㊀	愛司
副選	㊅	小雪蕊
第九場正選	㊃	木星
副選	㊂	電報密碼
第十場正選	㊂	亞發
副選	㊄	大把
第十一場正選	㊅	忽必烈
副選	㊄	過江龍
第十二場正選	㊀	福照
副選	㊅	伯爵之寶

選狗

第一場：火車頭與航空母艦可悄勝此場，冷敵金牛。
第二場：冠軍可爆冷奪冠軍。浩月坐位望贏。
第三場：幸運號碼可勝長途，烟鹵問鼎最穩。
第四場：局面混亂，冷敵龍運與夜行太保兩頭黑狗。
第五場：龍城飛將可勝，熱配快捷，冷敵獵人。
第六場：江蝦與珍寶可同勝，獨防一隻格力勇俠。
第七場：電算機可以作膽，配搭艷陽天與贏到笑。
第八場：小雪蕊可勝，愛司必坐位望贏。
第九場：勝利王子可勝，幸運者坐位望較穩。
第十場：天財較穩，可以作膽，配搭取大把。
第十一場：過江龍可勝，冷敵忽必烈與一本萬利。
第十二場：福伯最穩，飛奔可望爆冷。

今晚澳門狗簿電台貼士

狗簿	錦囊（正副冷）	逸園（正副冷）	市民港版（正副冷）	宇宙（正副冷）	權威（正副冷）	綠邨電台（正副冷）	最後貼士（初選）
第一場	㊀火車頭 ㊂航空母艦 ㊅香港大亨	㊂航空母艦 ㊀火車頭 ㊄奔月	㊀火車頭 ㊂航空母艦 ㊁金牛	㊂航空母艦 ㊀火車頭 ㊁金牛	㊀火車頭 ㊂航空母艦 ㊁金牛	㊂航空母艦 ㊀火車頭 ㊁金牛	㊀火車頭 ㊂航空母艦 ㊄奔月
第二場	㊂浩月 ㊁勝利 ㊄幸運寶	㊂浩月 ㊄幸運寶 ㊀冠軍	㊁勝利 ㊂浩月 ㊀冠軍	㊂浩月 ㊄幸運寶 ㊀冠軍	㊄幸運寶 ㊂浩月 ㊁勝利	㊂浩月 ㊀冠軍 ㊃世運日	㊂浩月 ㊁勝利 ㊄幸運寶
第三場	㊁煙鹵 ㊃幸運號碼 ㊄賭城	㊁煙鹵 ㊄賭城 ㊀探險家	㊁煙鹵 ㊄賭城 ㊃幸運號碼	㊄賭城 ㊃幸運號碼 ㊁煙鹵	㊄賭城 ㊃幸運號碼 ㊀探險家	㊁煙鹵 ㊄賭城 ㊃幸運號碼	㊁煙鹵 ㊃幸運號碼 ㊄賭城
第四場	㊂神威 ㊀荷蘭勇士 ㊄龍運	㊂神威 ㊀荷蘭勇士 ㊃珊瑚	㊂神威 ㊀荷蘭勇士 ㊃珊瑚	㊀荷蘭勇士 ㊂神威 ㊄龍運	㊂神威 ㊀荷蘭勇士 ㊄龍運	㊂神威 ㊀荷蘭勇士 ㊃珊瑚	㊂神威 ㊀荷蘭勇士 ㊄龍運
第五場	㊂龍城飛將 ㊅小飛俠 ㊁快捷	㊅小飛俠 ㊁快捷 ㊃明敏	㊂龍城飛將 ㊁快捷 ㊃明敏	㊂龍城飛將 ㊃明敏 ㊅小飛俠	㊁快捷 ㊃明敏 ㊅小飛俠	㊅小飛俠 ㊁快捷 ㊂龍城飛將	㊂龍城飛將 ㊅小飛俠 ㊁快捷
第六場	㊁江蝦 ㊀珍寶 ㊅無畏精神	㊀珍寶 ㊁江蝦 ㊅無畏精神	㊁江蝦 ㊀珍寶 ㊅無畏精神	㊅無畏精神 ㊀珍寶 ㊄福將第二	㊀珍寶 ㊁江蝦 ㊅無畏精神	㊁江蝦 ㊀珍寶 ㊂勇進	㊁江蝦 ㊀珍寶 ㊅無畏精神
第七場	㊂雙辣 ㊃電算機 ㊅山童	㊅山童 ㊃電算機 ㊀艷陽天	㊃電算機 ㊅山童 ㊀艷陽天	㊁贏到笑 ㊃電算機 ㊅山童	㊅山童 ㊃電算機 ㊄天龍星	㊅山童 ㊀艷陽天 ㊃電算機	㊂雙辣 ㊃電算機 ㊅山童
第八場	㊀愛司 ㊁禮物 ㊅小雪蕊	㊀愛司 ㊂贏得 ㊅小雪蕊	㊀愛司 ㊅小雪蕊 ㊁禮物	㊀愛司 ㊅小雪蕊 ㊂贏得	㊀愛司 ㊅小雪蕊 ㊁禮物	㊅小雪蕊 ㊀愛司 ㊁禮物	㊀愛司 ㊁禮物 ㊅小雪蕊
第九場	㊀幸運者 ㊃勝利者 ㊄水翼船	㊀幸運者 ㊄水翼船 ㊂電報密碼	㊀幸運者 ㊃勝利者 ㊄水翼船	㊄水翼船 ㊀幸運者 ㊃勝利者	㊄水翼船 ㊀幸運者 ㊃勝利者	㊀幸運者 ㊅雷鵬 ㊁勝利王子	㊀幸運者 ㊃勝利者 ㊄水翼船
第十場	㊂亞發 ㊀天財 ㊁鑽石皇牌	㊄大把 ㊀天財 ㊂亞發	㊂亞發 ㊀天財 ㊄大把	㊂亞發 ㊀天財 ㊃金貓	㊄大把 ㊃金貓 ㊂亞發	㊀天財 ㊂亞發 ㊅粉紅鑽	㊂亞發 ㊀天財 ㊁鑽石皇牌
第十一場	㊄過江龍 ㊅忽必烈 ㊁綠屋	㊄過江龍 ㊅忽必烈 ㊃神腿	㊅忽必烈 ㊄過江龍 ㊁綠屋	㊅忽必烈 ㊄過江龍 ㊂一本萬利	㊅忽必烈 ㊄過江龍 ㊂一本萬利	㊄過江龍 ㊅忽必烈 ㊁綠屋	㊄過江龍 ㊅忽必烈 ㊁綠屋
第十二場	㊅伯爵之寶 ㊀福照 ㊂福伯	㊀福照 ㊂福伯 ㊅伯爵之寶	㊀福照 ㊂福伯 ㊅伯爵之寶	㊅伯爵之寶 ㊀福照 ㊂福伯	㊀福照 ㊅伯爵之寶 ㊂福伯	㊀福照 ㊅伯爵之寶 ㊃上海小姐	㊅伯爵之寶 ㊀福照 ㊂福伯

連贏三角…

場次	首選	熱配	冷搭
第一場	㊀火車頭	㊁金牛	㊂航空母艦
第二場	㊂浩月	㊃世運日	㊅豹王
第三場	㊄賭城	㊁烟鹵	㊃幸運號碼
第四場	㊂神威	㊁夜行太保	㊀荷蘭勇士
第五場	㊁快捷	㊅小飛俠	㊂龍城飛將
第六場	㊃格力勇俠	㊁江蝦	㊀珍寶
第七場	㊁贏到笑	㊅山童	㊀艷陽天
第八場	㊀愛司	㊁禮物	㊅小雪蕊
第九場	㊂電報密碼	㊁勝利王子	㊀幸運者
第十場	㊁鑽石皇牌	㊀天財	㊂亞發
第十一場	㊅忽必烈	㊁綠屋	㊄過江龍
第十二場	㊂福伯	㊅伯爵之寶	㊃上海小姐

總結犬隻最後狀態　提供精選睇操貼士

今晚賽狗，離斑強手角逐，場合不少，而水門水之擄面亦有。從編組實力，結合週來各犬狀態變化，看來是利熱，不利冷的形勢。以此觀點為宜。至於有出發，投注重心，應以熱門為宜，那就不宜賭捧。同時些熱門犬隻賽前腰步，亮相狀態有了，大有一敵之必要。茲將週來觀操所見，以本身實力為緯，對各場狀態好壞為經，提供如下：

第一場　三五〇碼　㊂航空母艦週來腰步，步勁態勇，快開，今可收復前失。㊀火車頭日來神采飛揚，腳頭上勁，檔佳班高，上賽敗於受擠。㊃半月毛色轉靚，健康甚佳，出閘順利，不難一爆。

第二場　五二五碼　㊁勝利以替出賽格，而佔有二檔，週來腰步狀態生猛，實力超羣，是爭勝時機。㊀冠軍週來與師格外禮遇，親自帶出場外行走，狀態操起，將以冷門身份殺出。㊂浩月神態尚生，有後勁。

第三場　五九五碼　㊁烟鹵新勝態勇，朝午腰步活躍，可以再勝。㊄賭城週來杜虫，病出三種寄生虫，一般當役，犬隻不加施用此法，但新狗師却與衆不同，相表現仍生猛，仍值一捧。

第四場　五九五碼　㊀荷蘭勇士每出先行，步勁力健態頗強，但步頭沉實。㊂神威牽行腰勇態如故。㊄龍運藏亮相未見標青，勇態蘊而未露，有力一爭。

第五場　五二五碼　㊁快捷狀態經活搖尾搶行，銳氣外溢，可作狗胆。㊂龍城飛將毛水較前爲潤，性活生，步伐輕勁，可捧對象。㊃明敏見安詳，但兩目無光，該狗仍有威勢，不可冷落。

第六場　三五〇碼　㊀珍寶腰步，亮相無不氣。㊁江蝦論試續可變輕勝，如要敵冷，㊃格力勇俠，亦見肥碩生猛，若出閘順利，可與新手一比雌雄。

第七場　五二五碼　㊀艷陽天勝後更勇，起步有勁，如不作人。㊅山童亮相活生，躍而行，銳氣。㊃電算機身軀較前肥碩，步聲沉着踏實，有力氣勢雄壯，一拚。

第八場　五九五碼　㊀愛司勇態不變，彈性仍然可勝。㊂贏得活躍，腰步伐，可以出冷。㊅小雪蕊活躍十分，依然生猛，上賽收於打架，此賽可收復前失。

第九場　五二五碼　㊀幸運者週六早課腰步狀態良好。㊁勝利王子有熱色，冷而不穩，有殺出機會。㊂電報密碼腰步狀態突變。

第十場　五二五碼　㊁鑽石皇牌腳傷，恐仍有影響，不可寄望。㊄大把週來氣采飛揚，而目光炯炯，可望爭勝。㊃金貓頻頻過磅測驗。

十一場　五二五碼　㊅忽必烈週來表現狀態活躍，行動有勁。㊁綠屋割病傷口已痊愈，步伐有勁。

十二場　三五〇碼　此賽六犬雙福和伯爵之寶是鼎三分之勢，可無疑，但福照綜合一週來行狀態，伯爵一則見沉靜而未勇。

連贏佳選

第一場　㊀火車頭—㊂航空母艦
第五場　㊁快捷—㊂龍城飛將
第六場　㊀珍寶—㊁江蝦

昨晚澳門賽狗成績與派彩

場次	路程	時間	首名	二名	獨贏派彩	第一位置	第二位置	連贏位
第一場	三五〇碼	廿秒八	㊂如意	㊄影友之寶	四元六角	二元七角	四元二角	廿四元二角
第二場	五二五碼	卅秒九	㊃金輝	㊀香港少爺	五元	二元三角	一元七角	七元九角
第三場	五九五碼	卅五秒	㊄易勝	㊅美麗謊第二	六元二角	二元七角	二元	七元一角
第四場	五九五碼	卅四秒五	㊀快樂王子	㊃香港蛟龍	六元八角	四元四角	六元八角	四十三元五角
第五場	五二五碼	卅一秒	㊀快速艦	㊀望月	三元一角	二元	三元五角	九元五角
第六場	三五〇碼	十九秒六	㊀明遠	㊀多沐第一	三元四角	一元八角	一元五角	四元九角
第七場	五二五碼	卅一秒一	㊄明都	㊃金鐘	二元四角	一元七角	三元	十六元
第八場	五九五碼	卅四秒三	㊀伯爵之星	㊅孟嘗客	一元八角	一元四角	二元四角	七元一角
第九場	五九五碼	卅四秒	㊅龍威	㊀大健康	三元	一元五角	一元三角	三元七角
第十場	五二五碼	卅秒九	㊃核子腿	㊀前鋒	六元六角	三元三角	一元六角	十二元三角
第十一場	五二五碼	卅一秒	㊀金鐘	㊃香港霸王	四元二角	一元二角	一元四角	四元二角
第十二場	三五〇碼	廿秒三	㊀銀行家	㊄戰國英雄	四元八角	一元九角	一元八角	十元八角

（雙獨贏派彩）

搭配	派彩
第二場搭第三場	卅一元
第二場搭第四場	卅四元
第三場搭第四場	四十二元一角六分
第二場搭第五場	十五元五角
第三場搭第五場	十九元二角二分
第四場搭第五場	廿一元八分
第二場搭第六場	十七元
第三場搭第六場	廿一元八分
第四場搭第六場	廿三元一角二分
第五場搭第六場	十元五角四分
第二場搭第七場	十二元
第三場搭第七場	十四元八角八分
第四場搭第七場	十六元三角二分
第五場搭第七場	七元四角四分
第六場搭第七場	八元一角六分
第二場搭第八場	九元
第三場搭第八場	十一元一角六分
第四場搭第八場	十二元二角四分
第五場搭第八場	五元五角八分
第六場搭第八場	六元一角二分
第七場搭第八場	四元三角二分
第二場搭第九場	十五元
第三場搭第九場	十八元六角
第四場搭第九場	廿元四角
第五場搭第九場	九元三角
第六場搭第九場	十元二角
第七場搭第九場	七元二角
第八場搭第九場	五元四角
第二場搭第十場	卅三元
第三場搭第十場	四十元八角八分
第四場搭第十場	四十四元九角二分
第五場搭第十場	廿元四角六分
第六場搭第十場	廿二元四角四分
第七場搭第十場	十五元八角四分
第八場搭第十場	十一元八角八分
第九場搭第十場	十九元八角
第二場搭十一場	五十一元
第三場搭十一場	十六元四分
第四場搭十一場	廿八元五角六分
第五場搭十一場	十三元二分
第六場搭十一場	十四元二角八分
第七場搭十一場	十元八分
第八場搭十一場	七元五角六分
第九場搭十一場	十二元六角
第十場搭十一場	廿七元七角二分

香港公共圖書館 HONG KONG PUBLIC LIBRARIES

他到澳洲留學

工商晚報 分類廣告

七情六慾

巧妙的佈局（上）

——華倫先生：我們擄走了你的妻子，如果你報警的話，我們立即殺了她。

・火麒麟・

[illegible]中，他先下水去游泳，當他游了一會之後，看到海濱來玩的人，一個個都去了，於是，他靜悄悄的走到更衣室去，在那裡，他利用關上門獨自一個人在裡面更衣的時候，迅速的從衣袋中取出一些從報紙上剪貼得的大小不同的文字。

他先戴上新買來的手套，然後，再拿起一張信箋，這便在信箋上，將那些字一個一個的貼在紙上。貼好了以後，他仔細看時，祇見那些字的字句是：

「華倫先生：我們已經將你的太太曼黛擄走，要你準備五萬元來贖她。如果你把這件事情告訴警方的話，那麼，我們便立即殺死她。」

他看了這封信短箋，心裡面非常得意，進一步，他又拿起一個信封，他再從信封中拿出由電話簿上寫下來的地址，他又小心的把這個地址貼到信封上，最後，他始將一枚郵票，貼到信封上去。

接着，他將這封信用新買來的一條[illegible]上的字紙，收集在一堆，點起了一把火，將它們燒掉，這才開始穿衣服準備回去。

當他上了汽車以後，他的腦子裡，立刻就起了將來一幅一幅美麗的圖畫，同時，在經過郵筒的時候，他更下來，小心的將那封信投到郵筒裡面去。

他那時在想着，經過這一番巧妙的佈局，他的計劃是一定會成功的，為了要繼續一步一步展開他的謀殺計劃，他迅速的回到家中，他的妻子曼德琳，那個體重在二百餘磅的大肥婆，像一堆肉似的走過來迎他：「你怎麼回來得這麼早？」

「你不是說我們今夜到佐治的家中去參加他們的派對嗎？所以，我才特別早一點趕回來。」

「唉：就是要去參加派對，也用不着這麼早去啊。」

「唉：曼黛，你有所不知。」他故意在她的耳邊親蜜的說，「我想和你到[illegible]餐廳玩一回之後，再動身到佐治的家裡去。」

「好，」曼德琳興奮的說，之後，他立即走到臥房裡去，在那裡找了大半天，仍然沒有辦法找到一件使她看起來非常瘦小的衣服，她心裡當然是非常煩惱。

「一個女人，到了你這個年紀，應該胖一點的。」華倫說：「如果太瘦的話，反而顯得不夠福氣了。」

後來，他們兩人離家，到郊外那間花園餐廳去，由於那裡是一個熟人也沒有，所以，他更不必担心自己的計劃會被人拆穿，他們在音樂響起來的時候，隨着音樂跳舞，在那一刻中，曼德琳興奮的說：「華倫，你使我覺得我們好像是已經回到三十年以前去了呢。」

「嗯，」他點點頭，可是在心中他却在想着：可是你却比三十年前胖了兩倍有多了啊。

後來，由於時間不早，他們離開那間餐廳將車子開到公路上去，那時華倫盤算立即展開殺妻行動。

強詞奪理・歪曲事實
犯人狡辯談趣

・超賢・

有的犯法者被帶上法庭審訊時，可能以世界上最荒妄之遁詞申辯，以圖逃脫法律的治罪。有一位殺父殺母的不肖兒，竟以自己是孤兒為理由，請求法官寬大，這也許是歷史上最巧妙的狡辯了。

好在此類自作聰明的事情，并不時常在法庭上出現，這是法律界所欣慰的。可是歷史上有無數宗案件的被告以一些好巧而不尋常的辯詞，圖使公正的法律尺度，有利於他們。義大利原子能委員會之屬員費力斯、伊波里杜教授便以此類狡辯在法庭上申辯，他所被控的罪名是侵吞原子能委員會公款十億里拉（約合一百五十萬美元）。伊波里杜教授辯稱：當局有責任訂定防範侵吞公款之條例，既然不訂定此項條例，一般人便無法克服那種強烈的誘惑力。

他聲稱：「如果我有罪，那負責管理我的上司們也有罪，如果他們無罪，我也無罪。」可是法官却不以為然，於是，判伊波里杜教授有罪，原子能委員會無罪。

另一宗有趣的狡辯是美國佛羅里達州一位夜總會老闆所提出的，他被控在美國國慶日（七月四日）在其他夜總會外之街道上放炮竹，違反法律。他在法庭指出：佛羅里達州法律，規定只要「目的單純」，在於威嚇禽鳥，准許燃放烟火或類似之燃燒物，或發出音響之裝置。他放爆竹的目的就在於威嚇飛禽，所以無罪。

這使主審此案之法官一時不知所措，可是經過考慮後，判決被告這種辯護實在似是而非，根本無理。法律條文訂明：「單純用以嚇走農場與魚欄上之飛禽」者，准許燃放煙火等物。夜總會既非農場，又非魚欄，所以那夜總會老闆有罪。

又有一宗有趣的狡辯案情，亦發生於佛羅里達州。這是一宗私藏毒品的案件，法庭判決被告無罪，結果創下了一個時至今日仍在法律界爭辯不已的先例。這案子是這樣的，一九六二年十月十八日，邁亞密市一位名叫西巴斯貢的公寓老闆被控持有麻醉藥一袋，在法庭上受審時，一位警目對刑事法庭法官威拉德說：他曾親眼看見西巴斯貢將那袋麻醉藥拋到行人道去，以免被捕。西巴斯貢自供並無這種東西，但法官相信警目的說法，於是判西巴斯貢入獄兩年，西巴斯貢後來提出上訴，結果第三地區上訴法庭推翻原判，聲言無理由相信那位警目的說法，上訴法庭法官皮爾，在判狀上寫道：「該警目的證據並不較被告之證據有理，因為天秤是兩邊平衡的，所以必須釋放被告。」

權威人士指出：要是別的法庭像這個法庭一樣判案，佛羅里達州將來可能出現一些極不尋常之翻案情事，因為有許多條件往往是根據單一證人所提出以各種程度之現場證據支持的證供，而予以裁決的，而且，大部份姦通條件中，控方也只根據一位警員的證供判案。一位酒吧協會之職員對「遙亞密前驅報」說：「久已有人引此案為話柄矣」。

另一宗長久以來為人們所引為話柄的案件，（三百年前發生）是一位軍士因為與一位軍官的妻子發生色情關係，被提交軍事法庭審訊。這宗案子結果判被告無罪，也由此而證明法律之外往往有人情為之調節之不虛。

甚格里奧地在一本書內寫道：案中之被告當年奉派至馬立昂（美國）一個軍營內服役，各出征軍官的太太都在營內住宿。慢慢的，這位軍士竟與一位年老少校之髮妻發生戀愛，隨後又發生肉體關係。

另一位軍官之太太以類此情事不應容許繼續發生，於是懇求軍方採取行動，處罰那位軍士，然而通姦屬於民法，而不在軍法範圍內，而且由於軍方不想牽涉民事訴訟，於是設法佈下陷阱，引那位軍士和那位軍官太太做愛，然後指控他「除去軍服」。

提交軍事法庭審訊時，那位軍士指出：他被拘捕之時，的確全身裸露。可是，他却引用一條法例申辯，這法例訂明士兵「實行體操」時，可以穿着任何適當的外衣。法庭結果裁定：那位軍士當時的確「實行體操」，而且，由於他實行那種「體操」時，有什麼衣服比根本不穿衣服更為適當呢？

法官於是判那位軍士無罪。這個判決曾引起許多軍官大起鼓藻，說法庭「溺愛罪人」，可是兵士們却人人讚許。

總之，歷史上有無數被告在法庭上運用不尋常的狡辯，以謀免罪的例子。其中有些結果獲判完全無罪，有些則兩相和解，愉快收場。不過，結果獲判無罪也好，

萬・花・筒
婦跳夫隨

・邵陵・

英國溫莎公爵和他的美籍夫人為甚麼竟會脫去鞋子手牽手地跳將起來，是因為公爵眼部兩次動用手術結果圓滿而情不自禁地喜得跳起？還是有別的賞心樂事，所以竟不理公府和公爵夫人地位的尊嚴，而像一派天真的小孩似她跳得騰空起來？

這張使人有點摸不着頭腦的照片，是新出的奇書「蹤跳集」裡許多叫人詫異的照片之一。書中除有溫莎公爵夫婦的蹤跳照片外，還有其他名人一百七十四位（從已經過世的好萊塢艷星瑪麗蓮夢露以迄美國前副總統尼克遜和美國駐聯合國首席代表史蒂文生不等）的騰跳鏡頭。

他們幹嗎要跳？答案十分簡單，是美國攝影師哈斯曼請他們來這麼一套的！哈斯曼慣替名流拍照，說得上是攝影大師，因為頭腦靈活，想法新奇，若干年前起，便建議被攝影的對象在他的照像機前來個雙腳跳離地面，以便拍出別具一格的照片。他的建議提出後，表示拒絕的寥寥可數，美國已故總統胡佛便是其中之一。胡氏說：「我不是演員，沒法跳出優美姿態，所以不能答應你的要求。」起先，溫莎公爵夫人也曾拒絕哈氏的要求，到稍後某次正襟危坐由哈氏拍照完畢時，哈氏收拾照相工具準備離去，溫莎公爵夫人問道：「怎麼？這次不要我跳了麼？」哈氏當然喜出望外，溫莎公爵竟也堅持跟夫人一同拍一個騰跳集的鏡頭。

哈氏拍得名流蹤跳的照片逐漸增多，便發現照片中人蹤跳的情形跟其人的性格有某種關聯。他在西蒙，舒斯特出版公司出版的「蹤跳集」前的序言裡說：「攝影對象用力一跳，便克服地心吸力，跳離地面，還時却沒法控制自己的肌肉而把一切假面具完全拋下，赤裸裸地露出真情，拍照的祇消一按攝影機的快門，便可以拍得神情自然的照片。我把這個叫作蹤跳留真術。將來，精神學家可能不必再用費力耗時的羅沙氏測驗法，祇消借用我哈斯曼的蹤跳觀人術，便會迅速測知別人隱而不顯的特性的。」

女人與夢

・呂詳芳・

……之間到有着許多微妙的分野。下面，[illegible]方面許多有趣的問題。

女人是否比男人多做夢？

答案是：不！反之，性感越是脆弱的女性，更少會發生噩夢。澳洲的歷奇博士稱：情感脆弱的女人，每當遭遇到不如意的事情時，可以一旦發洩，而男人則否。

女人做的夢，其夢境是否比男人來得完滿清楚？

是的。美國紐約的心理學家沙域陀．V．戴狄圖，曾經研究過許多女性的夢，他指出：女性雖然少做夢，但，她們在夢境中的事，回憶起來都較男性來得較真實而有連貫性；當然，年輕的女孩子比成熟的婦女，較多做夢。

△有某種女性，可能會夢到自己在大庭廣衆之間一絲不掛，在夢的心理學上，這又意味着什麼？

女人夢到自己一絲不掛地，機會比男人較多，但請注意：這種夢境與「性」是毫無關係的。凡有這種夢的女人，表示她的內心有着罪惡感，經常的夢想自己能回復到童年的無邪時代。

△在行為與生理上較為放蕩的女人，是否經常夢見和男人鬼混？

美國佛羅烈達洲有一個「夢境研究中心」，主持人是希路博士，這個機構所搜集有關夢的資料最廣，[illegible]的結論中指出：女人，極少會夢到男人，而男人夢見女人是平常的事。

△女人比男人喜歡對第三者談及自己的夢？

這是真的，女人往往把夢看作是一種有趣的東西。

△兩性之間，誰的夢境較長？

史丹福大學的威廉教授曾對此進行過調查，他發現：在普通的七小時睡眠中，男性的夢境通常維持到八十三分鐘；而女性在同樣時間的睡眠中，她們的夢境竟能延長到一百零五分鐘。

△女性在夢中往往有所表示，而男人則無？

只要是在進入了夢境的時候，無論是男人或女人，他們的眼睛也會輾轉而動，到了這，就是夢的最高潮。但過了一段時刻，夢已不能再復追憶了。

△夢，也有彩色的嗎？

真的，美國紐約的心理學家透露：大約有百份之卅的夢是像彩色電影一樣的：而男人，每百人中只有百份之廿四能有這種「彩色夢」而已。

△女人是否會在夢中和別的女人發生打架？

很奇怪的，女性極少這種夢。反之，男人許多時為了爭風，而在夢中與另一個男人作全力的生死鬥呢！

戀愛顧問

他到澳洲留學 應否等他歸來

莎莉小姐：

我在一間女校讀書，男友很少。在幾年以前，每天上學放學時，常遇到在鄰近學校讀書的M君，有一次他先向我點頭，我也點頭微笑，自此以後，我還把地址告訴他，互相通起信來，後來他曾約我去看電影和旅行等。

直至去年暑期，他忽然對我說要到澳洲求學，我心中很難過，但當然不能說些什麼。他到澳洲以後，每星期或十天就給我一封信，向我坦白表露愛意，叫我不必一定等他，如果認識了別人的話，可以告訴他，他是可以忍受的。他並且說自己像隻無能小舟，在茫茫大海中航行，期待和盼望的東西常常不能實現，所以只好硬着心腸，不敢對我有所許諾。但他是永遠不會忘記我的。記得看這封信時，我感動得流下眼淚。

最後，我在一些團體活動中認識了H君，他對我很殷勤，但M君的影子常在我心中出現，使我不敢接受他的好意，以下問題請早日賜教：

一、M是真的愛我嗎？

二、我應否等待M六年，但如果事情變化，又怎樣？

三、我可否接納H的約會？

四、如接納H的約會時，可以像M信中所說的一樣，寫信告訴他嗎？

珍心上

珍心小姐：

學業和愛情所產生的矛盾，常常給青年人惹來煩惱和悲劇，但愛情是珍貴的，但世態的變幻也滄桑無常，難怪使你發生猶疑和恐懼。

一、照目前的情形來說，M是愛你的。

二、如果你還年輕，等待一下是可以的，但六年到底是一段相當悠長的日子，而且誰能預料有沒有變化呢？因此，你可以用知己的態度和M通信，但不必將你的[illegible]說：你一方面可接納M的好意和關係，但不必放棄你眼前的機會。

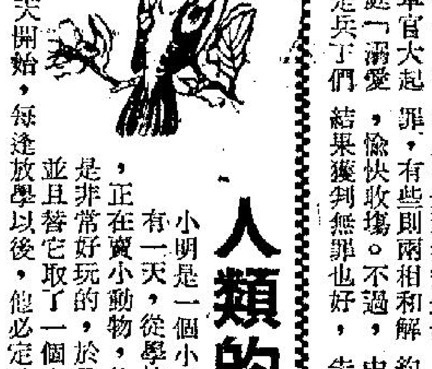
三、如果你願意的話，可以接納H的約會。

四、在關係未深時，不必寫信，除非到了有深切的關係，而你又要兩者中有個選擇的話，可以寫信告訴M，如果M真正需要你，他仍然可以在暑假時回來一次，和你先訂婚後再去讀書的。

莎莉覆

人類的天性

・星綠蒂・



小明是一個小學生。

有一天，從學校放學回家，在路上看到了一個小販，正在賣小動物，他看準了在那些小動物中，有一頭龜，是非常好玩的，於是，他便拿出錢來買了這頭龜回去，並且替它取了一個名字叫約翰。

由那天開始，每逢放學以後，他必定是與那頭小龜玩，漸漸的他們成了好朋友。

這一天，他放學回家，再也找不到那頭小龜，後來，在水池中，發現那頭龜仰着肚子浮在水面上，由於它也是動也不動，顯明得很，這頭龜是死了。於是，他放聲大哭，他的父親見了連忙過來問他為什麼哭，他便把其中的理由說了出來。

他的父親為了安慰他，便把他抱到膝頭上，然後對他說：「小明，不要傷心，我們一定非常隆重的葬它，我將用我的銀色煙盒替它做棺木，然後，把它葬在你的窗前，這樣，你空下來的時候，便可以站在窗前憑吊它，另外在葬禮舉行過後，我便帶你去吃大餐。」

之後，小明停止了哭泣，兩父子準備去葬那隻龜，不料這時那頭龜的身體已經翻轉過來，而且在水中游得非常活潑。

小明一見，立刻對他的父親說：「爸爸，快點來！我們合力殺了它。」

世界名人信件揭秘

眼是靈魂之窗，信是靈魂之庫

・椿依・

許多人平時沉默寡言，對於任何秘密守口如瓶，但手拈起筆來，心底裡的話便很容易流露出來了。這可以解釋為甚麼有人對於自己的信件謹慎收藏，寧願焚毀它們，不讓別人取去。事實上，私人信件確可以揭露作者的美醜、善惡，比一面鏡子更還明亮與真實。

華倫哈定是一九二一年至二三年的美國總統，多年來，美國人士均相信他是一位快樂無憂的已婚男子，生前享受美滿的家庭生活。可是當他的信札被發現後，人們才曉得在十一年來，他暗中愛上了一名百貨商店老闆的妻子。被發現的信件共二百五十封，它們被收藏在鞋盒之內，其中一封長達四十四頁，信紙是淺紫色，另有一封是這位總統寫明一首通俗詩：

「我愛你，世上沒有人比得上，
我五體投地，求你求你。
激動的情緒中，我的靈魂飛離，
常常感到愛慕得出奇。
主呀，但願你使我們化為連理。」

照這首情詩看，他那總統的尊嚴，已不知往了那裡。

愛情便是這個樣子。一九四一年的英國首相阿斯奇，亦不例外，一樣被愛情沖昏了頭腦。最近由航空大臣褔健士撰寫的「阿斯奇傳記」中，一字不漏地轉載了幾封首相的信件，揭發了有關世界第一次大戰的秘密情報。但收信者不是甚麼英國間諜員或外國間諜人員，而是廿五歲的史丹妮小姐，她是一名貴族的獨身女兒。

原來阿斯奇五十九歲開始，便對她毫不隱瞞，他寫給她的情信中，東南西北，無所不談，當然包括國防秘密，甚國間的外交情報等。如果當時這些信件被人發現，他必立即丟了烏紗帽，但一直到五十年後，才被世人發覺。

鼎鼎大名的挪威劇作家易卜生在生時，認識他的人們都認為他是一個標準「住家男人」，對太太堅貞如一。但他死後，真相揭露了。他結婚後，便開始戀上了一名女鋼琴家，年紀雙方距離甚大的，事實上，兩人已發生了肉體關係。

談到作家，我們不妨談談著名的兒童故事作者格拉威，他的巨著「柳風」，世界風行，受舊評推崇備至，而且他是英倫銀行的秘書，照理他應該十分快樂。可是，他到四十歲才結婚，從他的情信中，反映出他已患上精神分裂症，常常幻想自己還是一名幼童，創造出一個幻想的童年世界，便婚姻成為悲劇收場。

查理士狄更斯這位英國作家，無人不曉。他生時十分喜歡寫信，一名牛津大學女教授斯夫人，化了十三年的時間，收集他的信件，共達一萬二千封。但她估計，再要消磨十一年，這項搜集工作才能終結。目前已有不少傳記作家向考斯夫人接洽，希望她預先透露一些部份信件的內容，但她始終拒絕，認為信件齊全時，可編印成書，公諸於世。

一個女皇寫信給一名男子，信末竟然寫上：「你底忠誠，可愛的女皇。」這樣，太不可思議吧？但英女皇維多利亞一世便會這樣做過。在她寫給長女維姬的信件中，還揭露出她的皇室家族並不如人們想像中那麼快樂，她對維姬及兒子伯地表示相當值得的。

英國浪漫派大詩人哥德律治的一首詩作「古拉罕」，傳誦一時，當時許多專家認為作者是在吸毒的情況下寫成的。現在果然証實了。原稿寄給友人時，還附上一張字條，上面寫明他吸了鴉片，才有靈感而寫成。這份原稿就是在他的信件中找到。

另一位著名的英國女作家珍奧斯汀，逝世時沒有人知道其死因，但後來在她的信件中，大家才獲悉她患的是嚴重的貧血病，在最近出版的醫學月刊上，一位退休的外科醫生高甫爵士撰文證實是這種病使她于一八一七年撒手塵寰的，她享壽四十一歲。他還這麼寫道：「珍奧絲汀不愧為一名小說家，她對于自己的病況都描述得很清楚透切，否則後人則無從知道她因何逝世的。」

拿破崙的死因却並不容易知道了，這似乎永遠是一個謎。在他的遺囑上以及他致給摯友的信上，他這麼寫過：「我死了，但我是被英國的寡頭政治及其僱用兇手所謀害的。」歷史學者多年來一直同意官方的公推：拿破崙是死于胃癌。他們指出那句話只證明拿破崙過于恐懼監獄的生活，在由于這種恐懼心理的範罩下而寫出來的。

可是，最近有若干學者已相信那句話是真實的，因為他那撮頭髮經電子試驗，證明他是被砒霜毒死的，誰殺死拿破崙呢？也許這個秘密仍在他那還未被人發現的信件中哩。

因此，信件是代表心聲的。密秘如果說，眼睛是靈魂之窗，那麼，信是靈魂之庫了。

西洋漫畫選・頑童

惠刊本報告白請撥電話七三○七○八

非凡牌衣車
世界暢銷最優超萬能電動非凡牌衣車一針一靴車盡衣車所能車厚車薄（尼龍皮革木板地毡等）能車鈕倒後開鈕門釘鈕補襴縫邊及自動車花配有車頭燈等價格廉宜成為家庭大衆恩物每部連摩打僅售$611並可分一年期付欵月付$36祗憑身份証。優待顧客保用25年

總經銷：先施公司二樓　北角皇都戲院大厦4號商場　月港需機總滙皇后大道西425號　T香港需機總滙波斯富街68號　香港需機總滙北角五洲大厦　香港需機總滙九龍彌敦道242號立信大厦二樓　J34770北帝街十號大地公司　荔枝角道石硤尾街2E電話八○六二四二　荃灣沙咀道52號友邦　元朗大馬路38號吳錫行　尖沙咀金巴利道75號德華行　旺角西洋菜街26號萬國公司　官塘戲華街平安樓五號好普無綫電行

顯微鏡檢驗
耳鼻喉尿病
（喉症保証速愈）
痛濃爛鳴　塞臭涕血
小便刺痛　一流黃白　一切尿病　保証根治
以上各症。最新儀器免費檢驗。歡迎問症
（診藥三元）
九龍醫舘：深水埗荔枝角道三三○號三樓、近北河街口　診症：早九時至晚九時　例假照常
香港分舘：灣仔莊士敦道一七○號二樓、即英京酒家對面　診症：下午一時至七時　假期照常
岑國良　古方專醫・一服見效

黃標專科腰病丹
三代祖傳・獨步古方
專治　頭暈兼晚消　腳軟早洩　變羊吊等症
上午鑽石山西一巷一號　下午馬頭圍道一八七號
電話：六式一七九六

雄記搬運機屋
專為府上喬遷服務
價廉妥當
請電三七○八九八

商業

工商晚報分類廣告
銷數廣效力大收費廉
每段大字四個小字四十　每天壹元　上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處
㈠香港灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三七○
㈡彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）　電話：八○九六五八
㈢油蔴地上海街三二九號老合公司　電話：八四三七三六
㈣元朗廣雅市街六號仁愛診所　電話：三七六

淺野七賞牌洋灰
淺野七賞牌白色洋灰
日本洋灰股份有限公司
日本・東京都千代田区大手町・大手町大厦
CABLE ADDRESS: "ASANOCEMEN"

哮喘病有救星！
哮喘病發作時，先有數種徵兆使病者預覺，如痰鳴氣促、頸肉脹起、聲嘶、倚伏目瞪、口呆難以言語、喘甚時汗流如雨、面色或赤或黑、痰色膠白而起泡、循至毀食俱廢、若苦萬狀、坐而待旦、凡患此者一服
唐拾義除根哮喘丸
港九各地葯店均售
消痰止喘・順氣寬胸
除根免發・功效灵驗

發售新記時器　形式・MN-6
YAMATO完全自動印時器
機構簡單，完全自動，動作精確有名，各種形體都可記時

其他出品
●完全自動卡片式記時器
●完全自動工作記時器
●完全自動印時器
●自動記秒時計
●號數表示器等等
招聘代售處　詳細事項請函詢
日本機器株式會社
東京都中央區銀座東一丁目十番地

中共接辦澳門賭場及跑狗場論

夏灣月

葡政府外交部，證實已要求中華民國關閉駐澳門之專員公署，何以古怪得咁交關？中葡未絕交，而葡國卻要求我國駐澳門之公署關門。在世界外交史上，要開多一個「笑話」要有地方到嘅。

葡國政府官員，當然唔會係傻仔，亦會知道咁做法唔合，但何以明知唔啱都咁做？老夏懷疑，九成九係澳門當局，受到中共之壓力，有法子唔要夏仔都做一次。

澳門政府憝中共驚得咁交關，老夏亦驚起上來，大家來，論住今日禮拜，去澳門賭番幾場狗，落去賭場，買番幾口「大細」，但現在唔敢去矣，不祇我唔敢去，重要勸各位老友，如果想去澳門，要諗過至好去買紙蓆。

葡國要求中華民國關閉專員公署，顯然係向中共討好，買怕咁性質，如果中共忽然關心血來潮，對澳門政府話，凡係入跑狗場之人，一律要帶返去共匪，而澳門政府又要聽話，咁豈不是好大鑊？所以去澳門賭狗呢樣嘢，都係越諗越牙痕，諗真制唔過。

葡國政府今次咁做法，老夏覺得中共可以在澳門發多少橫財，不妨通知葡國政府，要將賭場及跑狗場交出來俾中共經營，中共則組織一間乜乜娛樂公司之類，將賭場與跑狗場接辦。

照理，澳門政府一定唔肯，因爲賭場與跑狗場稅，係澳門政府之主要收入，如果交晒出來由中共經營，豈不是損失甚大；不過據老夏估計，祇要中共落個命令，澳門政府實冇得頂，非交出來不可。

中共要求澳門關閉中華民國駐澳門公署，係賊佬試沙煲性質，睇吓澳門政府反應如何，既然澳門政府咁易商量，則大可以得上床拉被冚，要求中共將賭場及跑狗場都交出來矣。澳門政府既然對中共怕得咁交關，實仔都唔怕做，則做得一次不妨做埋第二次，正式係一件褸，兩件又係褸，冇乜研究矣。

中共在香港，每年剝得十六億外滙之多，在澳門，則冇乜好剝矣，既然冇乜財路好呢，則不如呢賭場與跑狗場，因爲呢兩檔世界，都係有大把銀紙收入者也，而且中共接辦之後，根本唔使交稅俾澳門政府，連個澳門政府亦唔敢收稅，寡關繳中共之時，相澳督府都要關門，個陣豈不是好冇？

所以，老夏勸中共唔好放過發財機會，擴佔澳門政府咁乖，聽聽話話，如果唔乘機發番多少橫財，則呆上加呆也矣。

一天完小說　相逢狹路

眞風

「愛情是多麼美妙！」許多人都聽講，而且很相信這句話，可是，到底有多少人嘗過這句話眞實的感受？

「龍清」就是一個不相信愛情的人，其實他並非不相信，而是他自負過甚，期望太高，天生的智慧使他培養成强烈的孤獨感，使他把眼底的女子都看成庸姿俗粉，他覺得永遠不能從她們身上找到愛情這回事。

這是個一彎新月的晚上，龍清回絕了兩個普通女朋友的約會，獨個兒駕了汽車，向新界荒僻的公路駛去，這是他慣常排遣時光的方法。

微寒的夜風吹拂着他凌亂的頭髮，是的，其實在他的心底深處，是多麼的盼望有一個美麗的伴侶在他身邊，她必須有一個同樣漂亮的面孔與身軀，和一個良善的靈魂，跟他傾訴着同樣的感喟……可是，這樣的女孩子能够在那裡找到呢？最少，就不是能從常常打電話約他的女朋友中找到，所以，他寧願獨個兒駕着汽車，寧願忍受着這份孤獨。

他選擇了最荒僻的郊路駛，卽使是沒有街燈也好，好讓世界能忘掉他，而他也忘掉這個世界，最後，在一次窄窄的僻徑上，他的汽車卻突然死了火。

就是怎樣打火也不能再將汽車開動，那一定是機件出了什麼毛病！

龍清仍然倚在車廂內幻想着，起初並不着忙，但漸漸，當他僅有的月亮微光都從樹梢間隱去的時候，四周成了個黑暗世界，他便開始有點着慌。現在，這地球上只剩下他一個人存在了。

多麼寂寞！他開始體會到孤獨的恐怖。

幻想仍然佔有着他，他開始切實覺得，人生的旅程不是一個人可以走完的，它必須有個伴侶，扶持自己疲倦的軀體，塡補脆弱的心靈，一個人的意義就是絕望，倒下去……

在這個煞那間，他首次覺得盼望結婚，結婚才是生命的充實！

車頭燈的光線從路口射進來，龍清立刻從幻想回到現實；那是另一輛車，他叫着：

「朋友，我的車抛錨在這裡，可以幫幫忙嗎？」

龍清盯視着一個人影下了車，撥開路旁的樹枝行前，眞想不到，卻是一位小姐。

「在這深夜的僻徑裡，你卻一個人在這裡？」是一副銀鈴的聲音，龍清看到她的臉部，並不漂亮，但很清秀。

「我是屬於靜的，」龍清說：「不過，小姐也是一個人嗎？」

她笑了笑，說：

「我也不是屬於動的！」

他上了她的汽車，駛離了這個被地球遺忘了的角落。

兩個月以後，龍清不再在人生旅程中顧影自憐，他找到了一個伴侶，生命獲得了光輝，他和在最寂寞時認識的女子結了婚。

這是故事的上半段，自然是很傳奇性的，但它的下半段卻沒有半點傳奇成份，而且非常現實——

一年以後，這對新人夫婦鬧意見了。起初，他們是眞眞實實相愛的一對，他們的確有同樣孽感的靈魂，傾訴着同樣的心聲。可是，生活也是冗長而乏味的，新婚樂趣逐漸好像愈離愈遠，他們又回復了原來孤獨的性格，他覺得，人生的旅程雖然是需要伴侶，但婚姻卻是太呆板了，那好比是永遠讀着一本同樣的書，或者聽着一隻同樣的唱片。

他們雖然仍在同一條路上漫步，可是他的影子望着左邊，她的影子望着右邊，這兩個影子好像從未認識……

「淸，如果我們實在不適宜生活在一起，爲什麼我們起初要結婚？」她的語調是迷茫的。

「人是適應的動物，在適宜的時候做適宜的事，到了不適宜時就不如不做！」

他的語氣是無情的，但這並不太傷她的心，我說過她和他有同樣孽感的靈魂，也對這太慣熟的臉孔和唱片感到呆板，只是，她感到有點難過的是她對婚姻的觀點有點和他不同，她對人生沒有太大的奢望，她只想好好走完這條路。

龍清又恢復了原來的孤獨，如同未結婚時一樣。

又是一個一彎新月的晚上，他一個人駕着汽車，不知不覺駛到了這條最荒僻的郊路，他對這條路是熟悉的，因爲他常常駕車來過，而且最林深處，就是他和她相逢的地方。

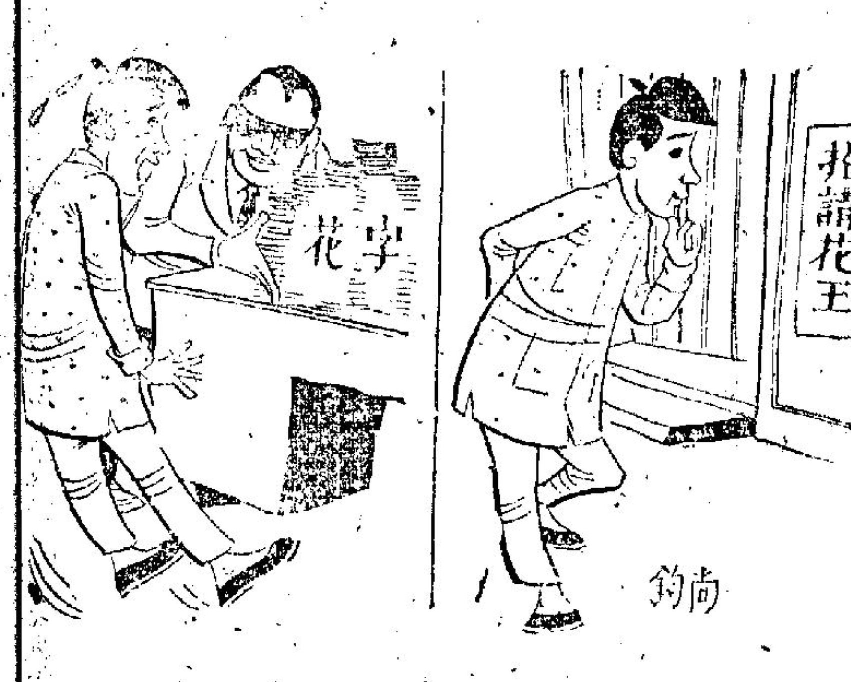
他正想將車駛過，忽然聽見叢林中有人聲，他奇怪這個荒僻的山郊竟會有人的蹤跡？將車停在一邊，他撥開路邊的樹枝摸索前進。

龍清絕想不到看見的是她，一年多以前在同樣地方相逢的妻子！

「人生的旅途是寂寞，也是狹窄的。清，我獨個兒在這裏在重溫我們相逢時的舊夢，但我們爲什麼相逢了又再分離呢？」

「是的，我們永遠不要再分離了。」龍清的眼淚流到腮邊，說明這句話永遠是眞實的。

錦繡天堂



花王求職

掛花稱聖手，週圍有蜜採；搵工憑招貼，字花豈敢吼！

是日也：肉彈炸十少　大牛索五千

左道王原著　左道孫披露

批計莫曰：「爽的手，勿諸多推搪也。」毛了賴曰：「今朝我請，亦卽十少請矣！」批計莫曰：「毛兄，此次够風度。好！拉隊去。」老十曰：「好！實行咬毛兄，左翁，一齊去也！」

余等一行四衆，往大衆檔品茗。老十近來轉性，三句不離女人。坐甫未暖，而老十曰：「毛兄，安南以何處之小姐爲美也？」毛了賴曰：「當以順化爲最靚，順化有河，河上有艇，而艇中度宿，妙不可言，油也！」

老十曰：「呵呵！毛兄，你何時動身往安南也？」毛了賴曰：「祇要你老細吩咐，隨時可以起程也。」余曰：「汝不必辦入境手續乎？」毛了賴曰：「旅運社可代辦也！」批計莫曰：「以快爲宜也。近來不少馬戲團、音樂團來此表演，都剖粗龍，我等必須快打慢，及時雨才收旺台之效。」老十曰：「下星期我同毛兄一齊飛西堤。毛兄，你能成行否？」毛了賴曰：「有你做膽，我不怕矣！」余曰：「老十，因住也！被安南妹落降頭，哈哈……你慘矣！」老十笑曰：「我尙未結婚！頂多做安南姑爺。如果眞愛南者，我娶個安南女，亦不成問題也。」批計莫曰：「喂！十少，若有手榴彈爆炸，汝不怕死乎！」老十曰：「昨晚我大哥叫我去西堤查賬，或者結束瞓間行，是故我想不去亦不能也。」批計莫及余笑曰：「老十，原來你叫余等搖歌舞團者！爲汝方便耳！」

余與批計莫笑礙老十曰：「老十，汝往安南，變重危險也。」老十曰：「左翁，批計莫，你前我定！我亦問過大哥，大哥謂絕無危險者。」毛了賴曰：「如有危險，包住小弟身上。」毛了賴大拍心口。余曰：「毛兄，汝乃血肉之軀，豈能抵擋炸彈、槍彈乎？」毛了賴曰：「西堤無戰事，兩位仁兄，我不怕炸彈、槍彈，祇怕肉彈彈將而已！」老十曰：「毛兄，如被肉彈彈將十少，小弟不怪你。祇怕你無肉彈炸過來矣！」余曰：「老十，近來阿崩發狗轉咗性乎？」老十曰：「左翁，講起又講，我近半年來，身體起一大變化。從前無精神，現在笑氣勃勃，不知是否練內功之功也！」批計莫問曰：「十少，你練內功乎？從何學來者？」老十曰：「西藏喇嘛也！」批計莫曰：「十少，假如有効，我亦願拜師也！」老十曰：「批計莫，得！不過，哈哈！哈哈！先拜師執弟子禮，否則不收你爲徒。」批計莫曰：「易事矣！余拜汝兩拜、三拜！得未也！」老十哈哈大笑曰：「批計莫，拜師要費用也！五萬不多，四萬不少。」批計莫曰：「打齋鶴我可放八、九萬過你，講健身，應該免費者也。」老十曰：「參加俱樂部亦要入會費，拜師不要拜師費乎？」毛了賴曰：「十少，叫點心食也。食完，卽與往旅行社，申請入境準備回頭入口紙。」老十曰：「我不必回頭紙者！我乃有照之人也！」批計莫曰：「十少，汝不參加俱樂部之特別派對乎？」老十曰：「爲何不參加！開完始去也！內功亦不能過度者。」批計莫曰：「老十，當心也！」老十曰：「爲怕十少肥仔變瘦仔。」老十曰：「人不風流枉少年。左翁，你係得嘅！少亦風流，老尙風流！」余曰：「老十，何必挖苦余也，汝要余投資娛樂事業，敝人參加。汝要入俱樂部亦參加，無謂取笑老夫矣！」衆人大笑，猛叫點心，油鷄滷味，毛了賴一飯之金，破百元大關，頗過引也。（未完）

藍色日記

一家規模很小的舞廳

當她洗漱完畢後，彭伶很想問她去不去瑪麗醫院；但是她已經將房門關上了。沒有辦法，彭伶祇好下樓去吃飯。吃過飯……

……簡帶他就位。舞女大班堆上一臉阿諛的笑容問他：

「先生，要不要介紹一位漂亮的小姐給你？」

熱辣樓賦草

熱情樓主

寃情大使賦（以題字爲韻）

亦來民隱，也通人擋。不妨申訴寃情，安用宣傳？最好聲明大使，勝於告訴專員。講白講明，直有誰人抵惧？直陳直訴，應無齊歸倉寃。有何枉曲？有乜安寧。畀人哈死，將你嚇驚。若遇唔啱勒詐，或逢古怪靈精。不必憂愁，你地要聽我講；唔多緊要，王家係體民情。規不許收，片瞻須派。誰敢爲非，但還作怪？總之不要搶偷，未必唔容買賣。咪話官官相衛，唔理咁多；原來個個皆知，非常之大。莫講人情，但通民意。只要直言，不提開辜。伸寃并不艱難，出氣極之容易。昔日擱輿告狀，應叫老爺；今時救窮陳情，且求大使。

熱辣語錄

一句成語：少許忍耐的果實，價值超於大量智力。與其用大量腦汁，倒不如──小忍爲上了。法國大哲學家盧騷說：「忍耐是辛酸的根幹，可是，忍耐果實是甘甜的。」一般人常常是爲了開始的辛酸而捨棄了甘甜的果實。

假如你遭遇到强烈的大事，你無辦法抗拒的時候，你不妨用「湯馬士──富擲」的格言：「忍耐是艱鉅的最好武器」。韓信能受袴下之辱，勾踐臥薪嘗膽，這些都是用忍耐去戰勝佔佔的例子。

你想成爲偉大的人物，或做一件轟轟烈烈的大事，你更需要忍耐。德遜會經說：「成大事不在力量，而在於忍耐的程度。」

人類之能戰勝自然而生存，也是靠忍耐。野獸趨於滅絕，就是不懂得忍耐。

忍耐是美德，中國人敢字是以象形爲主。所謂忍，在字的結構是刃心。如果你能忍，你必是一個快樂的成功者。荷蘭有

浮生浪墨

南海十三郎

不與牡丹爭富貴

羌花洞位於香港仔山脚，從前遍種羌花，別饒景色，近年已無羌花種植，祇有溪澗泉流，奇巖怪石，去年余隨友人，登鴨巴甸山頂，橫過山腰，始到羌花洞，閒遊遣興，一抒襟懷，昨日病院中人，亦有聯袂遊羌花洞之舉，且作野火會，因與衆乘纜車登山頂，至山頂亭，縱目全港，魔巍厦參差，樓閣環立，繁盛與二十年殊，而海上艦艘，備見東方之珠，仍爲險要之軍港，春色淡明中，一窺港九面目，遊覽山頂既畢，偕衆環山頂小路而行，目覩紅棠鮮艷，燦爛迎眼，未及花朝之期，而杜鵑紫荊，經已開遍，豈因春暖而花開特早耶，沿山有一小徑，可通香港仔，既無汽車馳駛，又不見遊人步蹤，山徑幽雅，蜿蜒十里，山色明朗，綠草萋萋，沿途春風拂面，亦不覺寒，而日光處處，盡是艷陽景色，聯袂賞春芳，島畔烟霞勝，而青山綠水，可消塊壘，而山麓緩步，正宜遊目騁懷，而山中雜樹，不染纖塵，燕語鶯聲，咻咻輝映成叢，離囂塵之大城市，一樂賞大自然之氣象，登臨遣興，可慰倦心，余等足力素强，步行約二小時始抵羌花洞，各人席地休息，或作紙牌之戲，或而下棋作樂，直至中午始舉行野火會，同遊皆精神病痊者，遵醫者之誡，不得携酒與共，故余無酒，不動詩興，祇各人共圍坐野火畔，煨烤鷄鴨，以作午餐，並煮清茶，聊以當酒，飯後，各人團坐而食，皆慶幸病之得痊，仿如再生，而同遊共敘，亦如一團體，余病癒已久，早無煩雜之慮思，然覩新病愈者仍有精神彷彿之狀，不禁耿介於懷，同遊有男有女，多在三十歲以下，然胡爲染精神病，且彼等亦不了然，經醫者治療其病若失，惟尙藉藥物之支持，精神之解慰，始免舊病復發，此輩尙賴工作治療部導以工作方法，女者授以刺繡織造技能，俾日間以工作消耗精神，不耗遐思，如獲得工作以作職業，卽與完人無異，男者每日以鋸籐及作木器爲工作，鍛練體魄，復有戶外運動，室內跳舞，務使精神愉快，百病不生，而旅行則每月一次，上月旅行荃灣城門水塘，今月又遊羌花洞，所有費用，由工作治療部康樂組負責，除工作治療部康樂組外，尙有新生互助會，爲病愈者組織，而皆爲病愈復有職業者爲會員，亦時有郊外旅遊之舉，亦歸精神病專家指導，香港政府對精神病者已設法治療及減少，對病者之復發防禦，已不遺餘力矣。余參加旅行既畢，經香港仔趁七號巴士回市，途中有木棉花一株，未屆三月，卽已着花，俗謂木棉花放，則天氣轉暖，入初夏景象，而今春放花特早，有感而咏：「非關春晚早開花，不與羣芳競歲華，勁木參天惟獨立，英雄本色不須誇」，觀木棉雄立之姿，而無英雄遲暮之感，願人亦如花，老當益壯。

木棉底事早開花

大鼻子　△惡人先告狀▽

龍公作

尊榮戰勝了癌病　導演歡迎歸隊拍片

本報特稿

蘇碧

導演夏和里士的新片「凱蒂艾達之子」，在這片中，尊榮担任主角。

夏和里士導演兼製片家，曾爲了尊榮主演「凱蒂艾達之子」新片而担心。當尊榮自從去年九月身染癌病進入洛杉磯州立醫院療治期中，他爲了「鐵漢」的開刀而投買了一百萬元保險，俟手術成功後才放鬆了一口氣。再等到「鐵漢」出院後，夏和里士特爲他而設了一個盛大的派對，歡迎「鐵漢」歸隊拍片。

尊榮今年已經五十七歲了，喜歡看粗線條打鬥片的人，對他的印象一定不會淺的。他身高六呎四吋，重二百三十磅，雖然年紀已老，但看來越老越壯健，寬濶的肩膊，走起路來孔武有力，絕無一點老態。他從未生過大病，但去年一病就得進入醫院了。他在去年的一次例行體格檢查中，醫生發現他的肺部有黑點，再加以深入檢驗，才斷定是惡性潰瘍，演變成爲癌病。醫生立卽替他開刀，而尊榮也的確幸運，戰勝癌病，肺癌開刀而能活下去，眞是百不得一。

尊榮除了有「銀壇鐵漢」的綽號外，並有「公爵」之稱。他離開醫院後，與煙、酒絕緣。他深知到逃出鬼門關很不容易，千萬不可再冒險了。以往，他每天最少吸五包煙，大概有一百枝，內中包括煙仔及雪茄。洋酒一喝半瓶，是尊榮止渴的飲料，但現在已經戒絕了。「鐵漢」也深感戒煙是頗困難的，他在說話時還習慣地伸手到袋中摸索香煙，遇到這情形，他通常會發現一塊香口膠來代替香煙了。

「江湖豪客」男角：羅夫泰加

尊榮，憑着他的「水牛般體質」再加上幸運戰勝了癌病。經過一個短時期的休養後，卽偕同妻子皮娜波列提飛赴墨西哥，參加大……家人爲「銀壇鐵漢」尊榮重生而慶幸。皮娜波列提是她的第三任妻子，她在鐵漢進入醫院並知道丈夫與癌病作戰時，她很傷心，朝夕祈求天主挽救鐵漢的生命。尊榮無恙離院後，她寸步不離的侍候。尊榮遠渡墨西哥拍片，她也冒着當地的高熱與大蚊隨伴。

尊榮一生中一共結過三次婚：一九三三年和來自西印度的女郎祖絲芬珊絲結婚，婚後十年，他們生了五個兒女；一九四六年，他又和墨西哥女歌唱家及舞蹈家伊柏蓮涉巴結婚，七年後他離；一九五四年，他改與秘魯議員的女兒皮娜波列提結了婚，一年皮娜替他生了一個可愛的女兒。

尊榮對兒女很疼愛。他的女兒艾莎已成爲他的掌上明珠。他的兒子柏榮，已經結婚生子。柏榮如今，也加入電影界，捧紅了，「柏榮」一定能繼承他的父親。

說：「鐵漢」何時退出影壇呢？他有着退休的優厚條件？他的財富，可擠上百萬富翁之列。與他同期捧紅於影壇的好友，已不少作古了，但「鐵漢」仍然健在。他老而益堅，是一個不肯空下來的人，他說退休祇是對人生的投降，他要對人生力爭上游，拍電影是他的終身職業，永無休止。

尊榮第一次在銀幕出現，是在一九二九年。從那年起，到如今已經三十年了，尊榮一共拍攝了兩百多部電影，還個龐大作品數字，相信沒有一個影星能够與他看齊的。

戰勝癌病的「銀壇鐵漢」尊榮與妻皮娜波烈提近照

二月份西片首輪影院收入總數超過四百萬

港九西片首輪影院，今年二月份正當電影收入總數逾四百三十餘萬元，生意暢旺。較之去年二月份十六家西片首輪影院正場的收入總數，超出近九十萬元。

- 麗聲──卅七萬四千元
- 新華──卅五萬八千元
- 東城──卅二萬三千元
- 樂宮──卅一萬五千元
- 大華──廿九萬三千元
- 荷李活──廿九萬一千元
- 利舞台──廿六萬四千元
- 新聲──廿六萬二千元
- 百樂門──廿三萬七千元
- 百老滙──廿三萬六千元
- 京華──廿三萬五千元
- 麗都──廿二萬六千元
- 樂聲──廿萬零八千元
- 皇后──廿萬零八千元
- 國賓──廿萬零一千元
- 仙樂──廿萬零四百元
- 皇都──十九萬八千多元
- 娛樂──十八萬八千多元
- 倫敦──十八萬一千多元

港島：東城戲院冠軍
九龍：麗聲戲院冠軍

銀色冷盤

江素

應翁靈文、陳家佑兩位宣傳大員之邀，往看「丈夫、妻子、小姨」試片，從片名而看，阿薇以爲是一套義大利或法國片，怎知出乎意料，這套片是哥倫比亞公司出品的。男主角是德籍巨星堅佐貝斯，女主角是曾演「收野鼻鏡」而得最佳女主角獎的柏德絲妮露。

這齣戲改得很好，可以說是非常够生意眼，而劇情的發展，事實都是描寫這三個人：丈夫和小姨有特殊關係，而妻子曾因受刺激而失明。看不見，於是，便產生了使人意料不到的情節，飾演小姨的珊雲花伊嘉，據說是一位新人，她在這套片中，演技不下於以上兩位，和堅佐貝斯演的對手戲更使人稱讚，看來她會受重視的，最值得稱讚的還是鏡頭的處理，有不少是有創作性的。劇情的處理，也使人好感，有條不紊。說來，這可能是柏德絲妮露最後一部作品了，原因這位女星，上月下旬因中風入院急救，使到當時準備由她主演的那套「六婦人」，也要改由別個女星主演，眞不幸事件發生後，現在消息傳來，雖然是說她漸有起色，但據說，可能會遺留幾可而退出影壇。這位女星在這套片中，飾演一雙目失明者，演來使人佩服，她的舉手，投足，甚至一些小動作，都甚有分寸，由此可以看到，她演這套戲前，曾經花費了不少時間研究盲人的生活習慣。

看罷試片，與宋明、夏雲等到「文華」喝咖啡閒談一番，彼此拉雜閒談一番後，很自然的又談回電影事來，宋明說，日本片雖然在香港不斷爭取市場，甚至最近有了地盤，可以依照計劃的將影片推出，但市場並不景，當然，不景的并不是日本片，外國片、國語片、粵語片近來也大走下坡，這是甚麼原因呢？據宋明認爲，主要還是當日擠擁影響，其次影片的質素也有問題，千篇一律的影片，很難會吸引到觀衆。話雖如此，以上幾種影片，市道都比日本片好，歸根結底……

台灣恢復映日片　邵氏轉拍時裝戲

日本片在香港不大理想，而據阿薇所知，在台灣日本片正積極發展呢！對於日本片在台灣，據記憶所知，台灣不放映日本片有兩年八個月了。爲甚麼這般長時間不映日本片呢？相信不用阿薇多說，很多人會知道的了。最近日本駐華大使木村四郎七，與中國方面之中日合作策進委員會文化小組委員會主席胸希聖不斷商討，彼此多次又和有關人等商討後，結果經由外務省通知，決定恢復日本片運台。據來自最可靠消息透露，日本片恢復在台灣上映後，立刻大尋計劃，重張旗鼓，首批影片卅餘部，已在台灣各地打出預告，日內便會大打市場。

日本片在台上映，受影響的影片當然不少，而以目前形勢來說，影響最大的還是「邵氏」，不少人都知道，近年來由於星馬市場影響後，「邵氏」「電」影片便以香港爲主，其次便在台灣，如今，日片在台爭取市場，當然要另想辦法應付，否則眞的會大受影響的。據說：「邵氏」也早已未雨綢繆，對拍片方針改變，過去「邵氏」側重於拍古裝片，以爲古裝片不但可以吸引本身觀衆，還可以爭取國際市場。然而，這年來的事實證明，一切並不如所想一般，因此，今年「邵氏」的計劃，便全部力量集中拍時裝片，事實不少人都看到，「邵氏」最近所拍的便是時裝戲，甚至拍古裝片而走紅的凌波，如今，也轉向時裝片埋手了。

拍時裝片，「邵氏」小生群中，最值得重視的當然是陳厚與關山，然而，陳厚快要轉投「電懋」了，關山當然應付不下。除以上兩位，本來還有金漢、喬莊、金峯、張沖等，但拍「花木蘭」一片而紫起的金漢，日前曾在大前表示，八月約滿後，便離開「邵氏」；喬莊颱路關係，稍有影响；金峯和張沖也是颱路有影响。新裝的雖然是還有何藩、王羽，但離理想尙遠，因此，一位導演，對「邵氏」的演員陣容……

娛樂圈

漫談嫦娥奔月佈景

袁秋楓最近一連導演了兩部新片，一部是「危險人物」，另一部是「嫦娥奔月」，這兩部戲都是緊接着開鏡的，因此，袁秋楓每天奔走于兩個攝影棚之間。

「危險人物」是一部時裝片，講的是現實故事，自然不會有什麼困難，然而，「嫦娥奔月」卻不可同日而語，因爲「嫦娥奔月」講的是史前時代的故事，這就不能不細心處理了，尤其是佈景，服裝，甚至一草一木，都得細心考証，否則，沒有眞實感。

前天，記者往電懋片廠，參觀「嫦娥奔月」的拍攝，袁秋楓的認眞考証工作，叫記者心折，相信此片面世時，卽知記者所言不虛。

我又記得許久許久以前，看過永華出品的一部「嫦娥」，這部「嫦娥」是難與電懋公司這部「嫦娥」比擬的，就拿演員陣容來說，也比過去那部「嫦娥」強得多。

電懋的「嫦娥奔月」除「古典美人」樂蒂，「皇帝小生」趙雷而外，還有田青、李芝安等，樂蒂、趙雷這對搭檔繼「金玉奴」後，又一携手合作，「金玉奴」賣座奇佳，已獲得與論界一致好評，「嫦娥奔月」的成功將凌駕「金玉奴」之上，乃可以肯定的！

蝶戀花嬌

㊃後安瑪嘉烈告知彭美拉提芬，說東尼法蘭西沙是愛情不專一的調情聖手，勸她不要太痴情及千萬要小心，但彭美拉提芬心中有數，想給這位色狼一個教訓。但卻弄巧反拙，發覺東尼峯止斯文，乃改變初衷，更加愛他。

㊄安瑪嘉烈有一天穿過馬德里街頭去練舞時，不慎遭一輛機器脚踏車撞倒，幸僅受微傷，而駕車的人爲一年輕醫生加那麥基，匆匆下車爲她敷藥，此時安瑪嘉烈面對這年輕英俊醫生，芳心大動。

㊅安瑪嘉烈與青年醫生認識後，便墮入愛河，但醫生自感年輕，一切均以事業爲重，故極力控制自己的情感，常藉詞與安瑪嘉烈隔離。（未完）

吉士美臣飾演的美國驅逐艦艦長，正在指揮對一艘義國潛艇進行攻擊──「海底特務戰」中一幕

王母娘娘御園的大仙桃（一三）

碧玉清萍

工商晚報　惠刊本報廣告者：請

花花世界

今聖歎文　高寶圖

王母娘娘御園的大仙桃（一三）

上文因果：上文說到芳子與陳、榮重訪銀座楊妃美人所在之「天婦羅」菜館夜飯，約楊妃客串同去消夜，試中國菜。三人先辭出，飲咖啡看夜市，至十時半去迎楊妃。榮告陳，那婦自十七歲即守寡者。

芳子左右兩手，挽着陳玉青與榮五爺，這時漸漸人靜，越過了朝日廣場，繼過有樂町的火車橋，向西直行，楊妃換了一身夏夜的洋裝，玫瑰紅細花綢的開胸衫，上披一件太空花黑尼龍披肩。連頭髮也換了，改梳一隻寶塔髻，富麗高貴，轉動照人。大家排了行到十字路口，叫了車子，去上海人開的寧園夜總會，可以跳舞，還有好的紹興酒喝。日本人叫紹興酒，照上海人的叫法，叫它做「老酒」。一小杯合到港金五六角，折合一瓶啤酒的價錢，而啤酒貴了香港一倍。兩位小姐都要喝老酒，榮五爺點了菜，醬糊搾菜肉絲之類。她們最愛吃的是古老肉，搾菜肉等。所以中國頭等料理店，不分山東廣東，都預備了這些專投日本人所好的菜式。榮五爺先陪楊妃跳了一支音樂，便請芳子同跳。這分明是示意，要陳玉青應酬楊妃。他請她進了舞池，剛一手觸手，就心跳起來，她手嫩軟有如無骨，潛膩至於不能留手。人又豐腴高大，但腰肢的線條，則勻稱優美。陳玉青不敢太貼緊，但他有個習慣，若不摟緊，一點舞步子便亂了。他將這意思，面對着她的嬌面說了，她嫣然一笑，湊了上來。整個玲瓏突突的人，到了他懷裡，這和少女不同，最容易引起人的性慾。他貼着了她的面頰，告訴她道：「自從初見以後，日夜想念，想不到今夜能抱在一起。」她細聲道：「你小心芳子聽到，她已經暗暗告訴我，給了身子給你了，是不是？」陳玉青一驚，反問道：「什麼時候和你說這話的？」她哼了一聲道：「方才在路上走的時候，告訴我的。」陳玉青迷迷糊糊地在她身邊，輕輕地舐了一下她的耳珠，大胆地說道：「總而言之，我要你。人生一世，只要有一次同你在一處，就滿足了。你是當代的楊妃，儀態還這樣美，眞迷人哩！」她吃吃地笑道：「你這人，眞大胆，你引我做什麼？今晚我們去那裡？我說我們四個人。」陳玉青道：「我現在住在芳子家，你去我酒店住吧，昨夜剛住入的旅館房間還在第一酒店。」她表示不成。就在這東京的酒店相見，即有這樣冒失的事。但她對於陳玉青正壯盛的高大身子，感到有誘惑，卻又怕引起以後的煩惱。默默不作聲，兩個只用舞來享受的。回到座位上時，榮五爺道：「我前夜從名古屋來的，她們兩個女孩兒，去大阪去了。現在約定，明午我帶出版公司的清水一郎來見你，玉青，明天若簽了約，便可以先支錢了。今晚早早地睡吧。」陳玉青心裡一動，便答應下來，對芳子道：「怎麼樣？」芳子紅了臉道：「好好休息吧。」榮五爺道：「現在約定好了明午在新橋會館五樓的蘭苑午飯，第一家好北方館子，中午不會太擠。」大家吃了些東西，第一去跳舞，芳子爲了要榮五爺教她最新的小扭腰，一便拉了五爺下池。陳玉青都同楊妃坐談。他遞給她一張小紙片，上寫着三六二三，這是酒店的房間號碼，緊緊地捏了一下她的手。她感到足心有股熱力沖，向上來，使她不能忍受。她答應了密約，散了出來時，她獨自一個上車辭別了，祇說明日有事。榮五爺也獨自一個上車辭別了回他家裡去了，陳玉青送芳子回到家門。芳子道：「明午你們之約，用不着女人到場，我不去了，你早休息去，明天好辦事。」陳玉青不忍道：「已經約好了，你們都到，是我請客，有你們，事情容易成功。」

芳子對陳玉青說：「回酒店去好好休息吧！」

他們熱吻了。芳子道：「快走，有一夜離別，都一定有滋味。」她推門進去了，他得原車返到第一酒店來。剛脫了衣，放了水，電話響了，是楊妃到了樓下。他下去接了她上來，一進了房門，砰地關上了，不約而同地擁吻起來。她滑膩的身，湯極熱，噴香的，大頭的仙桃，是王母娘娘御園中的仙桃了。兩個人擠在二三尺深的熱湯中，陳玉青驚道：「我想你應該是東京一千萬人中最美的身子了。」她歡欣地笑，祇提住了他。

神秘金磚

穆穆著

三一：虛實之間

謝式明這麼說，阮碧西也容許，答道：「歇一歇和想一想的時間，我付出是無所謂的。因爲我們雖急於找金磚，卻未必急到非現在找到不可，我答應你就是。」

謝式明經過幾小時的山行，眞個是有點累了，他得阮碧西答應，便坐在紅花澗之畔歇息，并把事情再三考慮。他覺得，金磚是由他一放在銀行的保險箱裡，在黑石嶺找一百年都找不到，已是定局。自己是正路人，不希罕這塊金磚，就給了阮碧西，此時亦有自由；不過，寧背是萬萬不能這樣做的。因爲自己答應過斷臂老婦把金磚保存下來交給張強，已不願背信；更重要，便是把金磚交出，阮碧西爲了保持秘密，亦必殺他來滅口；同時，他對阮碧西所作所爲反感太大，根本就不願意金磚落在阮碧西手裡，阮碧西這個邪路女魔星殺死家姑，械劫銀行，又把他挾持，如果讓她得到金磚去取得五百萬財富高飛遠走，逍遙法律之外，但覺得這樣子是沒有天理的。

謝式明決意不把金磚交出，亦不願交出，不過，不交出金磚，眼前又如何應付呢？她想了一回又一回，卻沒有辦法，想到最後，他竟把心一橫，暗道：「我不把金磚交出固然要被殺，交出金磚亦要被殺，橫豎都要被殺的了，又如何在自己被殺之前，使這批邪路人多做一點辛苦工作，算是我被殺害的一種補償；雖然，這種補償是全無意義，我在下意識上亦感到快慰。」

他主義打定之後，便對阮碧西道：「阮碧西，我對你說眞話，斷臂老婦當晚對我所說各種事情，完全沒有系統，叫我記憶個全，是辦不到了；我能記憶的祇零零碎碎。」

阮碧西那裏知道這個外貌忠實的謝式明在撒謊？她答道：「對的，謝式明，你和斷臂老婦湊巧相遇，同時她又在被我追殺中，說話沒有系統自屬必然。不過，零碎也沒關係的，我可以拿來推敲的參考。」

阮碧西竟料不到老實人在形勢被人逼之下會撒謊，謝式明自然撒謊了。他裝成很眞實的樣子，用鄭重的口氣道：「阮碧西，我記得斷臂老婦曾經這樣說過：所謂極隱秘之處，其實亦可以說是沒有隱秘可言。深洞黑穴，石下森林，表面是很隱秘了，但以阮碧西的精明，必不會放過這些地方，故此決不會把金磚存放；反而放在極平凡的地方，阮碧茜以爲平凡，一掠便過，金磚能夠保存，於是平凡便成隱秘。甚至阮碧茜腳下那塊泥土之中，便是金磚存放之地，她永遠想不到得來會如此容易。那便是以虛爲實，以實爲虛，永遠使她料不到，金磚可以安安穩穩，在虛虛實實之間，保存到兒子出獄的。」（二一）

渣滓

一家規模很小的舞廳

當她洗澈完畢後，彭俗很想問她去不去瑪麗醫院；但是她已經將房門關上了。沒有辦法，彭俗祇好下樓去吃飯。吃過飯回來，亞蓮已出街。按照他的猜想，亞蓮一定到瑪麗醫院去探望父親了。不久，張嘉不帶着兩個孩子返回公寓，彭俗問他：

「嫂夫人好些了？」

「明天就可以出院，」張嘉不用興奮的口氣答。

「這就好了，她是一位賢妻良母。」彭俗說。「以後還是少吵架的好，這一次，可險得很哪！」

張嘉不頻頻點頭，打開自己的房門，讓兩個孩子走了進去，自己則打電話給茶餐廳，叫了兩客明治牛肉飯。張嘉不對飲食一向不注意，通常總是買幾隻麵包給孩子們充饑。今天忽然濶氣起來，當然是有了悔意了。

傍晚時分，彭俗放下手裡的原子筆，換上一套較新的西裝，走去「逍遙舞廳」。這是一家規模很小的舞廳，祇有一個三人樂隊，舞池極小，倘有十對以上，就會令人感到擠迫。這地方空氣混濁，光線黯暗。彭俗走到裡邊，就有僕歐扭亮手電筒帶他就位。舞女大班堆上一臉阿諛的笑容問他：

「先生，要不要介紹一位漂亮的小姐給你？」

「有一位新來的舞女，」彭俗說：「姓麥，名叫亞蓮，如果在的話，請她來坐檯。」

「麥亞蓮？」舞女大班眉頭一皺，覺得這個名字並不熟耳。於是，彭俗又補充了幾句：

「這是她的眞姓名，她在舞廳用甚麼名字，我不清楚。」

舞女大班這才恍然大悟地「哦」了一聲，走去女廁所詢問。稍過些時，笑眯眯的走來，後邊跟着亞蓮。

亞蓮見到彭俗，不免猛然一怔。但是稍過片刻，她就恢復了應有的安詳。

坐定後，她一直低着頭，不開口。彭俗問她：

「爲甚麼要下海做舞女？」

亞蓮臉一沉，沒好聲氣地反問他：

「你是走來跳舞的？還是走來跟我評理？」（二四）

娘嫁

上官文武著

二六：洪芳突告失踪

大華注視一會，正容的說：「阿葉，我曉得你的苦心，你這樣做法，完全是因爲你對洪先生的專愛，不打算和我結婚，而又怕阻誤了我，所以要把女兒嫁給我，但是，阿葉，愛情是不能勉强，比方：我第一眼見了你，便愛上你，後來知道你有了丈夫，有了女兒，甚至你被汽車撞跛了腳，我也一樣愛你。我愛你，當然是想和你結婚，永遠在一起，不過，環境不許可時，我並不一定要和你結婚，我不和你結婚，我仍是一樣愛你，至於你想把女兒嫁給我，作爲對我的愛底報答，這是不智之舉，就算阿芳願意，我也不肯這樣做。因爲我愛你，便不想再愛別人，事實上，我跟阿芳祇有感情，沒有愛情，況且，阿芳年紀這樣輕，前途無限，我怎可以摧毀她的幸福，你又怎可以自私到這田地，把自己的親生骨肉幸福出賣，嫁給一個比她大二十年男子？阿葉，唯其是我愛你，我愛阿芳，所以我決定不能和阿芳結婚，請你不可再迫我，也不可再迫阿芳……」

柳葉聽了大華這番義正詞嚴的話，爲大華偉大的愛感動，爲自己的自私而內疚，爲洪芳的私戀大華脅慌，她激動的撲到大華懷抱，傷心的嚶嚶而泣，她有滿肚子的話想跟大華說，但是說不出聲來。大華也被柳葉的激動而感動，他輕輕的拍着柳葉的背，柔聲的說：

「阿葉，你等待洪先生回來吧，等到有一天，你願意和我結婚時，我便和你結婚，不然的話，我終生等待着你，至於阿芳，我會好好地撫育她成才。我可以做她的主婚人，但絕不會做她的丈夫。」

等到吃飯時，柳葉返回房間想邀洪芳一起外出進食，誰知拍門沒有人開，暗想，難道洪芳入睡了。再拍，仍然不見應聲。柳葉於是找着僕歐把門開了，一看，不禁吃了一驚。原來，房間空着，不見洪芳的影子，問僕歐，他說不知道。柳葉的心幾乎跳了出來，忙告訴大華，大華安慰她說：

「阿芳可能到外面蹓躂吧，沒有甚麼事的。」

「但願沒事吧。」柳葉着慌焦灼的說：「不過，她從來外出，一定告訴我的……」

「今天可能是例外。」

柳葉瞟了大華一眼，曉得他這話的含義，暗想：「做成這『例外』的就是他。」想到這裏想得他一頓。但是，又怎好怪人呢？要怪，還是怪自己自私，怪女兒愚昧吧了。因此，她立刻改變主意的說：

「華哥，阿芳不到那兒去，我們快找她吧！」

「不用焦急，等會兒，她便回來了。」大華說：「況且這兒地方遼濶，我們去那裡找她？」

到了傍晚，還不見洪芳回來。這時，不祇柳葉害怕，連大華也如熱鍋上的螞蟻一樣焦急了。（一〇六）

碧玉青萍

諸葛青雲著　丹青圖

十二、天南大會

范龍生聞言，遂向祝少寬問道：

「祝天尊，你們可否上谷與『釋道雙絕』一會？」

事到如今，祝少寬無法推辭，祇好點頭應諾，偕同與會羣雄，一齊上谷！

獨孤策獨孤與兒弟二人，首先抵達谷上，祇見谷口坐着一位清癯老僧及一位相貌奇古的青袍道長，正是自己恩師大悲尊者與「三奇羽士」南門衛！那隻巨大清鵰，也正侍立在兩位老人身側。

大悲尊者一見獨孤策，便即含笑問道：「策兒，你懂不懂得我與你南門師叔如何佯稱已証眞覺，不肯在『南海普陀』和你們相見之意？」

獨孤策一面拜見恩師，一面點頭笑道：「弟子懂得恩師是特加磨礪，期使策兒與兒，在驚痛警惕之下，力求上進，不致心生依賴，有所懈怠！」

大悲尊者目注愛徒，點頭笑道：

「你懂得就好，當日『南海普陀』，雖是師徒假訣，但今日卻……」

話方至此，所有正邪群雄，均自趕到了「離魂谷」上！

大悲尊者向祝少寬先把「陰陽雙魔」夫婦，設下秘密埋伏，企圖不分敵我，生葬所有羣雄之事，細說一遍，然後合掌當胸，陪笑笑道：

「祝天尊，貧僧與南門道友，功行將滿，在這莽莽紅塵以內，已無多久勾留；今日特地趕來，便係爲三十年前之事，向祝天尊暨諸位道友，負荊謝罪！未知祝天尊等可否本諸『放得手時且放手，能饒人處便饒人』之旨，化干戈爲玉帛，變乖戾作祥和，把昔日恩仇，視如露電泡幻？」

祝少寬一來因見了獨孤策所施展的那四招奇妙劍法，業已有了點悚然心驚！二來審察目前情勢，對自己頗然不利！三來大悲尊者又是這等低聲下氣，陪笑求和，遂長嘆一聲，點頭說道：

「大師果不愧有『武林聖僧』之稱，既然如此謙光，祝少寬兄妹等人，那能再不識抬舉？但『陰陽雙魔』夫婦，當眞：……」

大悲尊者知道祝少寬有點不信，並明「離魂谷」內，業已無人，遂請羣雄一齊退到安全地帶，然後把那根山籐，猛力一拉，方與「三奇羽士」南門衛，雙雙飄身疾退！

一連串的爆音起處，山搖地震，驚人心魂，那百丈峭壁，果然立告傾頹，亂石翻飛，塵烟如霧！羣雄看得無不胆戰心驚，暗叫僥倖！等到塵霧消除，硝飛勢止，整座「離魂谷」，幾乎已被那些大小不一的裂山石，塡得半滿！（一二二）

爆聲起處，山搖地震，百丈峭壁，立告傾頹。

諸葛青雲新著

白骨紅裙

不日在本版刊出

「北令南嬌」係諸葛青雲別出心裁之精思作品，全文以「紅葉令主」、「青旛仙客」、「虞心影」、「衛涵秋」爲男女主角，綜武俠、偵探、推理、言情等種小說手法撰寫。白骨紅裙、斷頭台、無情鐵劍有情人、燕尾魚腸、銷魂墓、裊綺羅香、泥丸之刼、奪靈至死絲難盡、屠龍手、智炬心燈、南施北令等十大故事。故事每篇獨立，但人物全部連貫，分讀則爲極緊湊精彩之中篇傑作，合讀則爲氣勢如虹之長篇巨著，實爲俠稗說部另闢新境。茲定於繼「碧玉青萍」之後，開始連續刊載北令南嬌故事之一「白骨紅裙」。敬希讀者注意。

小說

三十一：惡毒的報復

方玲道：「你怎樣報仇？手裏有刀還是鏹水？」美芝道：「我不必刀，也不必鏹水，自然可以要他受盡折磨，受盡痛苦，也許可以說，比死還要難過。」方玲道：「什麼辦法？要一直保持秘密嗎？」

美芝道：「本來這是我的最大秘密，但現在不怕告訴你，我是一個染了瘋疾的不幸女人，這惡疾，是在澳門染上的，假如不是他陷害我，把我騙到澳門，我不會有這悲慘的遭遇，現在，我一生幸福完了，也要他的一生幸福，毀在我手上，不止他要得報應，連他的妻子也要獲得應有的報應。」

方玲駭道：「眞的？你有瘋病？我不相信，你臉上，不能找到一絲毫發瘋的痕跡，你有去見過醫生嗎？」

美芝道：「不必再找醫生；曾經接觸過我之後，滿臉紅疹，發瘋發出面了，但我還未發到臉上。」

方玲道：「假如你所說的是事實，那麼，用這樣的方法去報仇，是最好不過了；如這是你所想像那麼可怕，祇好妹妹，我恐怕你還是一定去找醫生驗一次比較好，你應該信賴醫生的。」

美芝道：「可是，我已經答應了那姓畢的衣冠禽獸，今晚和他去夜總會了。」方玲道：「你沒有答應他去酒店開房吧？」美芝道：「沒有。」方玲道：「那麼，等待醫生証實之後才實行你的計劃，目前，先用拖延辦法應付他。」

這晚，美芝陪畢尚仁去夜總會，邀方玲作陪，畢尚仁也邀那個姓麥的人客，一起去，四個人玩到午夜，美芝向畢尚仁告辭，畢尚仁道：「我們何不找個地方消遣一晚？」

美芝道：「改天再算吧，今晚已經玩得盡興了。」畢尚仁寫下一個電話教美芝有空的時候找他。

第二天，方玲陪美芝去找一個相熟的徐醫生，將實情相告，徐醫生爲美芝抽出血液去檢查，三天後，証明美芝並沒有染上瘋疾。（一二一）

誤佳期

言情小說　華島

南唐

南宮搏著

二七：掙扎

這一動作好像鐵錘敲中了她的心房，巨大的恥辱感使她忘掉了君王至高的權威與俘虜的至微至賤，她在一條忽間運用了生命的全體力量掙扎，狂悍地脫出大宋皇帝的懷抱，她沒有思想，但憑一時的意志力量行事！脫出了，隨着一竄，蹤奔到另一邊，倚牆喘氣──現在，大宋皇帝的雙眼似一隻餓狼的野獸底，紅了，充滿了攫取的狂欲地紅了。

他那雙紅了的眼睛狰獰地屬視着她，喉間發出咕咕底似吼又似笑的聲響。

她害怕，她雙手反按着牆壁，經了意覺，向右方移退，她的雙目，定視着趙光義，她相信他會如攫食的猛獸那樣撲上來。

她的判斷沒有錯，他撲上來了，但因她在全神戒備，當他撲勸時，她及時閃避開了。可是，一撲不中，猖狂的皇帝立刻展開第二次撲，他似一隻張了雙翅的大鷹，撲攫一頭小雞，她被攫獲了。

她努力側身轉頭，逃避被吻，一面她求告：

「陛下，不可如此，陛下……」

「現在，我不想聽你說，我祗要說你──」趙光義粗豪地說着，用力捧住，吻她。

那是孔武底，狂野底鉗住，她掙扎，全無用處。

於是，趙光義粗重地喘着氣，多鬚的嘴唇湊向她的面頰，吻着，吐出瞬利的語言：

「在皇帝手上，誰能逃得掉呢？」

她逃不開，她急，她羞，她怖，她疊了──

他發現懷抱中倔强的身體一軟，他先以爲這是她順從，咧嘴荷荷地笑。但是，他立刻就發現了這是暈。這使趙光義感到意外，他想：「好看的女人眞奇怪，會暈！」不過，他並不因她的暈而放棄，他將她抱起，放在榻上。同時，他又忖思：這暈，是眞，是假？

於是，他繼賞着橫陳於榻上的人體，他從頭到腳，他的目光逗留在她的腳上，她着金縷鞋──他爲此而再想到李煜的豔詞，他爲她解開鞋帶，她除了鞋，裡面，是一雙白綾的羅頭襪，他再爲她解開襪帶下襪子，那纖巧的人體有了蠕動，他想，但他並未因此而去先窺，大宋皇帝被一雙白嫩而纖秀的腳所吸引，他伸張雙手，緩緩地上前，握捏住她的雙足。（一〇七）

新華春夢

鐵嶺遺民著

第拾回：血染蘇州河　功臣化碧　書傳天津衛　骨肉成仇

嚴修正色說道：「總統不要講笑話，皇帝沒有什麼像不像樣的，穿上龍袍誰都像皇帝。不過，總統要作皇帝，此時斷乎不是時機，依照愚見，當初錯過了兩個機會。」

袁世凱瞿然動容，問道：「錯過了哪兩個機會？」

嚴修說道：「當辛亥年總統東山再起，前線軍隊聞風奮起，一戰克漢口，再戰克漢陽，聲威達於極點，若乘時正位，受禪於清室，則全國人心，大部會贊同，民軍勢力薄弱，未必眞能抗拒，總統卻無此胆量，終於接受民軍條件，改帝制爲共和，全國人民皆傾向共和，帝制遂如一塊神主牌位，無形中丟進了廁所。」

袁世凱點頭道：「事實確是如此，當時清室見大勢已去，曾有意禪位於我，只不知第二個機會在什麼時候。」

嚴修說道：「第二個機會在平定贛寧之後，當時全國號令統一，聲威足以震懾人心，若踐位稱尊，百姓也不敢不服，可惜這個機會又失去了。」

袁世凱笑道：「此時情形又有甚麼不同呢？」

嚴修道：「差別可大了，總統出兵討伐黃興、李烈鈞時，指他們危害中華民國，國家到了今天，中華帝國，國民黨人若據此相責，到底是誰危害了民國，總統將何辭以對，過去擁護總統討伐黃李的軍人等，必然會轉而支持國民黨，總統豈不是替敵人造機會。」

袁世凱點頭道：「老哥所言甚是，不過國民黨首要皆亡命海外，黃克强且去了美國，距離太遠，難以發號施令，死灰復燃的機會恐怕不多。」

嚴修說道：「國民黨的攻擊，不祇是代表一個黨派。最重要的是總統就職時，曾宣誓效忠民國，維護共和，一旦自毀諾言，失大信於天下，今後又如何君臨全國，民心必然不服，一切變都要隨之而來。」

袁世凱不由得連連點頭。

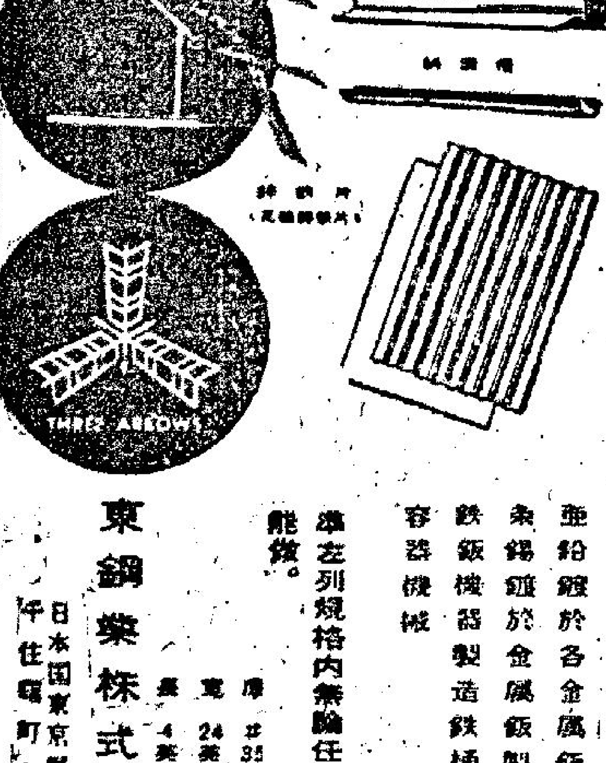
嚴修又笑道：「就算總統自信改變帝制，不會出任何麻煩，而目前的方式也要不得。」

袁世凱也笑着問道：「什麼方式要得呢？老哥明以教我。」

嚴修說道：「自劉邦以後，天下皆是以兵得之，或以筆得之，唯一以筆得天下的是新莽，結果雖踐帝位，變亂紛乘，勉强撐持十五年而亡，爲千古笑。總統何以偏偏要同新莽學。」

袁世凱嘆口氣道：「這都是楊皙子攪出來的把戲，我以前未曾想到，幸虧老朋友提醒了我。」

嚴修又說道：「總統試翻開二十四史一看，歷代開國治國之道，皆是先黃老而後儒術，因爲大亂之後，人心厭亂，必須示以寬大，與民休息，民自然樂予接受。所以漢既定天下之後，其與諸父老約法三章，殺人者死，傷人及盜抵罪，秦民大悅，除秦苛法，及至滅楚之後，始用叔孫通訂朝儀，而今關中大定。楊皙子等人卻反其道而施之，先儒術後黃老，即使能定天下，不久也會大亂的。」（一四八）



東鋼業株式会社

「東」公司可能解決下列問題
亞鉛鍍於各金屬板及金屬
條錫鍍於金屬板製造波形
鐵板機器製造鐵桶戲其他
容器機械
準左列規格內無論任何種類均能做。
厚 #35－#10
寬 24英吋－48英吋
長 4英呎－12英呎
日本国東京都足立区千住曙町九番地

京華　樂都　黃金　三院仍映
邵氏出品　彩色歌唱巨片
蝴蝶盃
丁紅　金峰　主演

東方　狂滿禮拜早請
聯法鋪戰博殺巨片
巨星　贊寧寶樂　主演
勇破暗殺團　七彩艷麗

麗斯　今天第24天仍映
聯美光榮大喜劇
兩點半　六點正　九點正
莎莉麥蓮　積・林門　主演
花街神女　七彩片上中文
明早　琉璜島浴血戰

百樂門　今天禮拜早請
旅行世界女性奇研究女心理
女女女
七彩片上中文
明天十二點四早場　武林聖火令　林家聲陳好逑

洪冠洲　頭耳鼻喉　喉鼻專科　腫大咽喉頑症
中環德輔道中一七一號二樓
英華餐室皇上皇側上樓
電話四三八五一四

蔡德芬醫身　七代祖傳四十年經驗
耳鼻喉　頸瘰　痰核
灣仔軒尼詩道叁零七式五號　電話七三零七一三
分館中環大道中壹七陸號何東行三樓由後門威靈頓街上樓　電話四四四二零二
診症時間：上午九時至十二時及由下午六時至九時均在灣仔，十二時至四時在中環

啟事　領福慰金
岳父曾祥華、蒙西區福利會發第2組16 5次福慰金一千四十元　北角百福道綠葉9樓64　許俊傑

領福慰金
夫梁成業、世蒙西區福利會發第4組90次福慰金一千四十元　第二街68號2樓　溫芳蓮

待聘　聖心商科
學生兩人願於早晚課餘時間替小學各班同學補習英文及其他課程　有意者請電七七四二一二〇洽

工商晚報分類廣告
銷數廣　效力大　收費廉
每段大字四個小字四十　每天壹元　上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
治刊處
（一）香港灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三七〇
（二）彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八
（三）油蔴地上海街三二九號老寶公司　電話：八四三七三六
（四）元朗康樂市場壽富街六號仁愛診所　電話：三七六

樂聲　利舞台　樂宮
今天四場（樂宮）　今天五場（利舞台）
美高梅曲折奇情片　上中文片
望江樓情殺案
鍾活華　史超域　韋曼　主演
明早場　利舞台　杏林春色

大滿特滿　七彩艷片
女，女，女！
明天早場：玉女飄郎

新聲　東城
最後三天
瘋狂世界
IT'S A MAD, MAD, MAD, MAD WORLD
發財狂　爲錢狂

皇都　麗聲　皇后
哥倫比亞七彩巨片
最後三天
時間：兩點半・六點正・九點正
沙漠梟雄

新華　豪華
第十九天・聯美皇牌
史超域格蘭加　最新傑作
特務六將虎

惠刊本報廣告者：請電七三〇七〇八接洽

日隊點將錄

大球場港日足球決鬥
日本隊再出師迎戰聯賽選手
序幕戰聯賽傑志遇陸軍

日本國家足球隊前晚以四比一擊敗香港代表隊後，今日再出師大球場，與聯賽選手交鋒，定下午四時揭開戰幕，此亦爲客軍是次訪港原定比賽兩場的最後一場。在港日表演賽上演之前，下午二時先加插傑志對陸軍的甲組聯賽爲序幕戰，門票分六元，四元七角及二元四角。

由於日本隊在對香港代表隊時演出不俗，已使今仗號召力大增，何況有一場甲組聯賽加插上演，今天的政府大球場球迷定然甚衆，將有一番熱鬧。

從日本隊勝香港代表隊時所見到客軍的球技，確比前進步甚大，身型、氣力、速度固然遠勝香港球員，而他們推進時的交叉換位，快傳快射，隊型不錯，後防貼身釘人，出脚及補位快，頭球好，守得亦嚴密。祇是脚法未臻上乘，致傳送失準，同時因控球欠純熟，很好的埋門機會因而功虧一簣。此乃客軍之最大弱點。

客軍似已深悉今天的聯賽選手隊，爲他們訪港兩仗中，最强的對手，因此對香港代表隊一役，並未以全力應戰，待今天才精銳盡出，用最完整的人脚對抗聯賽選手，是即今日客軍的實力將更爲强勁，已可預料得到。

聯賽選手隊的脚甚爲完整，正選的十一人都是曾經代表中華民國出席國際足球賽的選手，實爲一支華聯精銳之師。劉建中把關英勇如昔，不失爲目前港中最佳門將。郭錦洪、陳輝洪、劉添等數員中後衛，近況不俗，前鋒的配搭甚佳，既有姚卓然與黃文偉兩輔鋒負現輪盤，郭滿華善于把握埋門一脚，又有氣擾力强的黃志强，故今日聯賽選手的鋒力，要比香港代表隊有威脅得多。

不過，聯賽選手隊的人脚雖然了得，惟他們今天是否努力拼搏，不無疑慮，而戰意是否旺盛，對于港隊今仗的勝負均有着重大的影響。

雖然聯賽選手隊的正副選球員尚未有一人請求免役，但足總爲了充實兵源，昨日經加選張永淸及盧松江兩人爲後備，以便必要時派遣上陣。

港隊球技好 客軍氣力足
今仗是氣力鬥技術

論球技，以港隊較佳，氣力則客隊佔優。但港隊如有高昂的鬥志，肯拼肯搏的話，由于臨門一脚有把握，將可在今天的一場氣力鬥技術的賽事中擊客軍。要是爲了本港的聯賽及銀牌現在已到了緊張階段，恐怕招致傷損而踢「因住波」，使鋒衛都演出走樣。那時便不難纜香港代表隊之後，爲客軍所敗，甚致失球數字更大。

除了港日表演賽外，今天在大球場同場舉行的甲組聯賽傑志對陸軍，戲碼不錯，亦值得一看。

傑志與陸軍本屆始終未碰過頭，因爲聯賽第一循環遭遇時改期關係，兩隊今天才作聯賽首次相逢。

在甲組聯賽中，傑志現在以十五戰六勝三和六負得十五分位列第五，如今天戰勝陸軍，他們便共得十七分，即可解除降班威脅。陸軍則因爲至今還未得一分，成績至差，降班已難避免，今天不論勝敗，均無補大局。

不過，陸軍在聯賽雖然戰績低劣，在銀牌却以六比五淘汰愉園。爲了陸軍有過這場冷門爆出，頓使一般人認爲陸軍今天將可予傑志重大威脅。

事實上陸軍球技平平，全隊合作又差，所恃者，只有一股拼勁，前鋒的贏波本錢實在極爲缺乏。

傑志具有很好的士氣，不論攻守都比陸軍爲强，加以陸軍曾有過擊敗愉園的冷門出現，傑志今天斷不敢大意從事，倘傑志能認真作戰，保持水準，今仗勢難有奇跡出現，傑志大可輕取勝利，陸軍依然不能打開得分之門。（長風）

日本隊教練聲言
一定要贏埋今仗 才算是眞正勝利
他們有信心擊倒港聯

日本國家足球代表隊今天出戰香港最強的香港聯隊。其教練岡野俊一郎昨天說：他們一定要贏得這場，他們而且亦有信心擊敗香港最強的隊伍，因爲香港球員雖然脚法技術，仍然比較細膩，但港球員因年齡，體力，速度，氣力，演出當受限制，所以他們有信心再勝港隊。

岡野俊一郎的說話，顯得十分有力，而日本隊的球員年齡平均二十三歲，他們不但不怕訓練，而且須要充分訓練。昨晨十時他們又開始集訓，雖然他們仍然是柔軟體操以後，繼後就作交互走動，角位短傳，頂頭球，分隊比賽，這麼幾個簡單的動作，式式實用，但每個動作都非常可貴的，尤其是他們不須要領隊，教練怎樣督導，每個人都自動，在走動，在跑，在跳，在一聲表示下，就像開了一部機器，每個球員都充滿活力，較諸昨天下午的集訓，更爲認眞，尤其是分隊賽時，他們更加眞刀眞槍似的在作氣力，速度的競賽。

日本隊昨天十時前就到達球場，使到十一時三十分才收球離場返雅閣酒店，他們這種訓練在香港球員的，眞是想都不敢想，香港球員昨天打了波的，今天就不能參加集訓，明天要踢波的，今天就要有充分休息，兩相比較，人更加不敢相信香港大牌球員的技術，可以擊倒對方了。

日本隊教練岡野俊一郎在離開球場時，接受記者訪問，渠首先作出上述豪語，並且解釋說：香港代表隊的隊員，並不是香港的最佳球員，所以本隊大贏了，沒有多大價值，必須贏得今天最後一場波，才能算是贏了香港的足球，但我們球員都有這份希望和信心。

戰後日本足球隊到香港演出，岡野說就他所知道日本隊沒有贏過波，但使用日本國家足球隊名義訪港，這是戰後第一次，也是第一次贏波，因此在港日本隊職球員非常珍視，而且更希望今晚贏得最後一場。

岡野也很親切的指出說：平均技術來說，香港球員仍然比較細膩，前晚的兩個翼鋒（區彭年、何祥偉雄），右輔（何祥友）他們脚下功夫都很出色，但他們體力、氣力則不如他們的技術演出，尤其在最後時間，他們活力都減少了。

岡野說：今天這場波，他們仍然有信心獲勝，因爲港聯隊雖然技術較好，但活力較好，可能上半場比數上稍作便宜，但下半場日本隊必然可以用氣力速度擊敗港聯隊。

陣容方面他們將以最理想人選上陣，岡野說：中堅鎌田光夫右脚受傷，鈴木良三、川淵三郎狀態不太好，他們都是擊敗阿根廷隊的最佳人選，要今午才能作最後考慮，我們是希望他們能夠出場。

日本隊眞是先聲奪人，昨天消息於聯隊有幾個大牌球員，今天將掛起免戰牌，聲請免役，中後衛各一人，前鋒兩人，但足總並沒有接到他們正式請求免役，爲了作必要時準備，除了香港隊的十一名正選球員今日仍爲後備以外，並補選元朗的張永淸、盧松江爲後備，以便必要時可以增援。（長江）

迎戰日本隊之港聯大將

港日戰收入豐盈
◦彈鋏客◦

東來日隊有瞄頭，
足總今匀進賬優，
既臺成功超預料，
何妨宴客表相酬，
兩場作賽荷包海，
大衆聯歡氣味投，
舊事休提全友誼，
傾樽同醉樂添籌。

東方昨以一比〇勝警察。圖爲東方鋒將正用頭球攻門，被警察門將何義新衝出用雙掌將球打出。

體育節網球表演賽
男單打皮亞士獲勝 女雙打何羅組亦贏

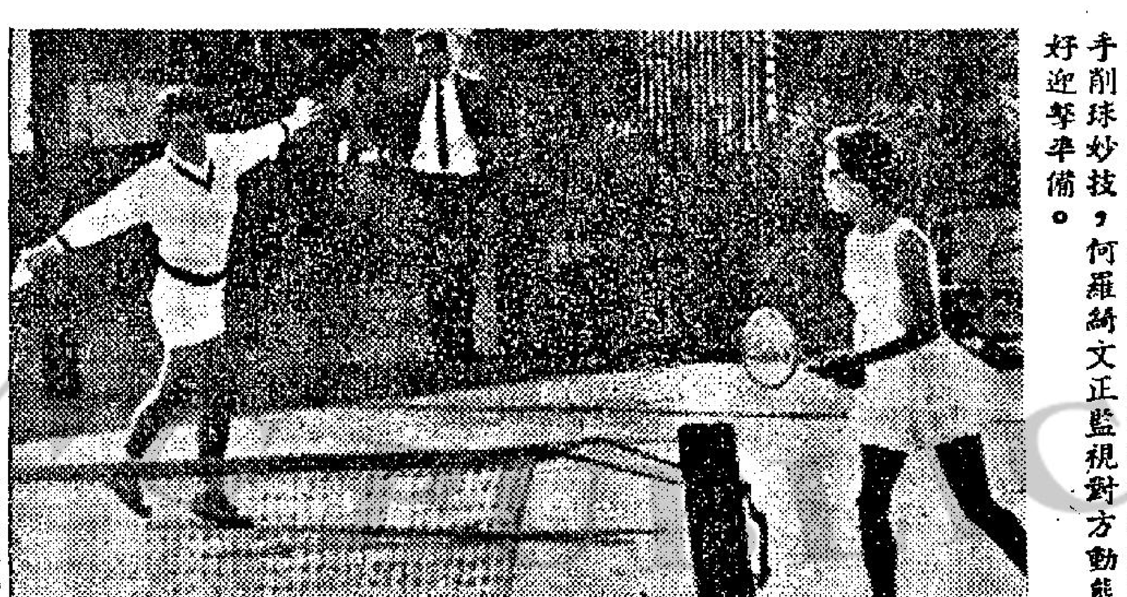
體育節網球表演賽，昨在中游會進行時，風勢甚烈，塵土飛揚，影響賽員的演出，加以主角之一的澳洲健將皮亞士提不起勁，馬來亞冠軍胡柯德莉亦虛有其名，因此戰情未如理想，比賽結果：女子雙打何羅綺文與何勉君姑嫂合力以二比〇（六比四與六比〇）把馬來亞冠軍胡柯德莉與洋將屈特夫人擊敗，男子單打，皮亞士亦以二比〇（六比一與六比三）再挫吳文祥。男子雙打原定由吳文祥與羅樂文合作出戰孫必勝與甘達和，但由於吳文祥手傷未愈，無法參賽，臨時改由皮亞士與羅樂文合作，結果皮羅兩人先勝一盤（六比三），次盤打成六比六平局，而沒有再賽。

皮亞士與吳文祥之單打賽，比數日前他兩人在草地爭霸時遜色得多，吳文祥的發球技術奇劣，常犯嚴重錯誤，皮亞士雖提不起精神，但到底技術比小吳優勝兩級，故仍能輕易的控制局勢。

在雙打比賽時，皮亞士則較爲輕鬆，這亦是三場賽事中最精采的一場，皮亞士、羅樂文、孫必勝與甘達和四人在網前短兵相接的鏡頭確是悅目可觀。

女子球員中，仍以冠軍何羅綺文表現最佳，次爲何勉君了。

賽後網總副會長陳能方向參與作賽的中外好手致詞感謝，並由網總秘書羅德承之夫人向參賽球員頒贈體育節紀念章。（士心）



體育節網球表演賽，何羅綺文與何勉君連取兩盤，擊敗馬來亞冠軍胡柯德莉與洋將屈特夫人。圖爲比賽時，何勉君（左）表演其反手削球妙技，何羅綺文正監視對方動態，做好迎擊準備。

客軍雖有速度氣力 技術仍舊未達理想

一得之見

港聯隊會戰日本國家隊。「小心能駛得萬年船」，足總爲使兵源更充裕，是更補選盧松江及張永淸爲副選，因爲日本國家隊在首仗演出，體力、氣力及鬥志驚人，使到本港圈中人士，對客軍之看法，爲之改觀。

不過，港聯領隊梁錦輝，却認爲日本國家隊的演出，雖以體力、氣力、速度及頭球見勝，但全隊之聯絡默契，個人技術、依然仍未達理想之純熟，如果港聯各將，有門志，當然有擊敗客軍的機會。

因爲，日本國家隊在首戰「香港脚」時，傳球進攻，依然錯誤不少，同時，客軍以頭球進攻之機會極大，港聯在防守方面，對這一點必須加倍注意。

事實上，港聯隊今仗的後防各將，例如中堅劉添，左後衛郭錦洪，右後衛羅北，兩翼衛陳輝洪與曾鏡洪五將，均有頭球，而且在經驗上，亦十分充足，只要能夠適當位置防守，相信日軍前鋒，未必有用頭球射門之機會。

同時，以今日港聯隊之鋒線而論，每個人的技術均較日軍爲優，已屬事實，不過客軍的作戰精神高昂，同時，更遠較衝擊，則如果各鋒將戒除鬆弛，多作第一時傳射，則港聯今仗便「十寄」。

所以，梁錦輝領隊對港聯今戰，具有極大贏波之信心，同時，他認爲日軍領隊及教練，口口聲聲說在港兩戰必勝的誇口，相信港聯隊球員聞之，有一定之反應也。

港聯教練黎兆榮對於今戰，亦認爲港聯均屬五星老將，雖然，日本國家隊最近已有進步，但其進步均屬苦練得來，在技術上，是不大配合的，蓋客軍在首仗與「香港脚」作戰，所屬在球場上，能夠縱橫自如，可是，「香港脚」依然在技術上，還比不上港聯各將，所以，上半場「香港脚」在氣充力足之下，日本國家隊不論如何快速猛攻，依然未能打開紀錄，反而在下半場開賽不久，被「港脚」先射入一球，其後，由於「港脚」各將氣力已盡，才連輸四球，而吃敗仗。

從「港脚」與日軍一仗而論，由於「港脚」各球將，經驗與技術仍差，所以，只憑拼勁與客軍鬥快，在氣力與體力不足之下，才輸波，這點經驗，將會使港聯作戰之計劃，可能有所影響。

「佛爺」又指出，香港大牌球員，對氣力是善於運用的，同時，更可以經驗、技術，以補氣力之不足，所以，他認爲如果港聯今日上陣球將，如果有戰意和肯拼的話，事實不但未必負與客軍，而且可有取勝的機會。

因爲，客軍氣力雖好，但當其首仗戰「香港脚」時，快速之攻勢，亦只能夠保持二十分鐘而已，其後，則以氣力取勝，另一方面：「港脚」的頭球，也不如客軍，以至在缺乏之後勁而敗，港聯今仗能夠以技術壓倒客軍，便可以取得勝利。

日本國家隊領隊長沼健，教練岡野俊一郎均强調日本國家隊，今係首次來港，一定要獲得勝仗，因爲，他們知道首仗「香港脚」實力並非最强，而以今仗港聯隊是香港實力精華，換句話說：任何一支外隊，要贏得港聯隊，才算贏得香港，所以，他們今仗是非贏不可。

港聯各將如有門志 當然可以擊倒頑敵

客軍教練又指出：他於客軍首仗擊敗「香港脚」後，已經看出他們今仗，依然可取勝，因爲，據他們所得情報，「香港脚」之戰意、氣力與士氣，是遠較港聯隊爲優，雖然，「香港脚」技術，還比不上港聯，但現代足球，是以氣力、體力與鬥智爲第一，港聯隊既決定這三重要點，他們便可以一定取得勝利。

不過，他們都不敢對港聯隊有所輕視，因爲，日本足球隊過去從未贏過香港，今次國家隊來港，在體力、氣力與速度上，雖較港聯爲優，但技術依然不如港隊，所以今仗才是技術與體力與氣力作戰。

岡野俊一郎教練又指出：他們除以速度、體力見勝外，同時更誇言，在戰略上亦較香港爲優，雖然，在首仗戰「香港脚」，他們是踢WM式，但今日一仗，却準備改用四二四式與港聯隊週旋，因爲，四二四式在進攻與防守上一致較WM式爲强，中場則較弱而已，何況，不論採取若何方式，他們球員，由於氣力充足，攻守均可以隨時變陣，所以，他認爲他們今次來港，定可全勝。（羅通）

東方獲得兩分 護級已有進展

賽後縱論

昨日花墟場舉行之甲組足球聯賽，東方以一比零勝警察，東方獲得寶貴兩分「護級」已有進展。

昨日以風力强勁，因而雙方之控球及傳遞，均受風力影響，警察雖屬場地純熟，但在猛烈風力之下作戰，未能演出水準。

東方昨役採長傳急攻及密集防守，於上半場開賽後十二分鐘，由連和平頂入一球，當東方獲得此球時，亦因風力之助，皮球飛向球門之速度加快，以致警察門將無法估計，東方憑此球而獲得兩分，亦屬幸運。

開賽後，東方乘風之利，大舉進攻，五分鐘，連和平傳球，馮俊德漏踢，無功而退，東方再攻，曾兩度得角球，旋警察出擊，十分鐘鄧泰航傳中，麥拉倫射球中柱反彈而出，十二分鐘東方進攻，劉倫焯犯規，張子文在三十碼外開罰球，連和平接應，頂球入網，東方先開紀錄，攻勢更盛。廿五分鐘，馮俊德單刀赴會，何義新棄關而出，俊德挑球，惟中及義新足部，反彈而出，三十分鐘，警察由麥拉倫遠射，崔國雄接球脫手，惟旋接回，警察全力反攻，東方嚴守，至四十三分鐘窩利士在離門十六碼勁射，皮球中柱彈出，上半場東方以一比零佔先。

易地再戰，雙方互有功勢，九分鐘，梁友善扭及足部離場治理，東方以十人應戰，然攻勢仍盛，十二分鐘，連和平射門，球爲何義新擋出，張子文再射，亦告無功，梁友善亦於此時復入，十五分鐘，警察麥拉倫攻門，崔國雄將球叉出，至廿三分鐘，梁友善傳球，鄭高明未能截得來球，蘇偉標乘勢傳向空檔，趙善可衝射，但球出界外，警察再攻。三十分鐘，鄧泰航切入射門，崔國雄撲出界，四十分鐘，趙善可攻門，球越楣柱而過，四十三分鐘，鄧泰航傳球，麥拉倫攻門，球中國雄足部，李國華大脚鉤鏟，結果一比零終場，東方僅勝。兩陣如下：

（東方）張子文、趙善可、吳添旺、馮俊德、崔國雄、李國華、連和平、黎春宜、蘇偉標、郭石、梁友善

（警察）何義新、劉守政、陳達光、呂崇明、鄭高明、龔傑、麥拉倫、窩利士、伍炎聰、劉倫焯、鄧泰航

港日大賽及傑志陸軍陣容

（傑志）何保羅；黃志光、孫志强；尹松英、劉儀、李炳松；黎子福、謝炳權、劉繼照、曾鏡光、司徒森

（陸軍）布朗比；活特、李當奴；巴林美、歐頓、高多歐；諾特、番加、砵查、哈定、曼諾

（聯賽選手隊）領隊：梁錦輝，隊長姚卓然，副：劉添，教練：黎兆榮、朱永强，監副委員：夏仙、史篤，軍醫：梁仲偉。

劉建中；郭錦洪、羅北；曾鏡洪、劉添、陳輝洪；黃振華、姚卓然、郭滿華、黃文偉、黃志强

後備：盧德權、羅桂生、廖錦明、梁建中、魏華傑、馮紀良、區彭年、何祥友、孫偉光、張耀國、梁偉業、張永淸、盧松江。

（日本國家隊）横山謙三；片山洋、宮本征勝；鈴木良三、鎌田光夫、八重樫茂生；杉山隆一、宮本輝紀、釜本邦茂、繼谷昌三、川淵三郎

後備：山口芳忠、上久雄、富澤清司、泉政伸、渡邊正、森孝慈、山田茂、大野毅、桑原勝義、小城得達。

球人球事

黎福仔勤操練 張戰新是英雄

△「辣椒仔」郭英祺，經已退出了足球圈已有多年之久，改行專寫「馬經」，成績也不錯，不是全部「山埃」，日本球隊來港比賽，女子隊打頭場，「肥仔祺」是晚單人匹馬到大球場在女子更衣室東窺西望，有人問池姐那一位小姐，池自認想認識女子「姚卓然」黎秀媚，「辣椒仔」說昔日池踢脚時常有「好波自有佳人賞」，古不到今天我也要崇拜好波之人，女子比賽後，郭英祺力讚黎秀媚是一位好波之人。

△「福仔」黎子福近日由於訓練充足，朝朝均獨自在維多利亞公園或隨隊中晨操，每次皆猛練氣力，別人越跑越瘦，而他却適得其反，越跑越「大隻」，肌肉結實，精神飽滿，在身爲足球員說來，此種「大隻」並非好現象，反而招惹「轉動」遲純，惟黎子福本人則却沾沾自喜，逢人便展起手瓜，以示够威。

△「蓋戰新」張戰新日前在元東之役執法，雖然吹得未爲盡善，且在完場時棄滿意，還給球迷擲紙屑果皮，同時更衣後，常步出六演場門口，亦同樣受到數百球迷喊打喊殺，身受過訓練軍人的池，面對數百觀衆，不但面無懼色，且昂然大步獨行，充分表現出軍人的本色，原來池是香港防衛軍隊員。

△「亞香」張子岱、「亞軍」張子慧兄弟，兩人本屆同効星島，可惜甚少同場上陣，所以星島成績未如理想，不料最近兩人皆同入「獄」，正是「屋漏更兼逢夜雨」。

日前與「拚命三郎」張金海談及「亞香」赴英之事，「亞香」說明黑池確有意邀請金海赴英，而「子岱」亦有意去，不過這與上次不同，此行必與家眷同往，對於何日起程呢？要待球季結束後始定，大約在七月左右云。

乩壇問戰

信女，睇唔掂，亂乎能否打贏軍，認眞才會得分，士氣增，人肯跟，拼命會起死回生，勝負唔好擬人。

摩登茅山師傳：你念呢首打波詞，似乎係抗日，日軍之强，唔係嚇你講玩，由於佢係世界脚波四强之一，加上跟大鼻子食過夜粥，香爐峯班友仔，已敗了一陣，難保今日再敗一仗，極有可能。

打齋鶴黨子所見甚是，日軍的確係强，香爐峯守第二防綫之兵，正是老弱轉夫溝壑，眞係冇得頂，呢一仗，眞係凶多吉少，但個人都如此看法，各人重視今日之勝負。打齋鶴黨子：

倭軍其實技不高 贏波全靠氣力棄 隊型還未算火候 密集死守無所圖

快些擺正檔口，待我茅山師傳講解打波詞，招徠生意，以廣收入。

檔口擺開，搖勤招魂鈴，口誦打波詞，果然衆人企定，聽我茅山師傳解呢首打波詞。

打波詞有話，今日係抗日之戰，香爐峯之守軍，要靚抗日之士，是否同日軍救駕呢，要睇佢好似在兒莊打一場大仗，將久留米師團殲滅，如果好似在長沙大會戰，我地則大捷了。

今日呢一仗，如果有最高士氣，同時人人跟到日軍死，遇到邊個戰而不迷逆，拼死同佢搏，定然會變成起死回生，呢場大會戰，不可以左道旁門求取勝利，要正正當當打到日軍投降。

師傳所言甚是，但係全個香爐峯之人，都睇好倭兵必勝，甚而連脚波大宗祠父老黃源章話佢攻入香爐峯隊六球，同才術鑼賭十皮，如果打入五隻都算老資輸，百份之九十九除我打齋鶴黨子之外，都話倭軍贏好多了。你打齋鶴：恐何與由佢闖好倭軍，試過呢詩。

我打齋鶴有幾條賭，香爐峯隊，認呢次係五五波：㊀香爐峯隊實非弱者，不過係蝕惑仔而突，但隨時可以贏波。㊁蝕惑仔好野波都打過，有技術兼有經驗，技術經驗實比倭軍好。㊂蝕惑仔贏人從娘乳老，但與佢獨存，現時香爐峯波霸，已打了三份二賽程，無氣者打到有氣，技低者打到技高，氣力技術，已達頂點，具有求勝條件。㊃蝕惑仔脚下工夫良佳，隨時一扭即過倭軍，有機會埋門抽射。㊄倭軍雖有打是兩場力氣，但蝕惑仔唔同但門氣力，採取打死都唔出，被擊時打全密集，突擊反攻，縱使倭軍有通天本領，亦難求勝，有除非蝕惑仔唔肯拼，叫至會輸實，人人睇衰香港隊，但我認爲如香爐峯隊肯打，贏倭軍不算稀奇。

我茅山師傳認爲倭軍第一師傳球空位竄入抽射冇得頂，氣力打到尾至贏你，你打齋鶴點解。想解釋容易到極，舉例而言，大鼻子個年得第一，大鼻子唔算水波矣，但界印尼仔打密集，終以一比一賽和，好波路又點，至於第一時間傳空位，施打密集邊處有空位但傳，變成有力難施，到，最後亦贏呢班蝕惑仔，唔怕唔夠氣，如你不倡。

兵學大師陸壇讖示：「倭軍其實技不高，贏波全靠氣力棄，隊型還未算火候，密集死守無所圖」。照兵學大師神籤所示。佢話呢場波係打和，世人雖然睇好日本仔，其實日本仔亦有其短處，因爲佢脚下工夫極差，但係贏人家波全靠走得快兼且好氣，但係隊型係黑板，加上還未够火路，每傳不到，如果香爐峯打密集，以逸待勞，唔怕唔够氣抵禦，到時日本仔就不能贏矣。（黃小仙）

港隊密集唔駛輸